DOCUMENT RESUME

ED 105 748 FL 006 805

TITLE	Preparacion e Iniciacion de la Lectura en Espanol para Maestros de Programas Bilingues. Serie Tierra de Encanto (Preparation and Initiation of Reading in Spanish for Teachers of Bilingual Programs. Land of Enchantment Series).
INSTITUTION	New Mexico Univ., Albuquerque.
PUB DATE	73
NOTE	203p.; In Spanish
EDRS PRICE	MF-$0.76 HC-$10.78 PLUS POSTAGE
DESCRIPTORS	Affective Behavior; Alphabets; Beginning Reading; *Bilingual Education; Cognitive Development; Individualized Instruction; Language Experience Approach; *Reading Instruction; *Reading Readiness; Second Language Learning; *Spanish; *Teaching Guides; Vocabulary

ABSTRACT

Part of the "Land of Enchantment" series of instructional materials, this very detailed teaching manual is designed to help teachers in bilingual programs prepare students to read Spanish. It contains suggestions for developing reading readiness skills and ways to teach a basic 30-word reading vocabulary. The reading program follows five steps: (1) children individually read their own utterances as written by the teacher; (2) children read to share their experiences with the group; (3) children read utterances dictated by the teacher based on common experiences; (4) they read materials especially prepared for their group; (5) the children go on to read other material. The first stage of development involves perception skills. Motor coordination, spatial realtionships, depth perception, and ability to perceive constants are explained, and activities for developing these skills are detailed. Language skills of naming and categorizing and the ability to understand and discriminate visual symbols are similarly treated. Workbook activities and lessons are included as students learn to recognize words both visually and aurally and to form them into sentences. Lessons and vocabulary are based on everyday experiences. (Author)

ED105748

PREPARACION E INICIACION DE LA LECTURA EN ESPAÑOL PARA MAESTROS DE PROGRAMAS BILINGÜES

SERIE TIERRA DE ENCANTO

U S DEPARTMENT OF HEALTH
EDUCATION & WELFARE
NATIONAL INSTITUTE OF
EDUCATION
THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION POSITION OR POLICY

Universidad de Nuevo México
Instituto de Entrenamiento para Especialistas en
Preparación de Materiales Didácticos en Español
Albuquerque, Nuevo México

1973

FL006805

Introducción

Este manual, Preparación e Iniciación de la lectura en Español para maestros de Programas Bilingües, forma parte del conjunto de materiales didácticos de la serie "Tierra de Encanto".

Es este un manual para el maestro que tiene la importante tarea de preparar e iniciar a sus alumnos en la lectura en español. Contiene a) sugerencias para el desarrollo de destrezas que los niños deben poseer antes de empezar la lectura formal y actividades que corresponden al período de iniciación del programa de lectura basado en un marco cognoscitivo-afectivo, y b) formas de enseñar el vocabulario básico de treinta palabras que los niños deben conocer para leer con facilidad los cuentos de Días de Sol, libro de lectura del primer nivel de la serie "Tierra de Encanto".

En el apéndice aparecen sugerencias para la enseñanza del alfabeto.

Aprender a leer es un proceso complejo que afecta al niño en su capacidad cognoscitiva y afectiva. El éxito en el aprendizaje de la lectura depende de la consideración que se le dé a elementos cognoscitivos y a factores de carácter afectivo.

Dentro de un marco cognoscitivo-afectivo, el programa de lectura sigue los siguientes pasos:

1. Los niños leen individualmente sus propias expresiones - basadas en experiencias personales y culturales - anotadas por el maestro. A los niños les ayuda a desarrollar una imagen positiva de sí mismos al ver que su idioma y su cultura aparecen en los primeros materiales que leen.

2. Los niños leen para compartir sus experiencias individuales con sus compañeros. Esto les ayuda a identificarse con ellos y a sentirse miembros del grupo.

3. Los niños leen expresiones dictadas al maestro por el grupo y basadas en experiencias comunes a todos.

4. Los niños leen materiales preparados para ellos - como miembros de un grupo particular - por especialistas.

5. Los niños leen otros materiales.

En la elaboración de este manual trabajaron los participantes del Instituto de Entrenamiento para Especialistas en Preparación de Materiales Didácticos en Español de la Universidad de Nuevo México del período 1972-73; Le Roy Ricardo Blea, Luisa Crucita Chávez, Domingo Domínguez, Lourdes Gutiérrez, Victoria de Palacios, Juan A. Sandoval y Felipe Valerio. Como miembro del personal Margaret Fernández participó en este trabajo. Donna R. Rypkema, estudiante del período 1970-71, preparó las actividades para enseñar el vocabulario básico para Días de Sol.

La coordinación y edición del manual estuvo a cargo de Carolina Acosta González. Peggy Méndez, Mario Baca y Simón Alvarez ilustraron el material y Mery Alonso lo pasó a máquina.

Dra. Dolores Gonzales
Directora
Instituto de Entrenamiento para Especialistas en Preparación de Materiales Didácticos en Español

Contenido

	Páginas
Introducción	
Etapa I: Destrezas de percepción	1
Coordinación motora	2
Relación en el espacio	3
Figura-fondo	4
Constancia perceptiva	5
Etapa II: Destrezas de concepto-lenguaje	7
Nombrar	8
Categorizar	10
Etapa III: Destrezas de discriminación de símbolos	11
Figura-fondo	13
Constancia perceptiva	18
Coordinación viso-motora	19
Relaciones en el espacio	24
Percepción visual	27
Percepción auditiva	33
Percepción viso-auditiva	33
Lectura de experiencias individuales	34
Lectura de experiencias del grupo	35
Presentación del vocabulario básico para Días de Sol	36
Unidad I: En la casa (Vocabulario: el papá, la mamá, la casa, anda, en, es, no, sí)	36
Unidad II: La familia juega (Vocabulario: Marcos, de, juega, y, Rosa, brinca, Chico, mi, perro, corre	60
Unidad III: Los animales (Vocabulario: tu, gallina, una, ardilla, los, animales, vamos, a)	93
Unidad IV: Los presentes (Vocabulario: hacer, un, presente, mira, está)	116
Apéndice	152
Sugerencias para la enseñanza del alfabeto	

Etapa I: Destrezas de percepción

Percepción

Es la habilidad de reconocer y asimilar los estímulos que nos vienen del ambiente por medio de cualquiera de nuestros sentidos. La percepción es la base del aprendizaje.

De aquí, la importancia y necesidad de poseer destrezas de percepción. Estas destrezas pueden ser desarrolladas en el niño por medio de actividades y materiales reales que le permitan aprender, en forma concreta, destrezas que le facilitarán el aprendizaje a un nivel abstracto.

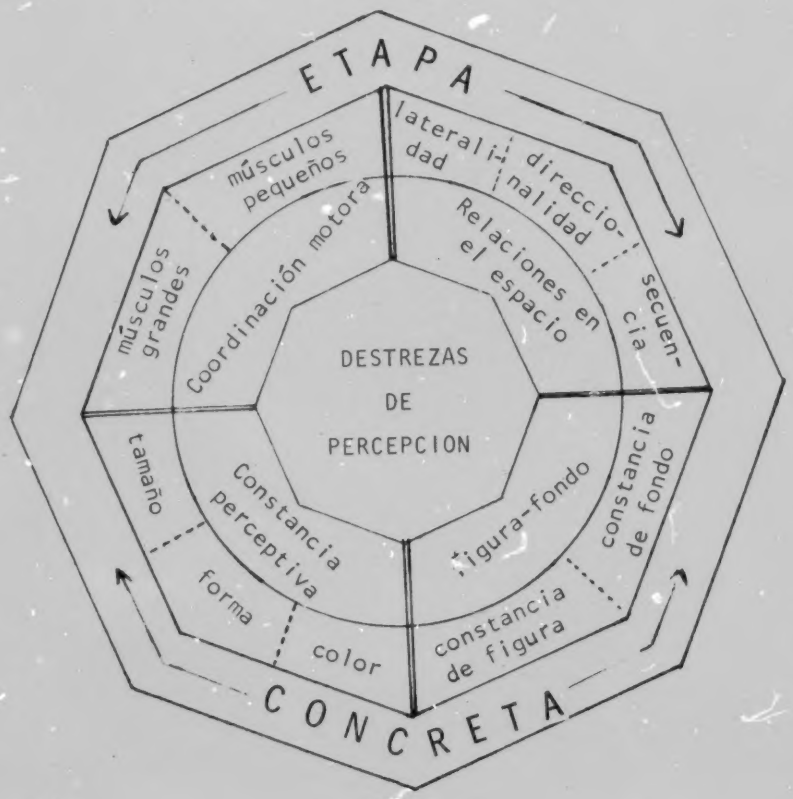
Por razones de clarificación y estudio, estas destrezas se pueden dividir en áreas como las siguientes:

- coordinación motora
- relaciones en el espacio
- figura-fondo
- constancia perceptiva

El presente material le provee a la maestra, a modo de sugerencia, una serie de actividades para desarrollar las destrezas de esas áreas. Al prepararlas se procuró tomar en cuenta el medio cultural del niño y sus intereses.

Con seguridad, la maestra creará o hallará muchas otras actividades apropiadas para el desarrollo de destrezas de percepción en sus alumnos.

Etapa I: Destrezas de percepción



Destrezas de coordinación-motora

Son aquellas que facilitan la realización de actividades que requieren el funcionamiento coordinado de los músculos grandes y pequeños, así como la integración de éstos para reaccionar ante los estímulos del ambiente con un mínimo de esfuerzo.

El niño que no posee estas destrezas no puede vestirse, realizar pequeñas tareas, participar con sus compañeros en juegos, dibujar, recortar, pintar. Puede formarse por lo tanto, un concepto pobre de sí mismo.

ACTIVIDADES

Músculos Grandes

1. Acostarse y extender los brazos sobre la cabeza y rodar como un bolillo de tortillas, tres veces hacia un lado; luego hacia el otro y volver a la posición inicial.
   Acostarse y bajar rodando sobre un plano inclinado como una piedra.
   Acostarse con los brazos a los lados, palmas hacia abajo, rodar los brazos poniendo las palmas para arriba y para abajo.

2. Cantar (con la música de "Diez inditos") sentados muy derechos durante las tres primeras líneas y descansando en la última.

   Yo me siento muy derechito
   y no muevo ni un bracito.
   Yo me siento muy derechito.
   Pero ahora no !

3. Jugar "Los gatos y los ratones". Formar dos grupos, uno de ratones y otro de gatos. Los gatos perseguirán a los ratones. Todos gatearán.

4. Jugar a la culebrita que va arrastrándose porque un correcaminos la viene persiguiendo. Pasar debajo de una mesa o de sillas, arrastrándose rápidamente.

5. Cantar y caminar dando pasos para adelante y para atrás.

   Arre, arre mi burrito
   ya no quiere caminar;
   da dos pasos pa' adelante,
   y dos pasos para atrás.

6. Jugar "El zorrillo". Sentarse formando un círculo. Un niño correrá alrededor para colocar algo (un pañuelo u otra cosa), detrás de uno de los niños del círculo. Nadie se moverá hasta que el pañuelo haya sido tirado detrás de alguien. Este se convertirá en "zorrillo" y perseguirá a los demás. Todos los niños deberán estar listos para levantarse y correr y no ser cogidos por el zorrillo.

7. Brincar "charcos" de diferentes tamaños, dibujados con tiza en el suelo. Empezar con círculos pequeños, luego medianos y por último grandes.

8. Tirar pelotas para tumbar objetos puestos en el suelo a cierta distancia.

9. Marchar al compás del tambor (uno, dos; uno, dos).
   Repetir rimas como las siguientes:

   Uno, dos; uno, dos
   mi gato tiene tos.

   Uno, dos, tres,
   (María) se volvió al revés.

10. Rebotar sobre llantas de carro. Dos niños, cogidos de las manos, pueden rebotar sobre una llanta.

Músculos Pequeños

1. Juegos digitales. Mover los dedos diciendo rimas y formando figuras, por ejemplo:

   Teje, teje, la arañita.
   Teje, teje sin cesar.

2. Abrochar y desabrochar ropas, abotonarlas y desabotonarlas, poner los cordones a zapatos, etc.

3. Recortar siluetas o figuras,con los dedos primero y luego usando tijeras.

4. Hacer plegados o tejidos de papel y cartón.

5. Seguir las líneas en forma de caracol dibujadas en el suelo.

6. Caminar entre los peldaños de una escalera puesta en el suelo.

Destrezas de relaciones en el espacio

Estas destrezas le ayudan al niño a reconocer su cuerpo, a percibir los objetos en relación a su cuerpo y a apreciar la relación de los objetos entre sí. El niño que no posee estas destrezas ve lo que le rodea en forma distorcionada; tiene dificultad en hallar relaciones espaciales (arriba-abajo, a la derecha a la izquierda, adelante-atrás); sus movimientos son pesados, bruscos e indecisos.

ACTIVIDADES

Lateralidad: Reconocer en el propio cuerpo el lado izquierdo y derecho.

1. Hacer que los niños identifiquen y nombren las partes de su cuerpo estando en diferentes posiciones: parados, sentados, acostados boca arriba y boca abajo (brazo izquierdo,brazo derecho, pierna izquierda, pierna derecha).

2. Mover la cabeza, inclinarla hacia adelante, hacia atrás, hacia la izquierda, hacia la derecha.

3. Pretender ser semillas de maíz que comienzan a crecer, e ir levantándose con los brazos extendidos para arriba. Moverse hacia la izquierda y derecha (cuando la maestra dice que el viento mueve las matitas). Luego caerse al suelo como matitas secas.

4. Jugar a ir "helándose" primero la pierna derecha, luego la izquierda y así sucesivamente todas las partes del cuerpo.

Direccionalidad: Proyectar el concepto de derecho e izquierdo a objetos del espacio exterior.

1. Coger una página de papel y arrugarla para hacer una bolita. Tirarla hacia arriba, hacia abajo, hacia la izquierda, hacia la derecha de su cuerpo. Luego tirarla hacia atrás, hacia adelante; poner la bolita en el suelo y caminar alrededor de ella, pararse sobre ella.

2. Ubicarse en diferentes posiciones: enfrente de una silla, atrás, a la izquierda, a la derecha de ella.

3. Jugar con dos bloques. Colocar un bloque arriba del otro, debajo, a la izquierda, a la derecha.

4. Armar rompecabezas de muñecos preparados por la maestra.

Secuencia: Colocar objetos dentro de patrones o en secuencias.

1. Formar una línea alternando un niño y una niña, un niño y una niña. Variar poniendo una niña y dos niños, cambiando patrones.

2. Formar un círculo y marchar dando dos pasos y un salto, dos pasos y un salto. Variar dando tres pasos y un salto, tres pasos y dos saltos.

3. Usar cuentas, carretillas, tapaderitas de diferentes colores y tamaños y ensartarlas en cordones: una roja, dos verdes, una roja, dos verdes, etc.

4. Colocar bloques de diferentes colores y tamaños en diversos patrones, tres azules, uno amarillo, etc. Colocar tapaderitas en patrones determinados, unas boca arriba y otras boca abajo.

Destrezas de figura - fondo

Todos los objetos (figuras) están ubicados dentro de un marco o contexto (fondo). Las destrezas de figura-fondo le ayudan al niño a percibir la constancia de figuras (objetos) aunque cambien de fondo (contexto) o lo inverso.

Al niño que no adquiere estas destrezas le será difícil prestar atención, hará trabajo desorganizado, trazará las letras en forma incorrecta, no podrá seguir los renglones al leer, omitirá secciones y no podrá hallar detalles en lo que lee.

ACTIVIDADES

Constancia de Fondo:

1. Usar partes del cuerpo como la figura principal que se destaca en un fondo, con rimas como las siguientes:

La mesa y yo

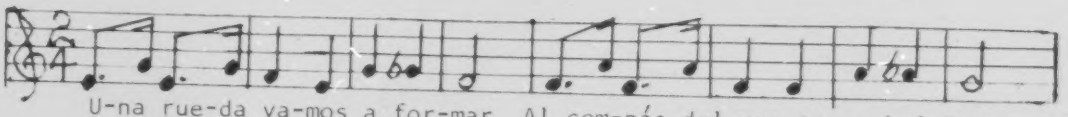
Ahora no más mi mano
pongo arriba de la mesa:
no se ve más allí
que mi mano y la mesa.

Ahora yo sé muy bien
que mi mano está debajo de ella;
y sé que está allí
aunque yo no la vea.

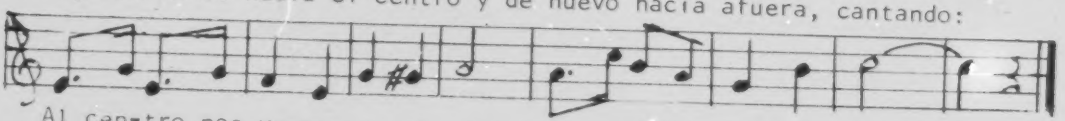
Ahora me pongo yo
como un chango sobre la mesa;
pero si viene mamá
me escondo abajo de la mesa
porque si no "me pesa"...

2. Jugar "Las ranitas saltadoras" brincando de "piedra en piedra", dibujadas en el suelo.

3. Formar un círculo, todos tomados de la mano, y girar cantando:



Dirigirse todos hacia el centro y de nuevo hacia afuera, cantando:



Luego por turno, varios niños pasarán dentro del círculo y dirán:

Me llamo (dirá su nombre)
Un niño (o niña) soy.

Constancia de Figura

1. Jugar "Saca y gana". Los niños, por pareja, elegirán de entre varios objetos (llaves, cucharas, etc.) colocados sobre una mesa, tres cosas y dibujarán sus siluetas en un papel. Luego colocarán los seis objetos en una bolsa de papel e irán sacándolos por turno (sin mirarlos) y colocándolos sobre las siluetas correspondientes. Ganará el niño que primero llene con objetos las siluetas de su papel.

2. Jugar "El lobo y las borreguitas". Un niño será el lobo hambriento que busca comida y los demás serán borreguitos en el corral. El lobo buscará la borreguita "más gorda" y la perseguirá. Todos huirán del lobo, pero el lobo perseguirá a "su borreguita" hasta cogerla.

3. Jugar "El coyote ciego". Un niño será el coyote ciego y se colocará fuera del grupo con los ojos tapados. Los demás serán gallinas y uno de ellos será un ganso. Al ver venir al coyote, todas la gallinas comenzarán a cacarear y el ganso a graznar. Como al coyote ciego le gusta más la carne de ganso que la de gallina, perseguirá al ganso por su graznido.

Destrezas de constancia perceptiva

Consisten en la habilidad de percibir propiedades constantes en los objetos, tales como forma, tamaño y color, a pesar de cambiar de posición, distancia y, en algunos casos, de color. Forma y tamaño son los aspectos más importantes porque se relacionan con la orientación de las personas en su ambiente.

Un niño que no ha adquirido destrezas de constancia perceptiva tiene dificultades en su aprendizaje escolar. Es por eso que si se le presenta un número, letra o palabra en un contexto o forma, al verlos luego en otra situación, no los puede reconocer.

ACTIVIDADES

Forma:

1. Jugar "Los espejos", en el cual, los niños por parejas, se imitarán en diferentes gestos, como si se estuvieran viendo en un espejo.

2. Formar un grupo en el centro del aula. Un niño bailará alrededor del grupo al compás de una música. Cuando para la música, él hará un gesto (como cerrar y abrir los ojos) a uno del grupo. Este imitará el gesto y saldrá a bailar con el otro alrededor del grupo hasta que la música pare de nuevo. Entonces serán dos los niños haciendo diferentes gestos a otros dos del grupo. Luego saldrán a bailar los cuatro al compás de la música. Al parar la música los cuatro harán gestos a cuatro niños del grupo. Seguir el juego así hasta que todos hayan imitado gestos.

3. Parear objetos puestos en la mesa: lápices, crayolas, clips, tijeras, cucharas, llaves, libros, etc. con los que la maestra vaya levantando.

4. Sacar de una caja que contiene muchas cosas como tapaderas, lápices, monedas, libros, llaves, platos de papel, botones, etc., (usando solamente el tacto, sin mirar) los objetos que el niño sienta que son redondos como el que muestra la maestra. (Ejs: tapaderas, monedas, platos, etc.).

   Escoger objetos de otras formas, como cuadrada, triangular, etc.

Tamaño:

1. Jugar con bloques y separarlos según su tamaño.

2. Parear objetos del mismo tamaño al escuchar el siguiente verso:

   "Busca la caja Carlitos de este tamaño,
   sí, hay una, yo no te engaño.
   Si hallas la caja del mismo tamaño,
   serás feliz por todo el año".

   La maestra cambiará el nombre del niño y el objeto, usando la misma rima.

3. Parear estaturas de los niños con juguetes. Por ejemplo: colocar tres niños enfrente del grupo, uno grande, uno mediano y otro pequeño. Colocar tres pelotas, una grande, una mediana y otra pequeña. Un niño entregará la pelota grande al niño grande, la mediana al niño mediano y la pequeña al niño pequeño.

   Variar la actividad colocando las pelotas no en orden de tamaño, pero hacer que el niño las entregue pareando los tamaños.

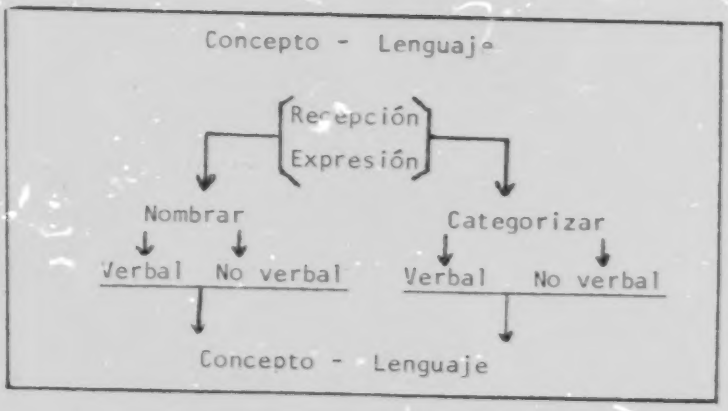
Color:

1. Fijarse en el color de la camisa de un compañerito, por ejemplo: azul, buscar todos los objetos de color azul.

2. Escoger y parear objetos por su color.

Etapa II: Destrezas de Concepto-Lenguaje

Concepto-Lenguaje



El desarrollo de las destrezas de concepto-lenguaje siguen un proceso lógico que se inicia con la recepción de estímulos del ambiente, los cuales se expresan en forma de conceptos luego, nombrándolos y categorizándolos.

Tanto nombrar como categorizar o clasificar, pueden hacerse en forma verbal y no-verbal.

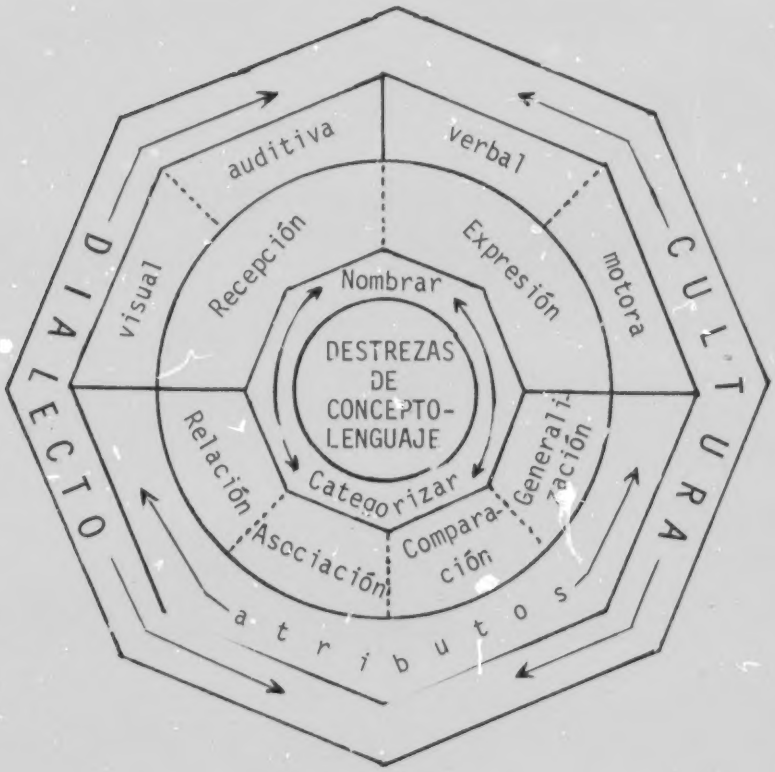
El desarrollo de las destrezas de nombrar y categorizar llevan a la operación "concepto-lenguaje", de gran importancia en todo aprendizaje. Siendo el lenguaje un factor esencial en esta operación, es conveniente aclarar algunos puntos al respecto.

Todo sistema de comunicación, llamado lenguaje o idioma, es dialecto. Los dialectos del español son muchos y se diferencian por su fonología, estructura gramatical y vocabulario. Estas diferencias no son deficiencias. Por esta razón el dialecto de una comunidad no es "bueno" ni "malo".

Cada dialecto es vivo y dinámico, lógico y sistemático, arbitrario y exclusivamente humano, no es instintivo. Se desarrolla dentro de un ambiente cultural y llega a ser una fuerza dominante y representativa de la comunidad.

El idioma y la persona están íntimamente relacionados. El idioma es una forma personal de recibir y expresar sentimientos, creencias y conocimientos dentro del contexto de una cultura. Por lo tanto, el lenguaje debe ser el canal de aprendizaje y principal medio de comunicación en la escuela. Su desarrollo debe basarse en las experiencias que trae el niño de su medio cultural y establecer así una íntima relación entre el hogar y la escuela.

El maestro, para que el niño se forme una auto-imagen positiva, debe considerar que el lenguaje nativo es siempre dominante. Si se va a evitar la separación que actualmente existe entre el hogar y la escuela, no le queda otra alternativa al maestro que hablar el lenguaje de la comunidad y del niño, y de usarlo como instrumento de enseñanza y aprendizaje.



Nombrar

Es una destreza del proceso concepto-lenguaje que consiste en designar conceptos con símbolos. Nombrar incluye dos aspectos: la recepción de estímulos auditiva y/o visualmente y la expresión de conceptos en forma verbal y/o motora.

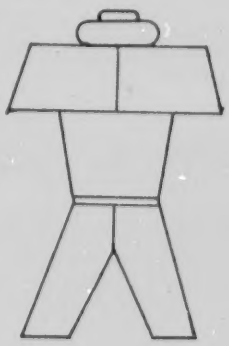
ACTIVIDADES

Recepción visual y auditiva:

1. Seguir direcciones por turno, "embrujados los niños por la varita mágica" de la maestra. Hacer lo que ella diga, por ejemplo: "Abre la puerta", "Brinca tres veces", "Sube a la silleta", etc.

2. Contestar sí o no al escuchar oraciones como éstas:
   Este lápiz se usa para escribir.
   Este libro puede caminar.
   Cuando hace frío usamos guantes en los pies.
   Mario tiene dos manos.
   Este papel es muy pesado.
   Tomás tiene siete pies.

3. Jugar "La Rayuela" (Hopscotch). Brincar en una rayuela dibujada en forma de muñeco, en papel. Por ejemplo, al escuchar: "a los zapatos", "a los pantalones", "a la camisa", etc. brincar a esos lugares.



4. Jugar en una rayuela con los cuadros de diferentes colores. Ir brincando a los que la maestra indique.

013

Expresión verbal

1. Jugar "El tren fletero". Poner varios objetos en una caja y luego andar por la clase haciendo el ruído del tren. Parar en varias "estaciones", que serán los compañeritos y entregarles los objetos nombrándolos. Por ejemplo: "María,aquí está el lápiz que ordenaste", "Ricardo, aquí está el libro", etc.

2. Jugar "Yo recuerdo". Poner varios objetos sobre una mesa. Cuatro o cinco niños observarán los objetos fijándose en sus características. Después de un momento, los objetos serán tapados con una tela. Entonces los niños hablarán de esos objetos, los nombrarán, describirán, compararán, etc.

3. Aprender rimas como las siguientes:

Esta pelota
es para jugar;
la tiro, la pesco
y la vuelvo a tirar.

* * *

El lunes fui a tu casa
me "dites" de cenar
tortillas chamuscadas
y frijoles sin guisar.

Tortillitas, tortillitas,
que deliciosas se ven.
Redonditas, "calientitas",
buenas con queso, también.

* * *

La acequia con agua
a mamá no le gusta.
La acequia, la acequia,
¡Cómo la asusta!

Expresión motora

1. Seguir las direcciones que la maestra dirá en forma de rimas.
Ejemplos: (Usar el nombre de los niños).

José, el ratón,
corre al rincón.

* * *

María, la ardilla,
anda a la orilla (orilla del cuarto).

Miguel, el changuito,
brinca el cuadrito.

* * *

Manuel, el pajarito,
ponte al centrito.

2. Hacer el movimiento de los animales en caso afirmativo.

El gato vuela.
El zorrillo vuela.

El chapulín salta.
El gavilán vuela.

La culebra se arrastra.
Todos los pajaritos vuelan.

Expresión verbal-motora

Juegos digitales: Mover los dedos diciendo rimas como las siguientes:

Cinco abejitas viven aquí.
Cuando salieron yo las vi;
cada una dio un brinco,
una, dos, tres, cuatro y cinco.

Por aquí va un gusanito
buscando su casita.
Por aquí, por aquí...
por aquí... ¡ya llegó!

01-i

Categorizar

Es la destreza de concepto-lenguaje por la cual se clasifican o agrupan objetos según sus atributos o características comunes. Son formas de clasificar la relación, asociación y comparación de objetos, así como la generalización de conceptos.

ACTIVIDADES

Relacionar, Asociar, Comparar

1. Observar cinco zapatos. Notar las diferencias entre ellos contestando la pregunta: ¿En qué se diferencian estos zapatos?
   3 son de hombre y 2 de mujer.
   3 son negros, 1 acafetado y 1 blanco.
   3 son nuevos y 2 son viejos.

2. Observar dos charolas de igual tamaño, una llena de frijoles y la otra con cinco o seis piedras.
   Contestar preguntas sobre cantidad y peso: ¿Cuál charola contiene más?
   ¿Cuál charola es más pesada? (levantar las charolas).
   ¿Qué quieres que se te caiga en la cabeza: frijoles o piedras?

3. Colocar varias pelotas sobre la mesa. Conversar sobre sus tamaños, colores, materiales. Hablar sobre sus experiencias con diferentes clases de pelotas. Comparar sus tamaños, colores, materiales, peso, etc.

4. Jugar "al carpintero". Elegir, entre muchas herramientas (de juguete), las del carpintero (martillo, serrucho, clavos, tornillos, destornillador, etc.) Por ejemplo, tomar el serrucho y decir: "Yo soy el carpintero, uso el serrucho para cortar la madera". Luego levantar el martillo y decir: "Yo soy el carpintero, uso el martillo para clavar los clavos", etc. Jugar "a la maestra", "al doctor", etc.

5. Jugar "a la tiendita de Juan". Ordenar la tiendita colocando las cajas de cereal en un lugar, los botes de jugo en otro, los vegetales en otro, etc.

6. Escuchar sonidos grabados de animales. (vaca, cabra, gallo, pato, gato), voces de gente (hombre, mujer, muchachito, bebé) y ruídos de vehículos (carro, troca vieja, troca grande, bus, motocicleta). Reconocerlos y clasificarlos luego en tres grupos. Si no se tienen estas grabaciones los niños pueden producir los diferentes sonidos.

7. Jugar "a las casas". Colocar los muebles (de juguete) de la casa en los diferentes cuartos.

8. De una caja con ropa, apartar la que sea para muchachita, muchachito, para la mamá o el papá.

Generalizar

1. Escuchar las rimas y explicar sus finales.

Hice un hombre de nieve.
Le puse pipa, sombrero y ojos.
Entonces salió el sol
y estoy muy triste.
¿Por qué?

Juanito, Juanito,
se metió a un hornito
y salió muy negrito.
Juanito, Juanito,
¡Ah, qué bonito!
¿Por qué salió tan negrito?

015

2. Adivinar:

Al conejo le gusta comerlas,
son largas y anaranjadas,
crecen debajo de la tierra,
y tienen hojas verdes.
¿Qué son? (las zanahorias)

3. Traer de la casa juguetes preferidos (osito, muñeca, carrito, etc.) y ponerlos sobre la mesa. Ir describiendo, por turno, cada uno su juguete (con la ayuda de la maestra). Por ejemplo: "Mi juguete es blandito y peludo, me gusta tenerlo en mis brazos". Los demás niños adivinarán los juguetes descritos.

4. Separar tarjetas con dibujos de animales en grupos: pájaros y truchas, por ejemplo, y decir:

¿Qué hacen todos los pájaros? (vuelan, comen, necesitan agua, tienen plumas, uñas, patas, pico, resuella, crecen, etc.)

¿Qué hacen todas las truchas?

Etapa III: Destrezas de Discriminación de Símbolos (Período de Preparación para la Lectura)

Discriminación de Símbolos

Terminado el período concreto se pasa a una etapa en la que el niño aplica las destrezas adquiridas en forma concreta a actividades con representaciones semi-concretas y luego con símbolos gráficos, o sea con letras, palabras y números.

Se consideran, en esta etapa de discriminación de símbolos, todas las destrezas de percepción (figura-fondo, constancia perceptiva, coordinación viso-motora y relaciones en el espacio) que el niño va adquiriendo por medio de ejercicios escritos, usando papel y lápiz.

Las subdivisiones de estas destrezas siguen una secuencia lógica.

Figura-fondo comienza con intersección de líneas, siguiendo con intersección de figuras, figuras escondidas, completar y armar figuras, semejanzas y diferencias, e intercambio de figura-fondo.

Constancia perceptiva incluye constancia de forma y de tamaño.

En la coordinación viso-motora, en que se integran los músculos grandes y pequeños, se presentan actividades para trazar líneas en un espacio limitado, siguiendo puntos o libremente, colorear espacios limitados y ejercitarse para la escritura.

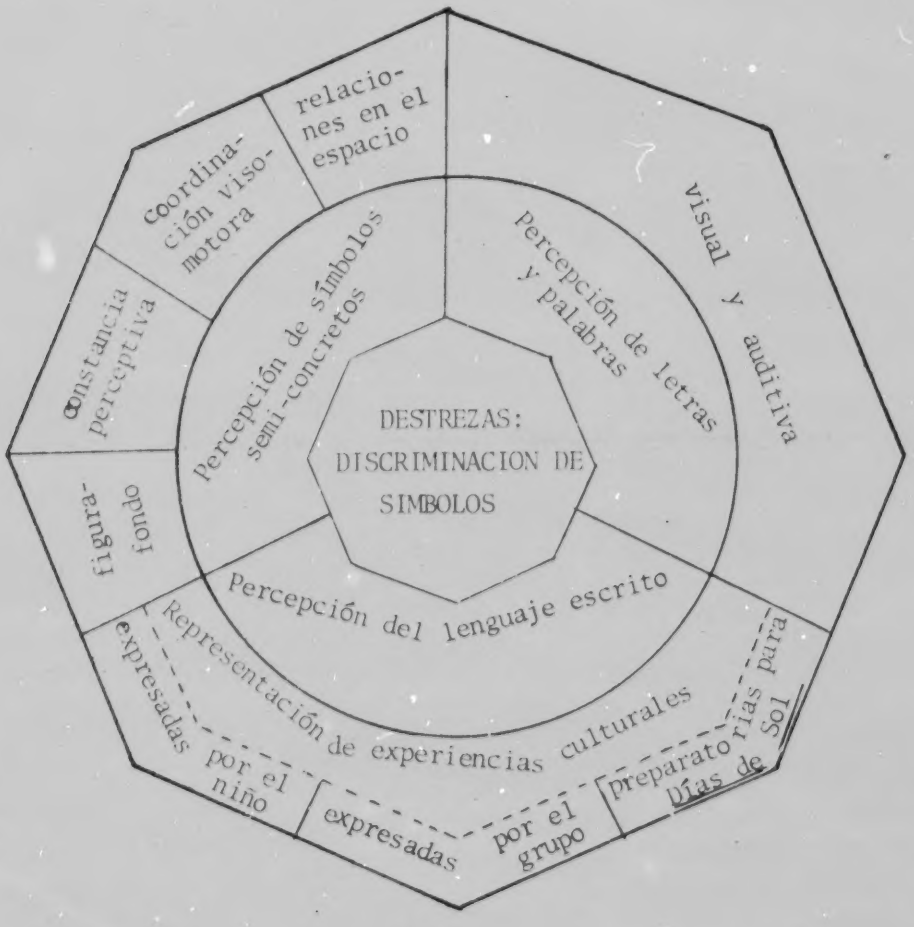
Relaciones en el espacio comprende actividades relacionadas con posición de detalles, patrones reflejados en espejo, posiciones relativas, semejanzas y diferencias, línea más corta entre dos puntos, completar dibujos y recordar secuencia y patrones.

En la segunda parte de la Etapa III, se presentan actividades para desarrollar destrezas de percepción visual, auditiva y viso-auditiva de letras y palabras.

La tercera parte de esta etapa consiste en la asociación del lenguaje oral con el escrito. Este último se basa en las experiencias - principalmente de carácter afectivo - expresadas por el niño. Es decir, que estas primeras experiencias del niño con el lenguaje escrito se refieren a lo que él siente, piensa y es capaz de hacer.

Después pasa el niño a compartir sus experiencias escritas con sus compañeros, reforzando así su sentido de identidad cultural con su grupo.

Una vez que el niño se siente seguro de sí mismo, está en condiciones de ampliar sus propias experiencias con actividades en grupo y de expresarlas en forma colectiva para que se las escriban. Es entonces, cuando se preparará al niño para leer el libro Días de Sol, que es otra versión de sus experiencias, de su vida y de sus amigos.



ACTIVIDADES CON SIMBOLOS SEMI-CONCRETOS

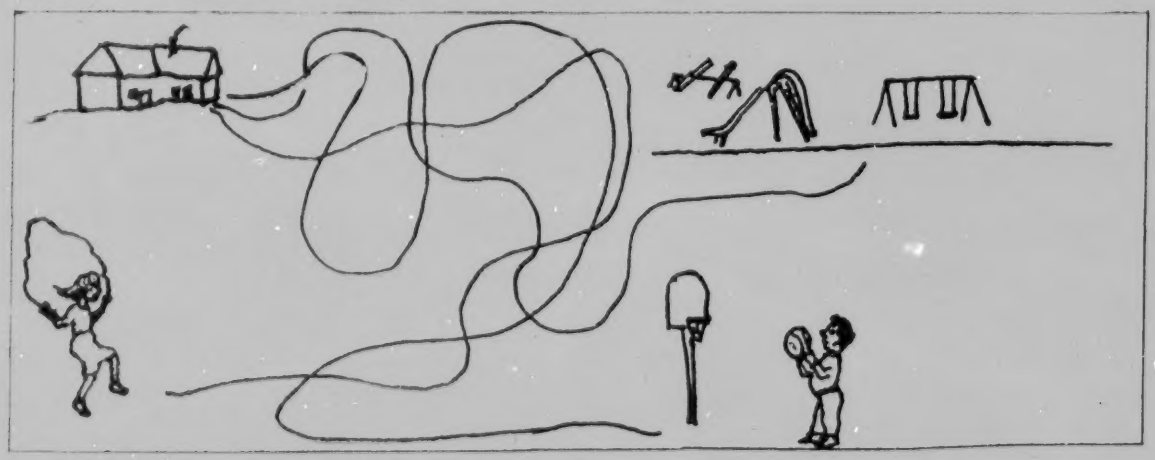
Figura-fondo

Intersección de líneas.

1. Pintar de colorado la línea del tiro del cazador que acierta al venadito.

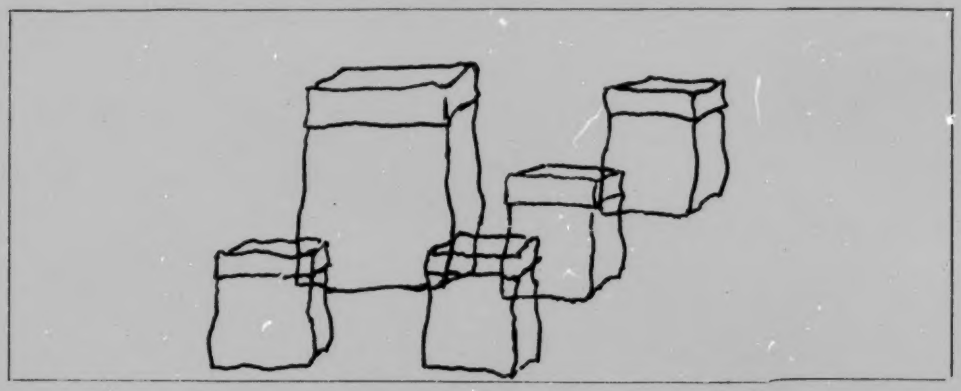
2. Marcar con lápiz azul la línea de pescar de Rosa.

3. Elegir uno de los tres lugares donde jugar. Pintar con crayola el camino de la casa al juego preferido.

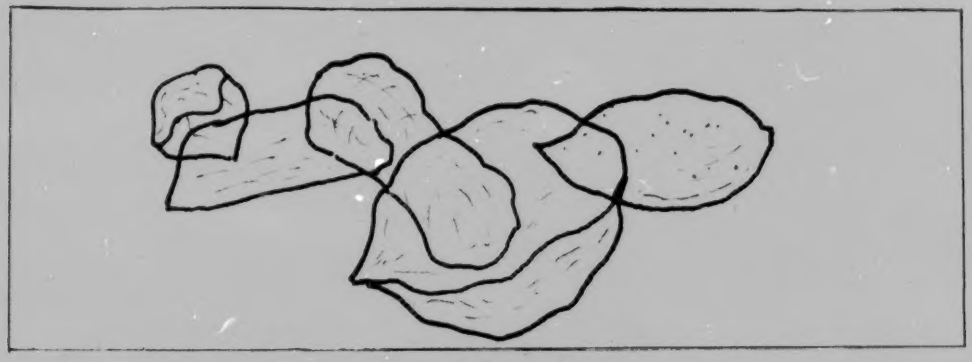


Intersección de figuras (figuras superpuestas)

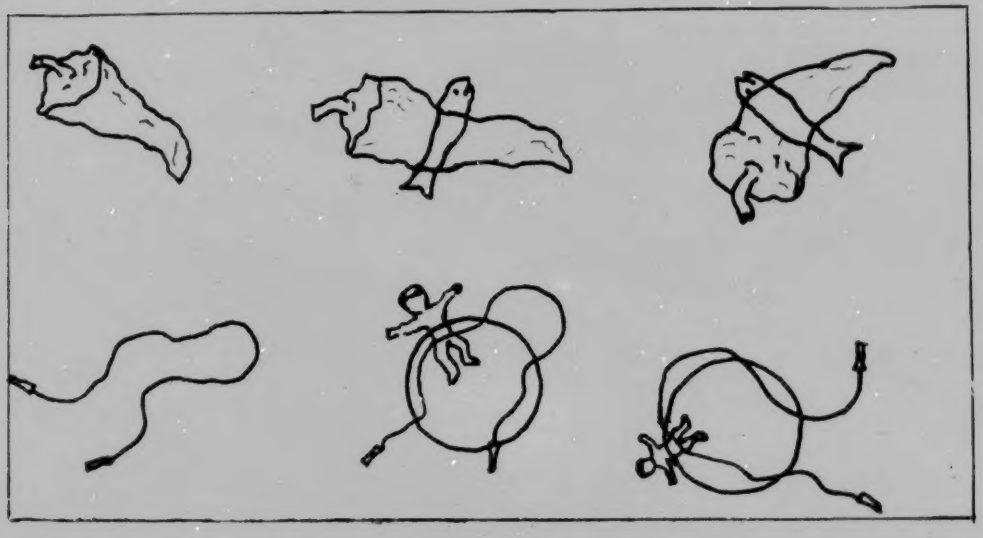
1. Trazar de diferentes colores los farolitos que se preparan para las vísperas de Navidad. Comenzar con el farolito de la izquierda.



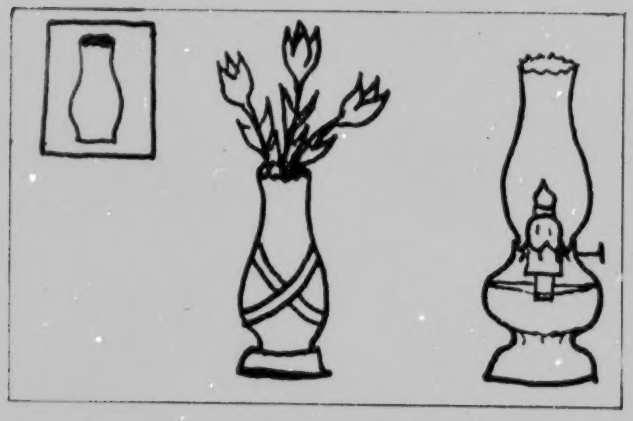
2. Trazar con crayolas las nueces que la mamá compró para la fiesta de Navidad.



3. Marcar con crayola colorada la forma de los chiles colorados y con azul los cabestros para brincar. Comenzar de la izquierda.



Figuras escondidas

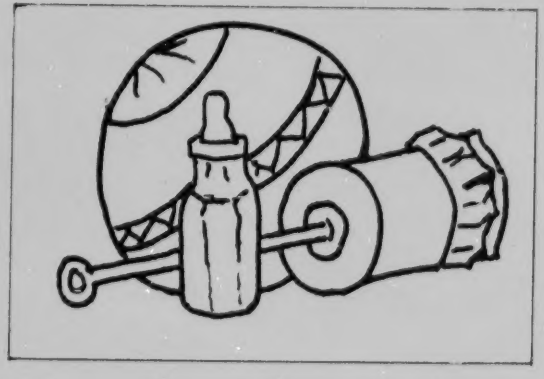


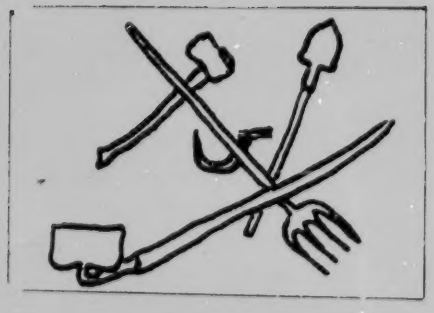
1. Buscar el "chiflón"(igual al del cuadro de la izquierda) y trazar sus líneas.

2. Encontrar los círculos que están escondidos en estos dibujos.

Figuras superpuestas

1. Pintar la tetera de azul, la sonaja de anaranjado y la pelota de negro.



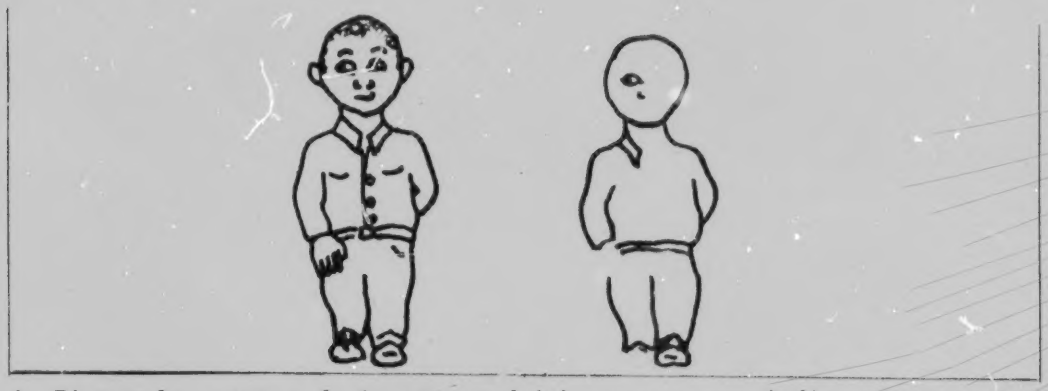


2. Trazar el "cavador", la horquilla, la pala, el hacha y la hoz con crayolas de diferentes colores.

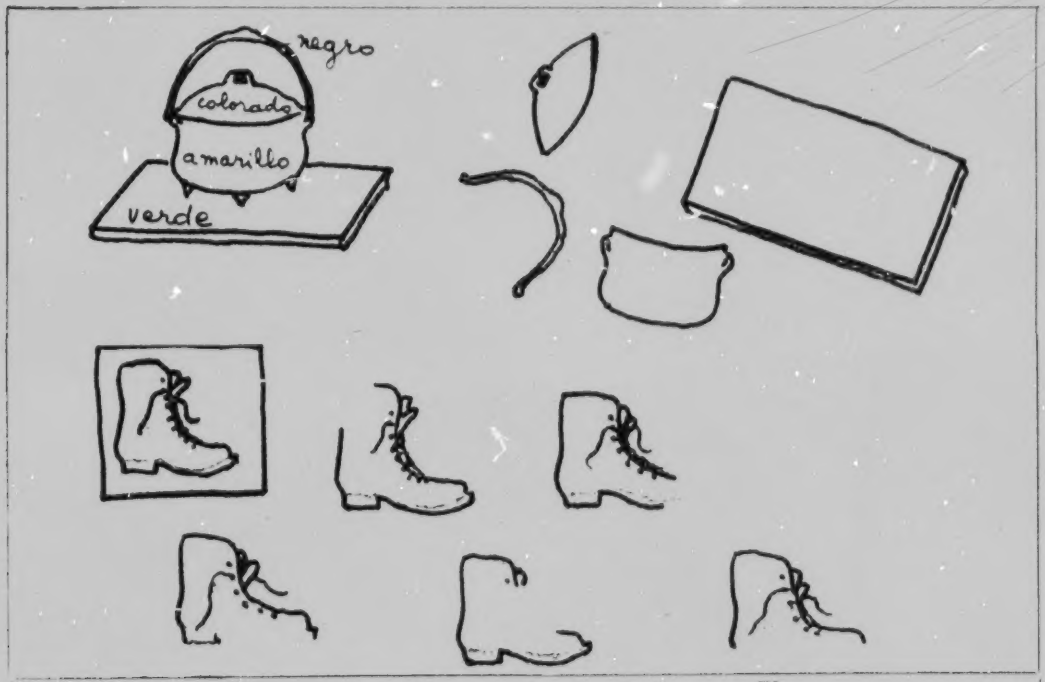
020

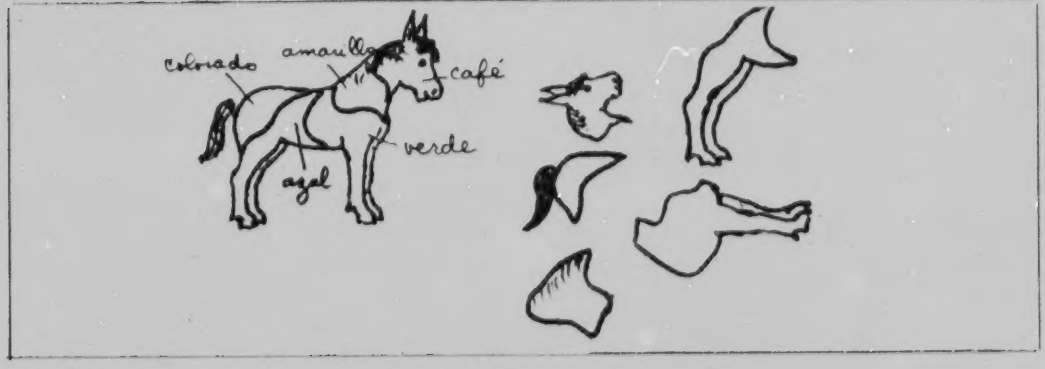
Completar y armar figuras

1. Completar los dibujos



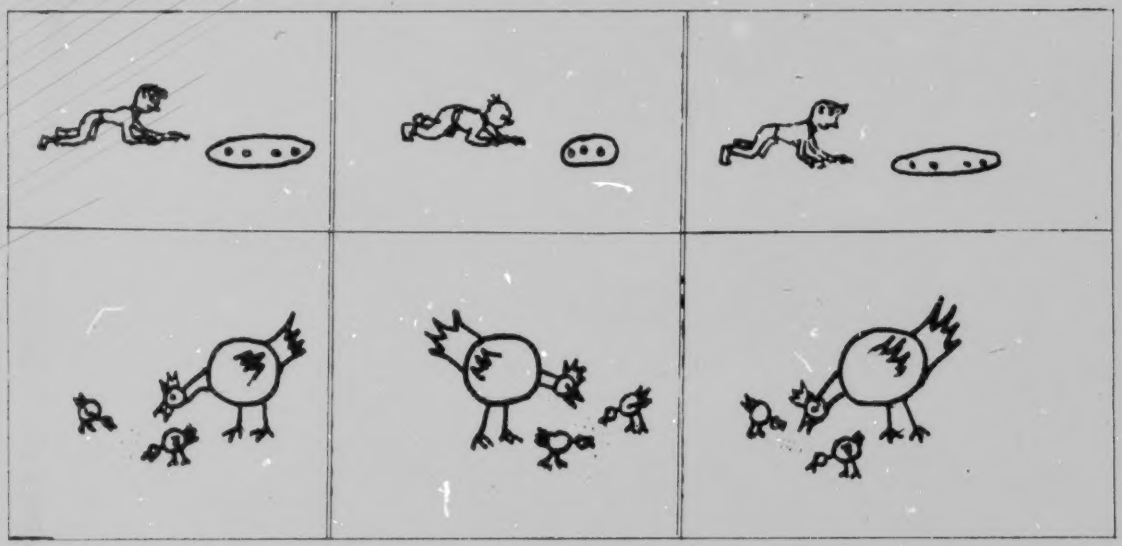
2. Pintar las partes de la olla y del burro como se indica. Recortarlas y armarlas.



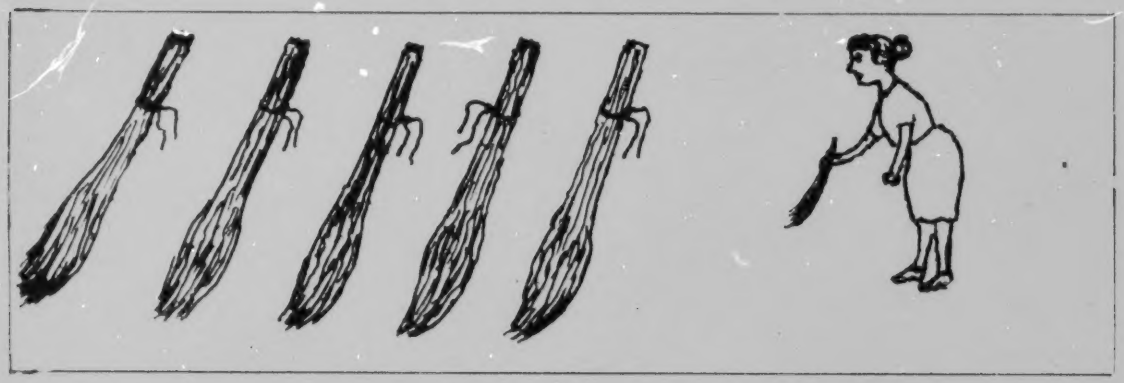


Semejanzas y diferencias

1. Marcar con (x) las figuras semejantes de cada línea.

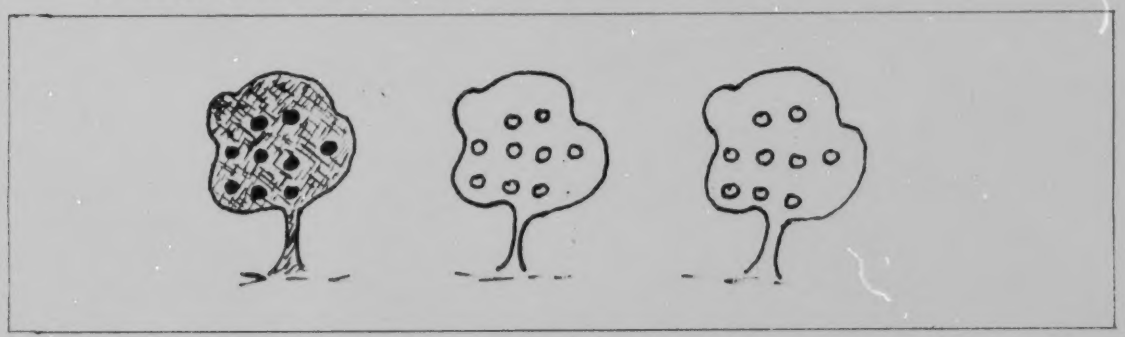


2. Buscar la escobita que tiene el cordón en diferente posición.



Intercambio de figura-fondo

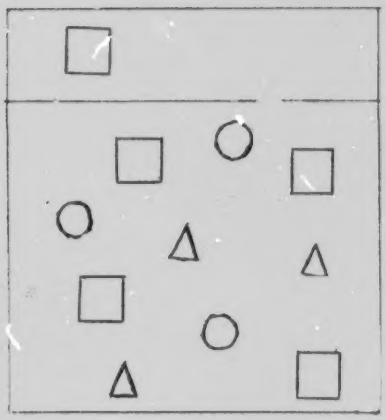
1. Observar el primer árbol (coloreado de verde las hojas y de colorado las manzanas). Pintar luego sólo las manzanas (de colorado) del segundo árbol y sólo las hojas (de verde) del último.



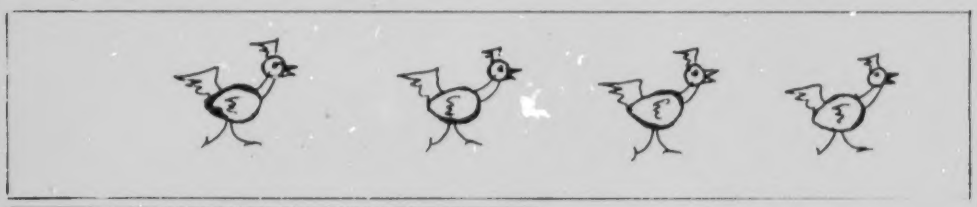
Constancia perceptiva

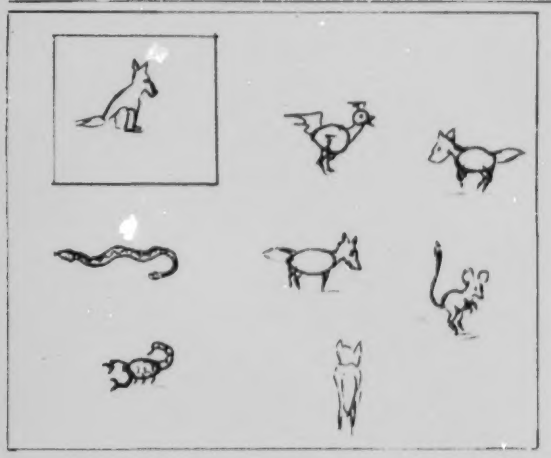
Constancia de forma:

1. Dibujar el contorno de los cuadrados en colorado. Notar las figuras que quedaron sin colorear. Pintar los triángulos en verde.



2. Notar los círculos que están escondidos en estos correcaminos y pintarlos.

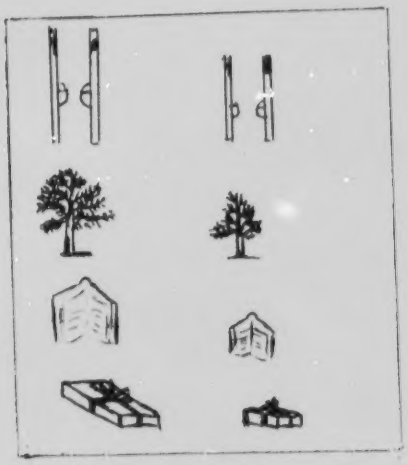




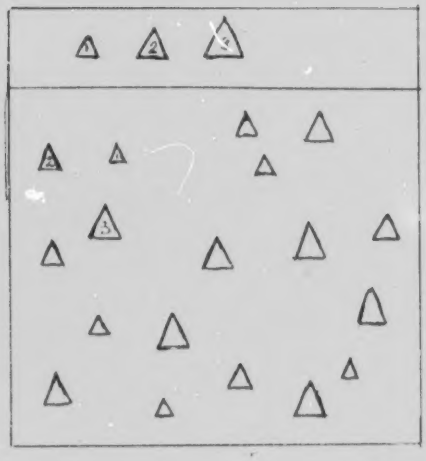
3. Buscar todos los coyotes entre estos animalitos del desierto. Colorearlos.

Constancia de tamaño

1. Colorear la figura más grande de cada par.



2. Observar los tres dibujos de cada línea y marcar los dibujos de las cosas que en realidad son más grandes.



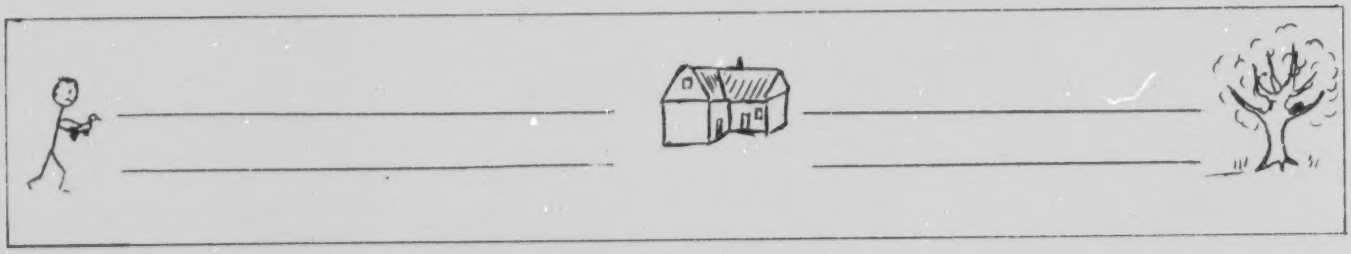
3. Poner los números 1, 2, 3 a los triángulos que sean iguales a los de arriba.

Coordinación viso-motora

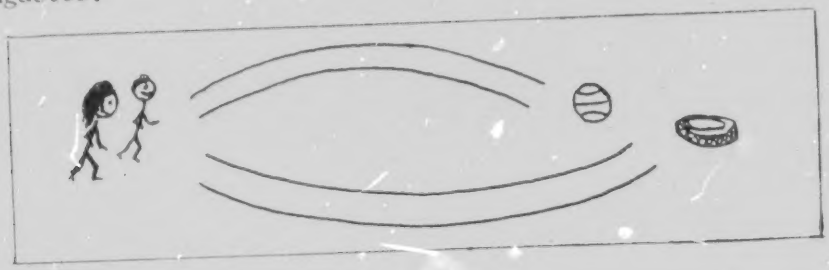
(Integración de músculos grandes y pequeños)

Trazar líneas en un espacio limitado.

1. Dibujar el camino que sigue Miguelito para ir a su casa a mostrar a su mamá un pajarito que encontró. Luego, marcar el camino al nido que está en el árbol.

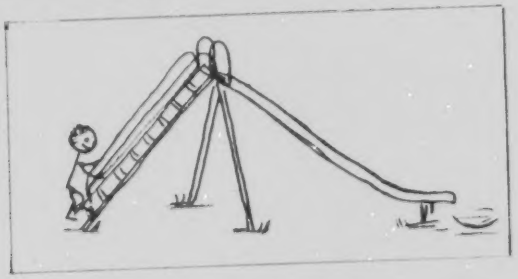


2. Marcar los caminos por donde van Pedro y Teresa en busca de sus juguetes.



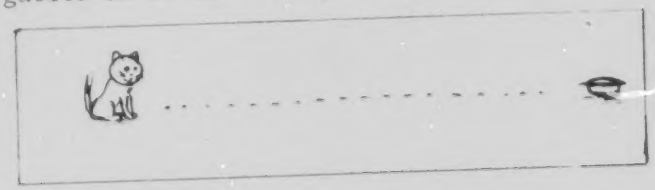
3. Pintar los colores del arco iris.

4. Marcar cómo Carlos se sube y se resbala.

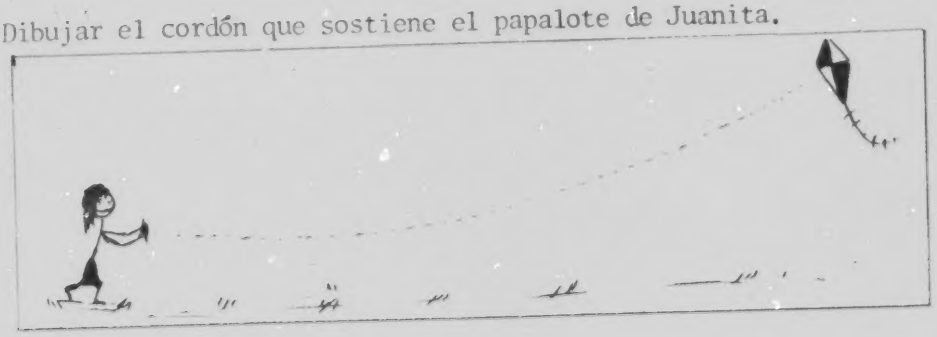


Trazar líneas siguiendo puntos o sin ellos

1. Marcarle al gatito el camino a su plato de leche.



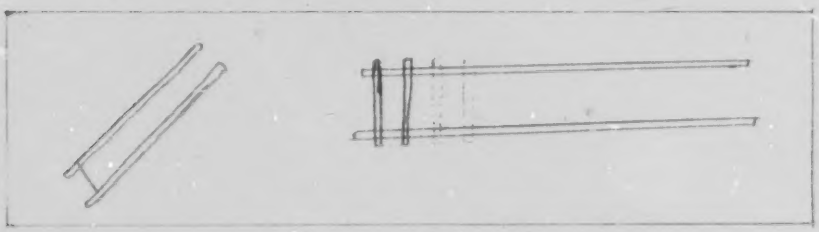
2. Dibujar el cordón que sostiene el papalote de Juanita.



3. Marcar cómo rebota la "super ball".

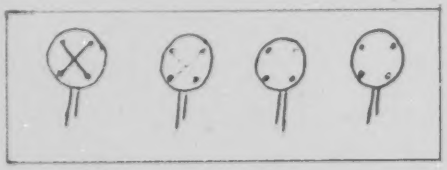
4. Trazar la yuca con líneas.

5. Dibujar los peldaños de la escalera y las postas del cerco.



6. Dibujar la lluvia cayendo sobre las plantas y la nieve sobre el zacate.

7. Dibujar las señales del tren.



8. Trazar la ruta de la pelota.

026

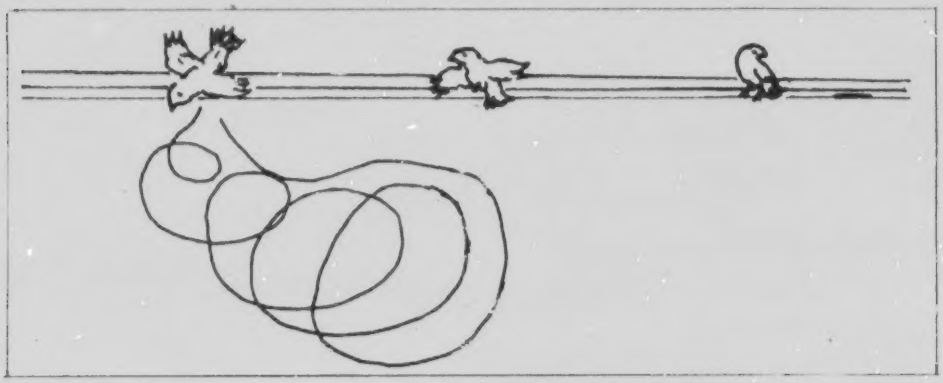
Colorear espacios limitados

1. Pintar los "donuts" con diferentes colores.

2. Colorear las frutas.

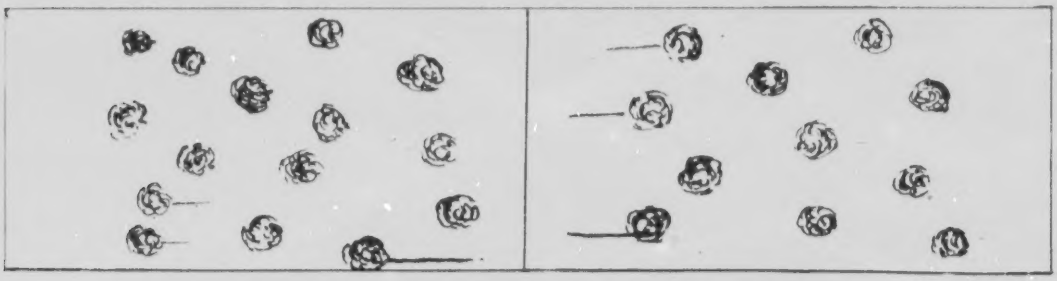
Preparación para la escritura

1. Trazar también el vuelo de los otros pajaritos que salen del alambre de electricidad y vuelven a él.

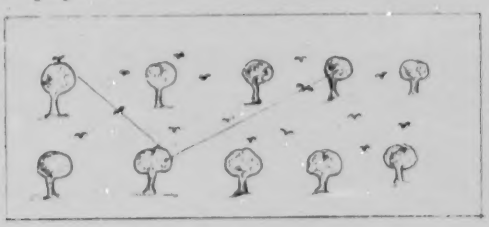


2. Marcar con rayas cómo caen las hojas en el otoño.

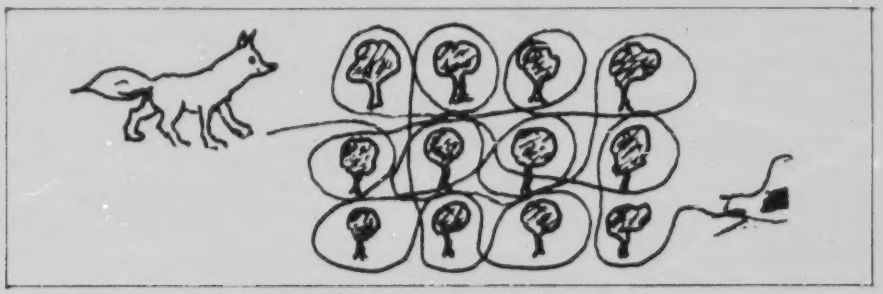
3. Mostrar cómo el viento hace volar y rodar las cizañas hacia un lado y luego hacia el otro.



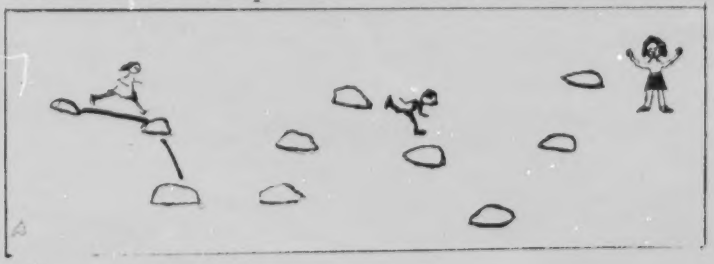
4. Marcar el vuelo de los pajaritos en una arboleda.



5. Ayudarle a la zorra a encontrar su cueva.

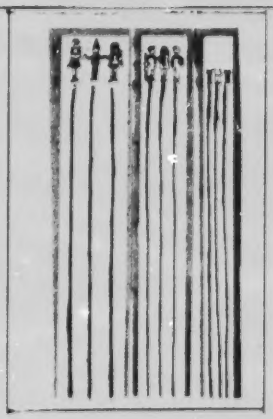


6. Trazar líneas señalando por dónde van brincando los niños.

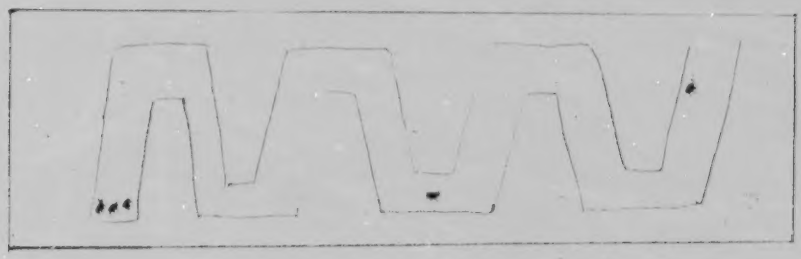


7. Mezclar con la cuchara la comida en las ollas.

8. Marcar el camino de cada niño bajando la ladera.



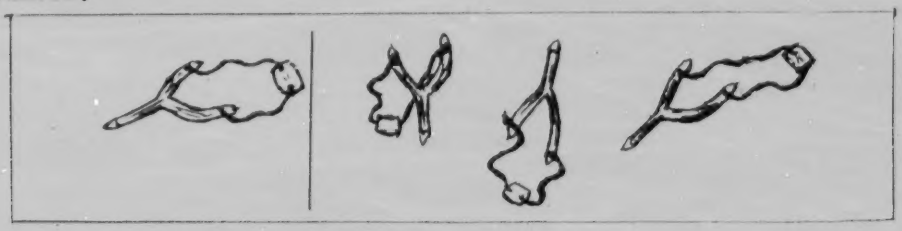
9. Marcar con lápiz el caminito de cada hormiga.



Relaciones en el espacio

Posición de detalles

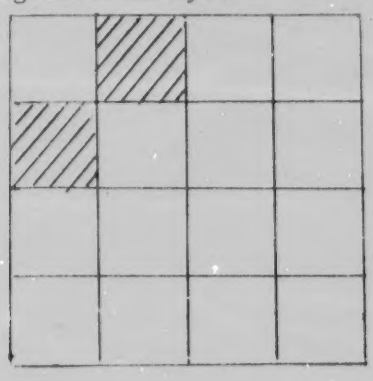
1. Marcar con una x el dibujo que está en la misma posición que el primero.



2. Buscar los dos dibujos iguales.

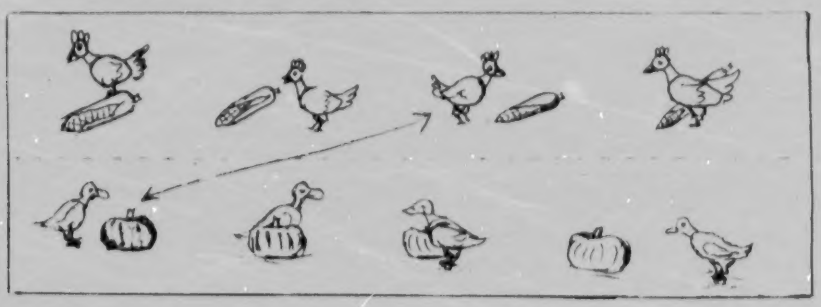
Patrones reflejados en un espejo

1. Colorear los cuadros rayados que se reflejan en un espejo colocado a la derecha del siguiente dibujo.



Posiciones relativas

1. Notar las posiciones de las figuras de cada línea (delante, al lado, detrás). Luego marcar los pares de dibujos que están en la misma posición en las dos líneas.

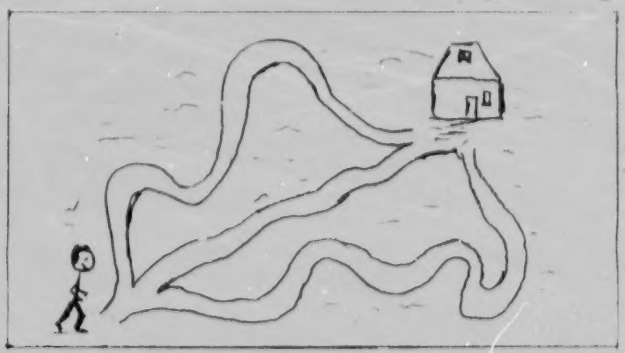


Semejanzas y diferencias

1. Buscar el dibujo igual al primero y marcarlo con una x .

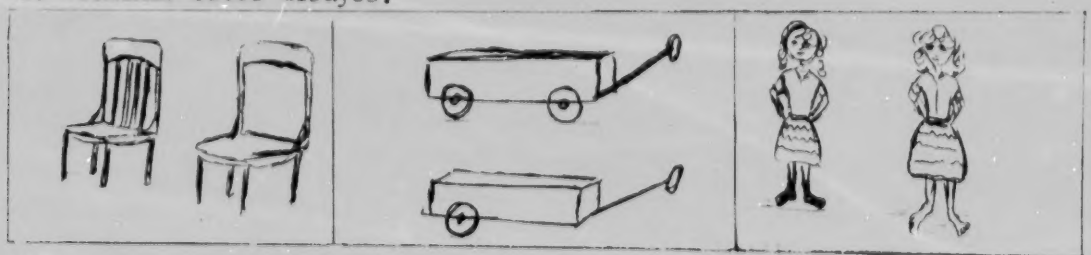
Línea más corta entre dos puntos

1. Indicarle a Patricio el camino más corto para llegar a su casa.

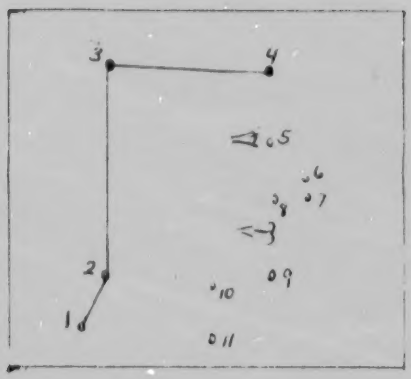


Completar dibujos

1. Terminar estos dibujos.

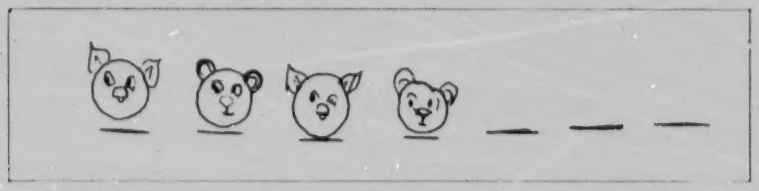


2. Seguir los números para formar un dibujo.

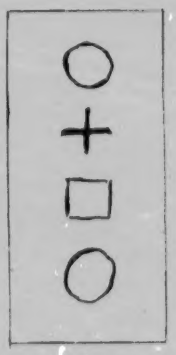


Recordar secuencia y patrones

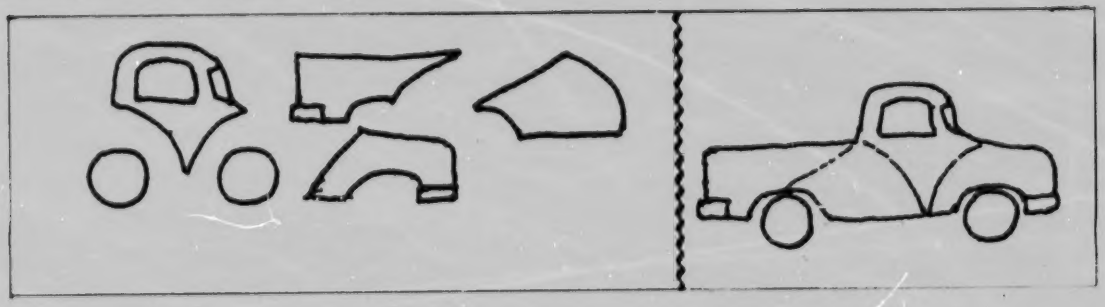
1. Completar la serie dibujando la cara de un marrano, de un oso, de un marrano, etc.



2. Observar cuando la maestra traza estas figuras en un papel. Después que ella cubra las figuras, trazarlas en el mismo orden.



3. Armar una figura con sus partes.



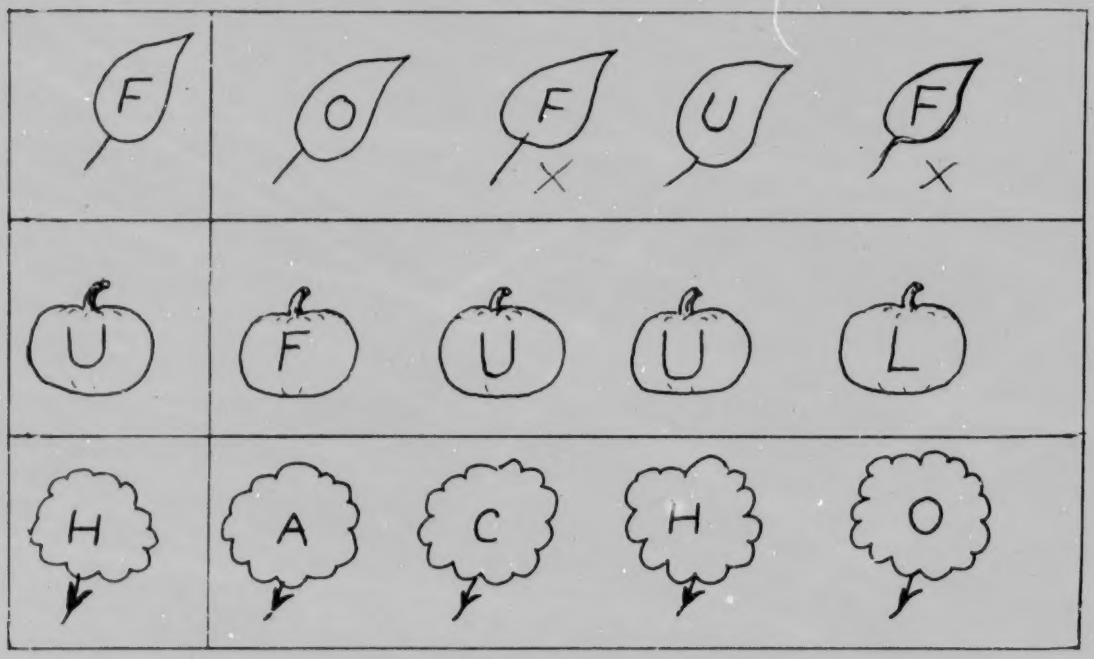
(Los niños pueden recortar otras figuras y volverlas a armar.)

PERCEPCION DE LETRAS Y PALABRAS

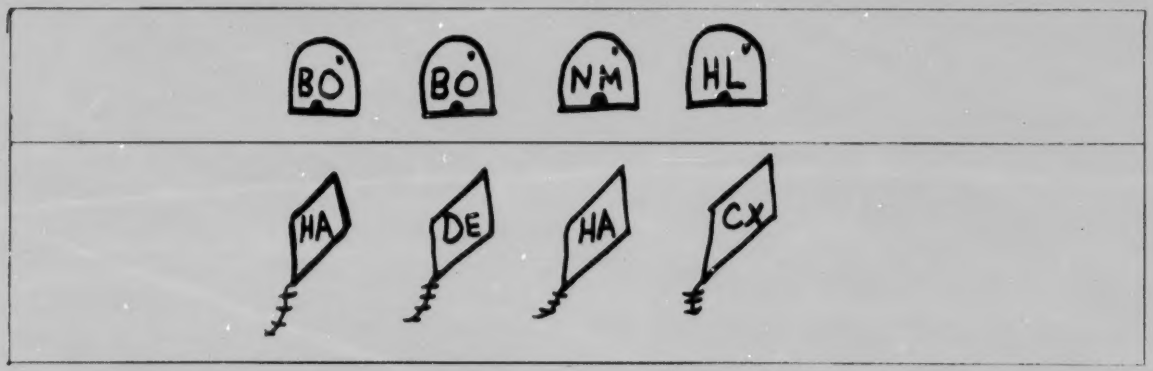
Percepción visual

Diferencias grandes

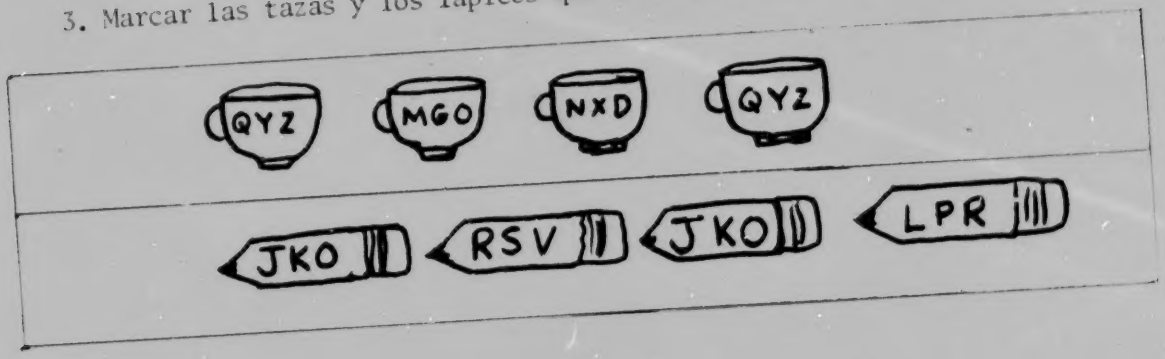
1. Buscar las letras iguales a la primera de la izquierda y marcarlas con una x .



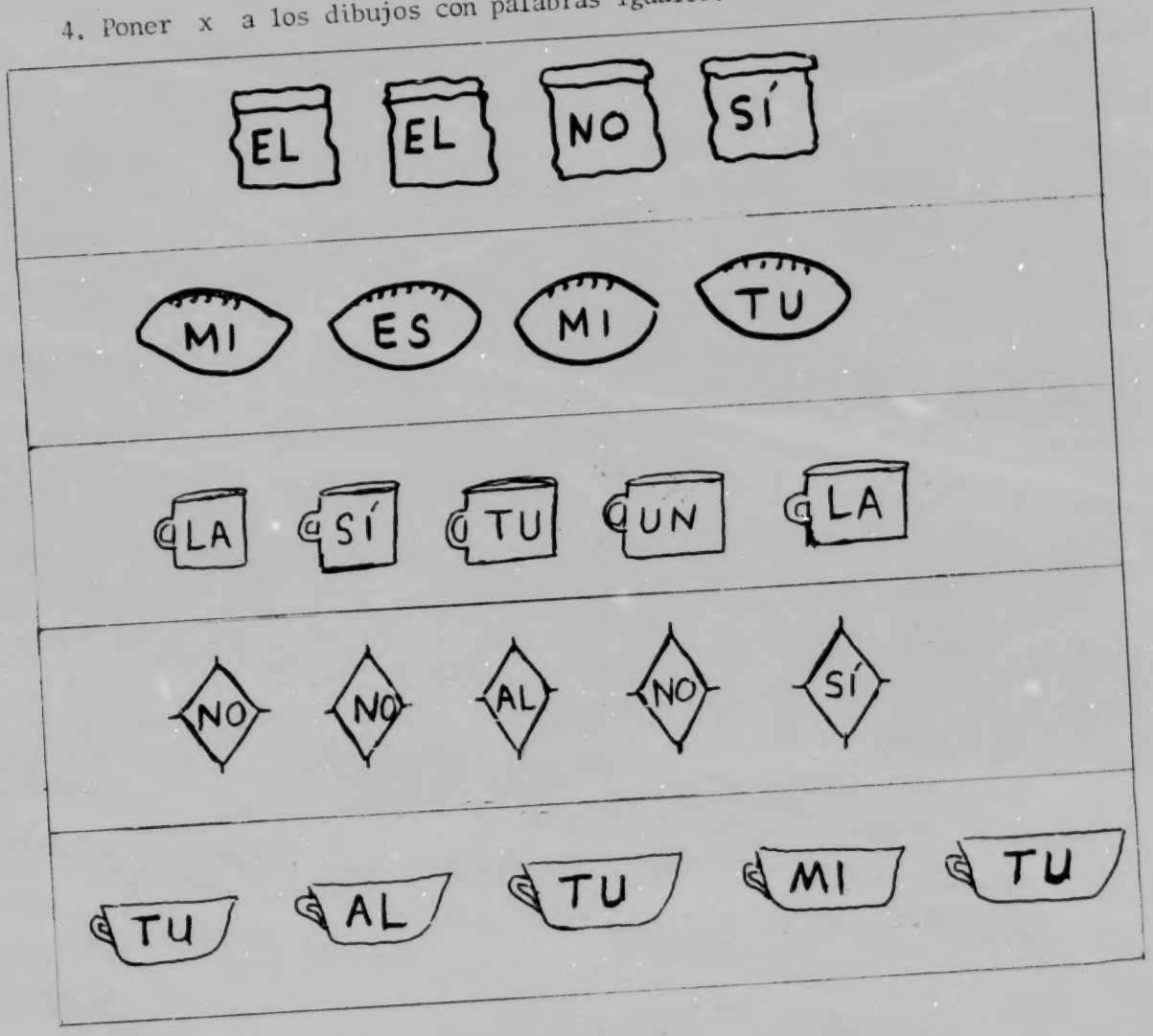
2. Colorear los dibujos que tienen las dos letras del de la izquierda.



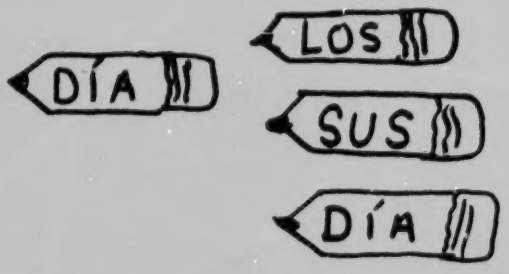
3. Marcar las tazas y los lápices que tienen las tres letras iguales.

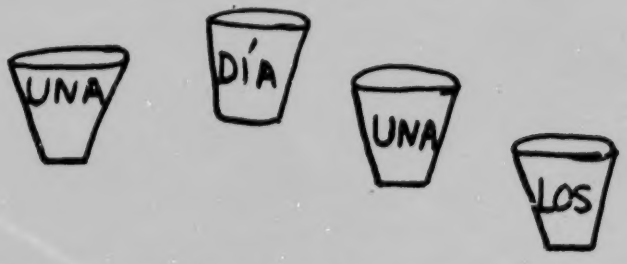


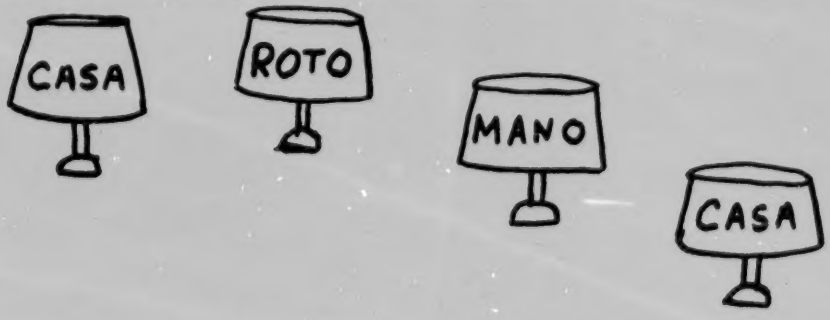
4. Poner x a los dibujos con palabras iguales.



5. Unir con una raya las palabras iguales (de tres, cuatro y cinco letras).





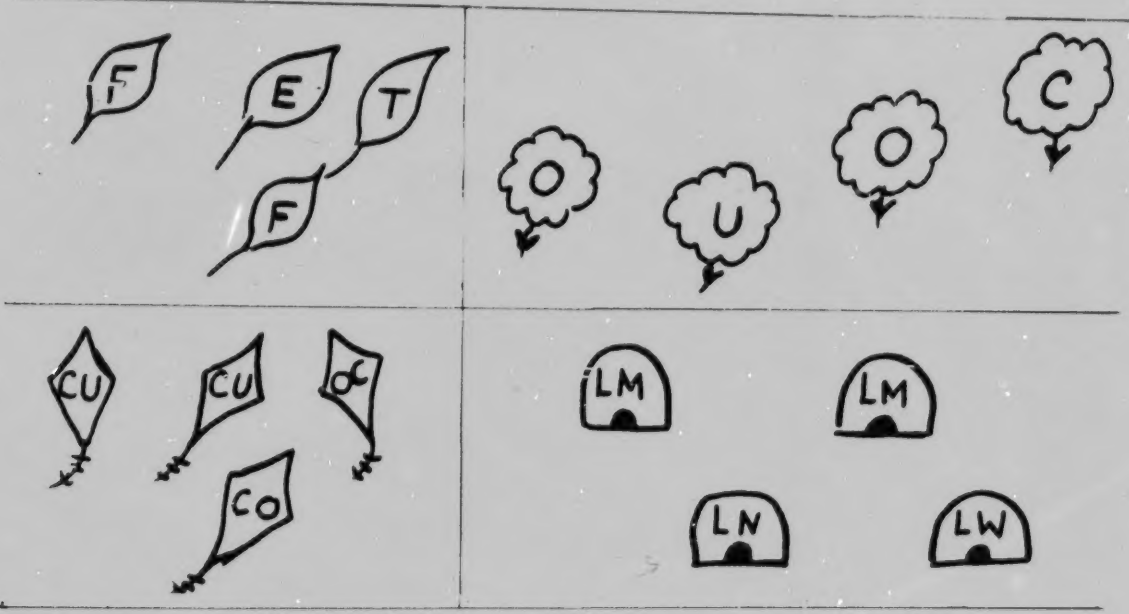


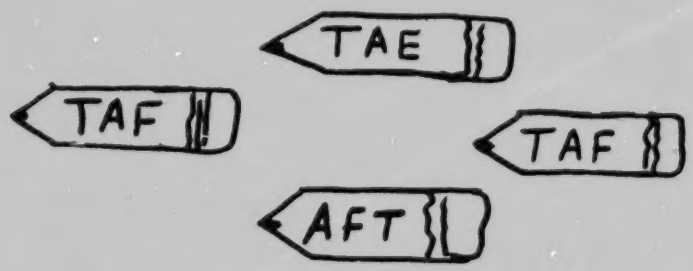
CORRE	CORRE	LUEGO	TROCA
JUEGA	VAMOS	JUEGA	HACER

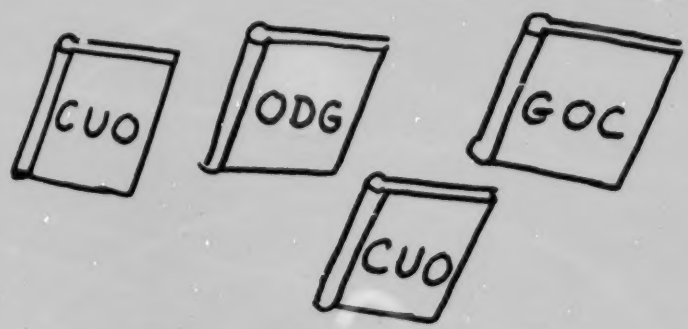
034

Diferencias pequeñas entre letras (una letra, grupos de dos y tres letras).

1. Pintar del mismo color los pares de dibujos que tienen la misma letra o grupo de letras.

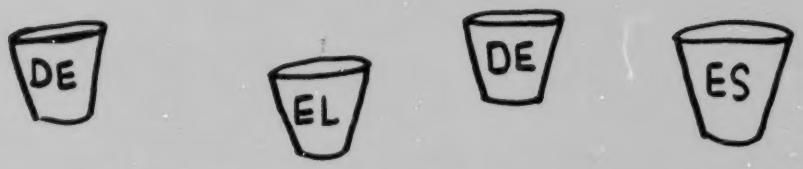


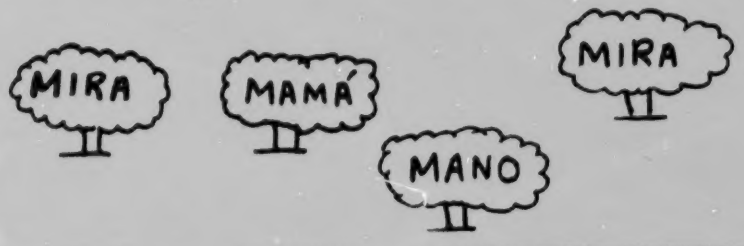




2. Unir con rayas las palabras iguales (de dos, tres, cuatro, y más letras).

035





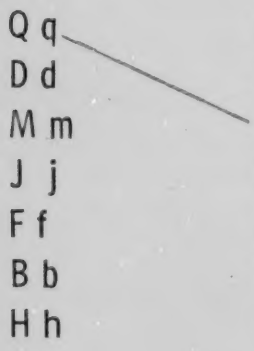
ARDILLA	PADILLA	ARBOLES	ARDILLA
BRINCA	BRINCA	BRECAS	BRINCAS

3. Parear letras mayúsculas con sus minúsculas (parecidas en las dos formas).

C	k	u	W
K	p	v	X
P	c	w	U
S	o	x	O
O	s	z	V
		0	Z

036

4. Unir los pares de letras (mayúsculas y minúsculas).



Q q	M m	E e	G g
D d	J j	N n	L l
M m	Q q	I i	N n
J j	D d	G g	R r
F f	H h	L l	E e
B b	F f	R r	I i
H h	B b		

5. Marcar las letras iguales de cada renglón.

c	f	c	c	f	c
e	g	e	e	g	e
j	j	k	j	k	k
L	i	L	i	i	L
h	h	r	h	r	r
t	s	t	t	s	s
v	z	v	z	z	v
w	y	y	y	w	w

6. Unir con líneas las letras iguales de cada renglón.

n	m	m	n	m	n
p	b	p	p	b	p
u	u	n	u	u	n
a	d	a	a	d	a
q	p	q	q	p	q
d	b	d	b	b	d
a	o	o	a	o	o

037

Percepción auditiva

Escuchar y discriminar palabras

1. Jugar "¿Quién lo hizo?. Imitar, varios niños por turno, el ladrido del perro y voces de otros animalitos. Los demás apoyando la cabeza sobre sus mesas con los ojos cerrados, adivinarán quién imitó al perro, gato, etc.

2. Jugar a "Darle de comer a Gordito y Flaquito" Dibujar en la pizarra o colocar en el franelógrafo dos muñecos, uno gordo y otro flaco. Distinguir, en cada par de palabras que dice la maestra, palabras largas y cortas. "Dar de comer" las palabras largas a Gordito y las cortas a Flaquito. Por ejemplo, al escuchar los pares: sol - presente, un - brinca, ardilla - no, es - animales, muchacho - de, etc., elegir las palabras para cada muñeco.

3. Jugar "Yo la oí". Sentarse formando un círculo. Escuchar series de palabras (dichas por la maestra) y distinguir la palabra diferente de cada grupo. Por ejemplo, al escuchar: Lápiz, lápiz, mesa, lápiz, levantar la mano y decir: "Yo la oí, es mesa".

   Al principio las diferencias serán bien marcadas, luego la discriminación debe ser más fina. Ejemplos:

corre	mesa	rancho
Rosa	mesa	Pancho
corre	mesa	rancho
corre	misa	rancho

Escuchar y discriminar sílabas

1. Jugar "Llenemos el saquito del payaso Pimpón" que sólo quiere cosas que terminan como piñón. Elegir entre los siguientes grupos de dibujos:

naranja, lima, limón — jamón, queso, pan
mora, melón, sandía — flor, semilla, botón

2. Jugar "Partiendo nuestros nombres". Decir cada uno su nombre indicando cada parte (sílaba) con una palmadita. Ejemplos: Car-los, Mar-ga-ri-ta, y Jo-sé, Lui-sa, etc. Ir repitiendo la primera sílaba.

Percepción viso-auditiva

Ver letras y escuchar sus nombres y sonidos

1. Jugar "El canasto de Rosa". Escuchar grupos de tres palabras escritas en tarjetas. (La maestra las leerá). Colocar en el "canasto de Rosa", las tarjetas con palabras que tienen la primera sílaba igual. Ejemplos:

cama	casa	gato

árbol	come	corre

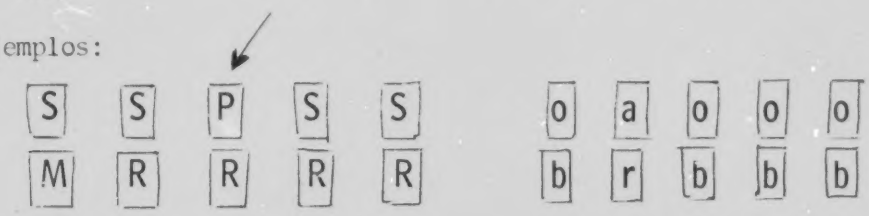
2. Jugar "Levantar la banderita". Preparar banderitas de papel y escribir (copiar) en ellas la sílaba [ma]. Levantar las banderitas cada vez que escuchen decir a la maestra una palabra que termina en ma. Ejemplos:

cama rama árbol toma azul coma

(Escribir otras sílabas en las banderitas, por ejemplo, sa y seguir el juego).

3. Jugar "Círculos de letras". Formar círculos en grupos de cinco, cada niño con la tarjeta de una letra. Levantar por turno la tarjeta y decir el nombre de la letra escrita (que la maestra les dirá antes "en secreto"). Los otros niños de la clase identificarán las letras diferentes.

Ejemplos:



(Seguir las actividades sugeridas en el Apéndice de este material)

PERCEPCION DEL LENGUAJE ESCRITO
(Representación de Experiencias Culturales)

Lectura de experiencias individuales

Lo que siento y pienso.

1. Platicar sobre temas personales, como los que se sugieren. Ilustrarlos o simplemente dictarle a la maestra algunas frases.

Ejemplos de temas:

Lo que me pone contento,
lo que me pone triste,
lo que me hace reir,
lo que me hace llorar,
lo que me hace enojar,
lo que me da miedo,
lo que pienso cuando estoy solito.
lo que pienso cuando oigo la campana.

Lo que puede hacer

1. Platicar sobre cosas que es capaz de hacer.

   Ejemplos:

   Lo que hago con las manos,
   lo que hago con los pies,
   lo que hago en la casa,
   lo que hago en la escuela,
   lo que hago yo solo,
   cosas que hago con mis amigos,
   lo que hago para ayudar a mi papá,
   lo que hago cuando viene mi abuelita,
   lo que hago cuando llora mi hermanito.

Lectura de experiencias del grupo

El niño, sus amigos y su ambiente

1. Compartir con el grupo mostrando a los compañeros dibujos, frases y otros trabajos.

2. Dibujar en una hoja de papel un animalito preferido. Dictarle a la maestra algunas frases sobre lo dibujado. Formar luego un "Libro" con los trabajos.

3. Hacer títeres y preparar lo que van a decir los títeres al actuar. Dictarle a la maestra las expresiones. Luego actuar en un escenario o televisor de juguete.

4. Preparar en un papel largo un cuento con dibujos o recortes. Contar el cuento. (La maestra irá escribiéndolo así como lo dicen los niños).

5. Hablar sobre cosas que los niños han visto en varios lugares (parque, iglesia,"yarda", etc.) (La maestra las escribirá en listas.)

6. Jugar "Al anunciador de radio", hablando del tiempo, dando noticias y propaganda comercial, anunciando canciones, etc. (La maestra irá anotando las expresiones de los niños).

7. Formar grupos y decir rimas populares que ellos conocen. Por ejemplo, cinco niños pretendiendo ser angelitos pueden decir en coro:

   Oremos, oremos,
   angelitos "semos".
   Del cielo "venemos"
   a pedir oremos,
   si no nos dan
   puertas y ventanas
   quebraremos.

   Decir a la maestra las palabras o frases de la rima que quieren que ella escriba.

8. Imitar lo que hacen y dicen los mayores. Por ejemplo, imitar a la mamá comprando en la tienda, al papá arreglando el carro, al Padre dando un sermón en la iglesia.

PRESENTACION DEL VOCABULARIO BASICO PARA DIAS DE SOL

UNIDAD I- EN LA CASA

Objetivos generales

Enseñar frases y palabras nuevas: El papá, La mamá, La casa, mamá, papá casa, la, el, anda, en, es, sí, no

Enseñar técnicas para aprender palabras: contexto, asociación con láminas, memorización visual, configuración y análisis fonético.

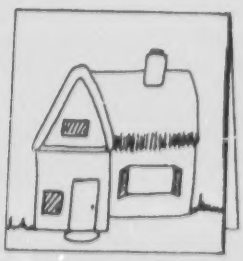
Primera Lección

Frases nuevas: El papá, La mamá, La casa

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS FRASES

Asociación con láminas

Al observar las cuatro láminas del cuento de "Los tres ositos", los niños asociarán éstas con frases presentadas en tarjetas.



El papá

La mamá

La casa

011

Contexto

Los niños formularán oraciones sobre El papá, La mamá y La casa. Subrayarán estas frases en las oraciones escritas en la pizarra por la maestra.

Ejemplos:

El papá trabaja en la estafeta.

La mamá va a la panadería.

La casa es de adobe.

Memorización visual

Un niño escogerá la tarjeta que dice El papá o La mamá e imitará una acción típica de esa persona. Los otros adivinarán la acción y formularán una oración.

Ejemplos:

La mamá hace tortillas.

El papá se hace la barba.

La maestra escribirá las oraciones en la pizarra. Los niños subrayarán las frases La mamá, El papá.

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños escucharán las oraciones dadas por la maestra sobre El papá, La mamá o La casa y escogerán la tarjeta correspondiente.

Ejemplos:

Hace de comer y lava los trastes.
Tiene cuartos de dormir y una cocina.
Clava tablas.

El papá

La mamá

La casa

Asociación con láminas

Los niños parearán las láminas con las frases nuevas correspondientes.

La mamá

La casa

El papá

Memorización visual

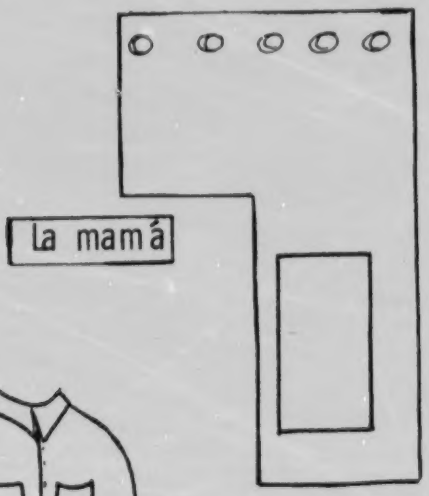
Los niños encerrarán en círculo la frase igual a la primera de cada renglón.

La casa	El papá	La mamá	La casa
El papá	El papá	La casa	La mamá
La mamá	La casa	La mamá	El papá
El papá	La mamá	El papá	La casa
La casa	La casa	El papá	La mamá
La mamá	El papá	La casa	La mamá

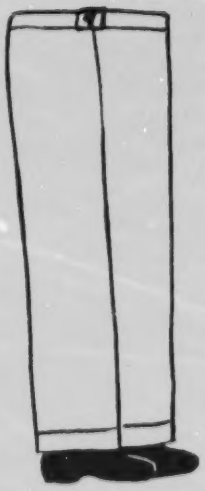
Memorización visual

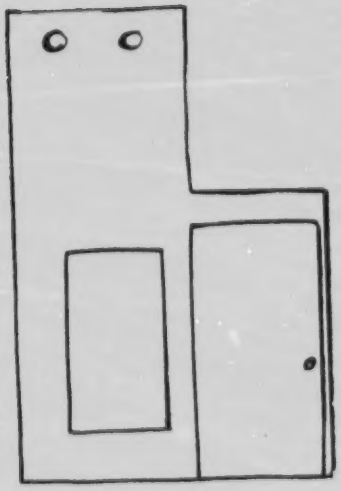
Los niños recortarán las partes de los rompecabezas y formarán los dibujos de La mamá, El papá y La casa.

Los niños pondrán el nombre debajo del dibujo correspondiente.



El papá





la casa

045

Segunda Lección

Palabras nuevas: papá, mamá, casa, el, la
Sílaba: ma.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños escucharán el siguiente cuento escrito en la pizarra y luego adivinarán lo que tiene la gata.

El canasto

¡Mamá, mamá!
¡Papá, papá!
¡Corran a la casa!
La gata está en el canasto.
¡Adivinen lo que tiene la gata!

Los niños observarán la lámina de la gata y sus gatitos recién nacidos. Hablarán sobre el cuento y subrayarán las palabras nuevas en el cuentecito de la pizarra.

Los niños notarán en el cuentecito el uso de letras mayúsculas y minúsculas.

046

Configuración

Los niños leerán las palabras y compararán cada una con su configuración. Trazarán la configuración siguiendo la línea de puntos.

la	la
el	el
papá	papá
casa	casa
mamá	mamá

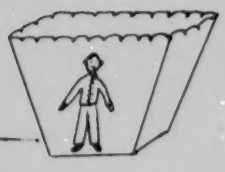
Asociación con láminas

Los niños parearán las tarjetas con los dibujos correspondientes.

mamá

Casa

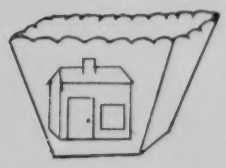
La casa



Papá

casa

El papá



Mamá

papá

La mamá

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmada por cada sílaba: ma-no (dos palmaditas), ma-rra-no (tres palmaditas), ma-má (dos), ma-íz (dos), ma-ra-cas (tres), ma-pa (dos), ma-ri-po-sa (cuatro).

Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba ma.

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba ma. La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños subrayarán la sílaba ma en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

masa	mamá	malo
mata	mago	machete
máquina	mayo	madera
Manuelito	madre	Matilde
María	madrina	Mario
mañana	maduro	

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Asociación con láminas

Los niños asociarán las tarjetas que dicen casa, mamá y papá, con sus láminas.

Memorización visual

Los niños parearán las palabras.

Configuración

Los niños parearán cada palabra con su configuración.

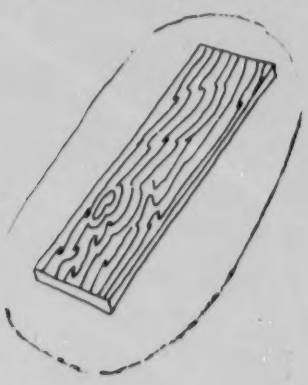
049

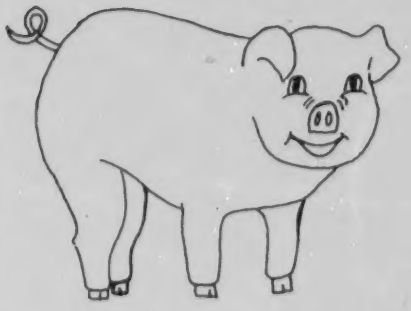
Análisis fonético

Los niños subrayarán la sílaba ma al comienzo de cada palabra.

mano	mata	mariposa	marrano	marinero
mamá	masa	malo	mapa	madera

Los niños encerrarán en círculo las láminas con nombre que empieza con la sílaba ma. (Madera, mano, papá, marrano, pájaro, cadena, matamoscas)





050

Tercera Lección

Palabras nuevas: anda, en.
Sílaba: pa.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños observarán la lámina de la cabra y la identificarán como una escena del cuento de "Las tres cabritas". La maestra leerá la pregunta que hace el ogro y que estará escrita en la pizarra:

¿Quién anda en mi puente?

Los niños subrayarán las palabras nuevas y notarán los signos de interrogación.

Los niños dramatizarán el cuento leyendo en coro la pregunta del ogro.

Un niño en su silla se tapará los ojos. Otro pasará detrás de su silla. El primero preguntará "¿Quién anda detrás de mi silla?" Por la voz, el niño adivinará quién es.

Los niños, al ver que la maestra pone un juguete en cierto lugar de la clase, identificarán el lugar. La maestra escribirá las frases en la pizarra.

Ejemplos:

En el banco

En la ventana

En el estante

051

Configuración

Los niños trazarán la configuración de las palabras nuevas y las compararán.

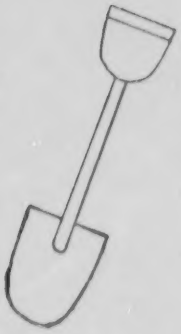
anda en

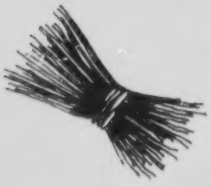
Anda En

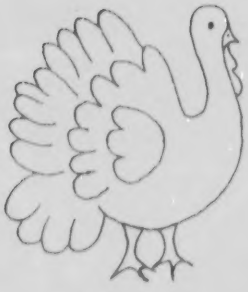
Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmada por cada sílaba: pa-pá (dos palmaditas), pa-lo-ma (tres), pa-to (dos), pa-la (dos), pá-ja-ro (tres), pa-ja (dos), pa-ta (dos), pa-vo (dos), pa-lo (dos).

Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba pa.







052

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños leerán las oraciones escritas en la pizarra y luego las preguntas. Encerrarán en círculo las respuestas correspondientes.

La mamá anda.
El papá anda.

¿Anda el papá? (Sí) No
¿Anda la casa? Sí No
¿Anda la mamá? Sí No

Asociación con láminas

Los niños parearán las frases con las ilustraciones correspondientes.

El papá anda.
La mamá anda en la casa.
El anda.
La anda.

Memorización visual

Los niños harán lo que la maestra escribe en la pizarra.

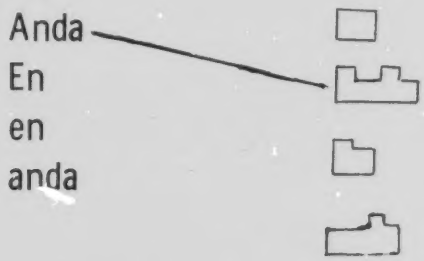
Ejemplos:

Carlitos anda.

Anda, Teresa.

Configuración

Los niños parearán la palabra con su configuración.



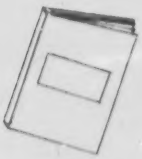
Análisis fonético

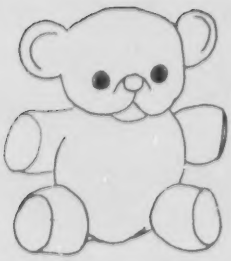
Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba pa. La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños subrayarán la sílaba pa en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

papá	panilla	padrino	paloma
parasol	palito	pañuelo	papaya
paquete	página	paraguas	pareja
paso	patrón	pálido	pagar
payaso	padre	pala	palabra
pañal	Pablo	palacio	Patricio

Los niños encerrarán en círculo los objetos dibujados con nombres que comienzan con la sílaba pa. (Pato, libro, papalote, bicicleta, osito, caballo, patines, pajarera, papas, muñeca.)





055

Cuarta Lección

Palabras nuevas: es, no, sí
Sílaba: ca.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños adivinarán, formulando preguntas, el objeto que la maestra esconde en una bolsa de papel.

La maestra escribirá algunas preguntas y las respuestas.

Ejemplos:

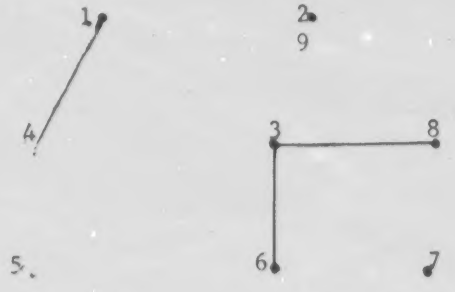
¿Es redondo?	Sí
¿Es una rueda?	No.
¿Es de madera?	No
¿Es un juguete?	Sí
¿Es una pelota?	Sí

Los niños subrayarán las palabras nuevas en las oraciones escritas.

Memorización visual

Los niños unirán tres números seguidos y luego irán leyendo dos de los renglones escritos en la pizarra por vez.

¿Es el papá?
No, no es el papá.



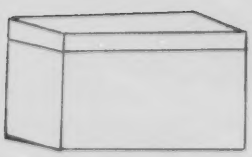
¿Es la mamá?
No. No es la mamá.

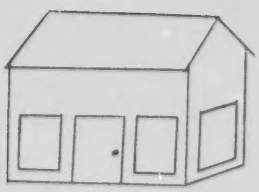
¿Es la casa?
Sí. Es la casa.

056

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y notarán que sus nombres comienzan con la sílaba ca. (Cabra, caballo, caracol, cama, camello, camisa, caja, canasto, casa).





057

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños encerrarán en círculo la respuesta correspondiente.

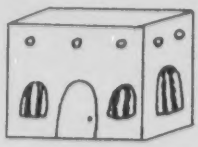
1. ¿Anda la mamá en la casa? (Sí) No
2. ¿Anda la casa? Sí No
3. ¿Anda el papá en la casa? Sí No
4. ¿Anda el en la casa? Sí No

Asociación con láminas

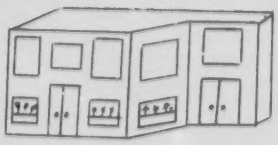
Los niños parearán las frases con los dibujos correspondientes.

Es la casa
En la casa

En la casa
Es la casa



Es la casa
En la casa



Memorización visual

Los niños dibujarán lo que indica cada oración.

Es la casa.

Es el papá.

Es la mamá.

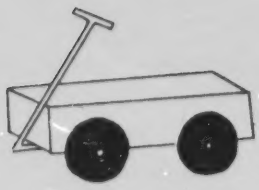
Es (nombre de un niño)

Análisis fonético

Los niños darán palabras que comienzan con la sílaba ca. La maestra las escribirá en la pizarra. Los niños subrayarán la sílaba ca en cada palabra.

casa	cama	camisa
caja	cana	camello
cabra	caracol	cabeza
canasto	caballo	cadena
Carolina	Catalina	Camilo

Los niños encerrarán en círculo las láminas de cosas con nombres que comienzan con la sílaba ca. (Carrito, guitarra, cajete, barquito, cara, chango, cafetera, sombrero, calabaza, conejo).



060

Quinta Lección

REPASO DE LA PRIMERA UNIDAD

Contexto

Los niños escucharán el siguiente cuentecito narrado por la maestra. Oportunamente participarán leyendo las partes del diálogo escritas en la pizarra.

La maestra narrará: Una ardillita y su mamá van a visitar a doña gallina. Las ardillas bajan de su árbol y se van en busca de la casa de doña gallina. La mamá ardilla mira hacia arriba y, ¿qué dice?

Los niños leerán:

No, no es la casa.

La maestra seguirá: La ardillita quiere ir hacia otro nido que ve. Pero, ¿qué le dice la mamá?

Los niños leerán:

No es la casa.

La maestra continuará: Ese es el nido de unos conejitos. Las ardillas siguen andando de la mano; ¿qué pregunta de pronto la ardillita?

Los niños leerán:

¿Es la casa, mamá?

La maestra dirá: ¿qué le contesta la mamá?

Los niños leerán

Sí, sí es la casa.

061

Los niños encerrarán en círculo la palabra que completa cada oración.

1. La mamá anda en la _____.

papá

(casa)

2. Sí, es el _____.

papá

anda

3. _____ es el papá.

En

No

4. _____ anda.

Es

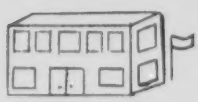
Papá

Asociación con láminas

Los niños parearán los objetos con sus lugares correspondientes.

en la casa

en la

en la 

en el

062

Memorización visual

Los niños harán sus propios retratos. Después leerán las palabras de la unidad a medida que la maestra las presente en tarjetas. Colocarán su retrato en la ventana de una casa grande preparada en el tablero de noticias.

La casa tendrá tantas ventanas como niños en el grupo.

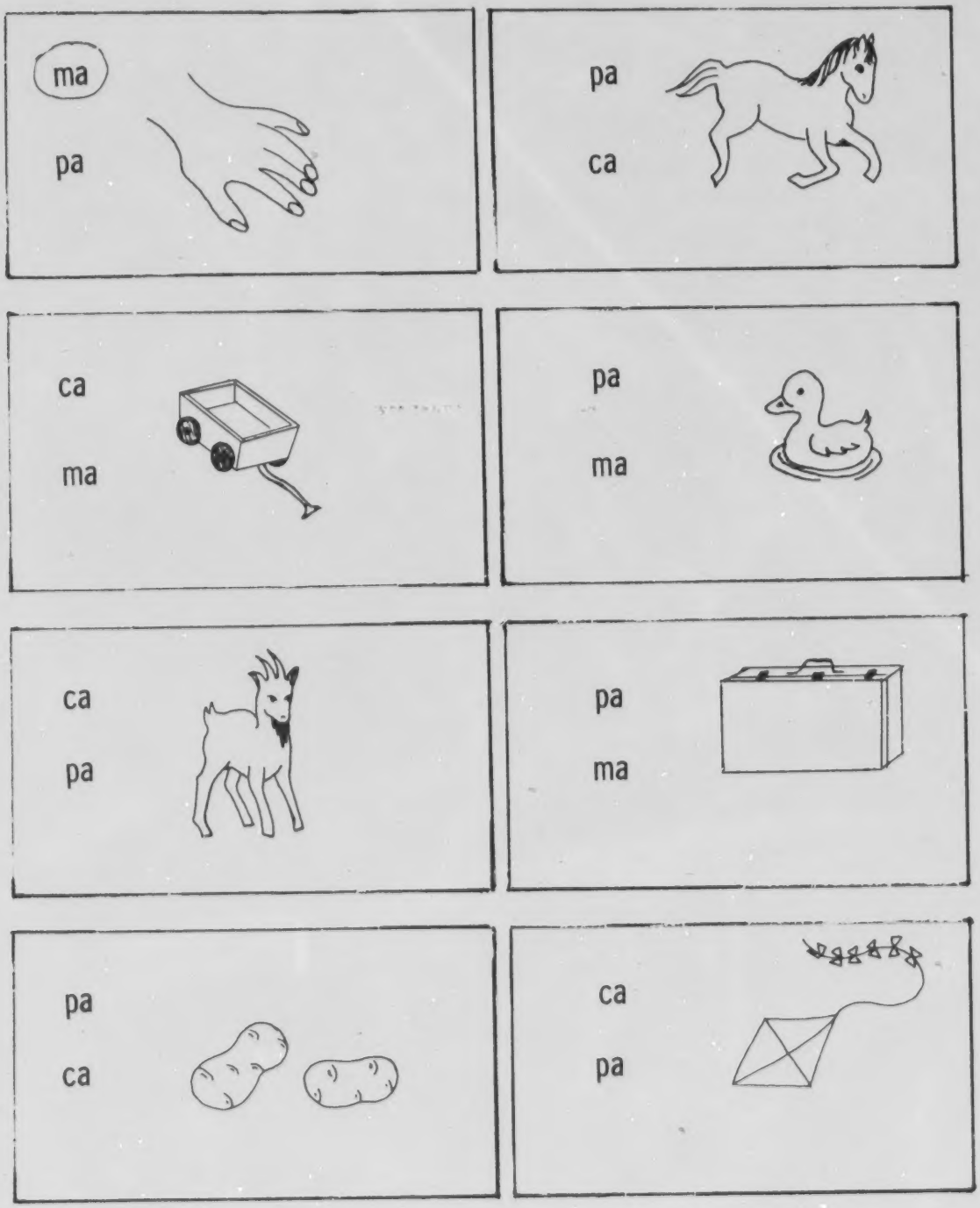
Los niños subrayarán en cada grupo la palabra leída por la maestra. (es, papá, anda, mamá, casa, en, el, no, la, sí)

la es mamá	anda casa papá	anda el papá
casa en mamá	no anda casa	no en papá

En el es	no es sí	la el sí	en sí La

Análisis fonético

Los niños subrayarán en cada cuadro la sílaba con que comienza el dibujo. (Mano, caballo, carrito, pato, cabra, maleta, papas, papalote).



064

UNIDAD 2 - LA FAMILIA JUEGA

Objetivos generales

Enseñar las palabras nuevas: Marcos, de, juega, y, Rosa, brinca, Chico, mi, perro, corre.

Enseñar técnicas para aprender a leer palabras: contexto, asociación con láminas, memorización visual, configuración, análisis fonético y análisis estructural.

Primera Lección

Palabras nuevas: Marcos, de
Sílaba: de.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños presentarán sus juguetes preferidos y conversarán sobre ellos.

La maestra escribirá algunas oraciones en la pizarra.

Los niños subrayarán su nombre y la palabra de.

Ejemplos:

La muñeca de Juana.
El carro de David.
La pelota de Roberto.
El oso de Diana.
Los patines de José.

065

Asociación con láminas

Los niños describirán la lámina. (¿Qué hace el niño? Se llama Marcos. ¿Dónde está? ¿Cuántos años tiene? ¿Quiénes más están allí? etc.)

Los niños leerán el siguiente cuentecito escrito en la pizarra o en un cartel y luego subrayarán las palabras Marcos y de.

Marcos

Es Marcos.

Es la mamá de Marcos.

Es el papá de Marcos.

la casa es de Marcos.

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos ilustrados; la maestra escribirá los nombres.

Los niños pondrán 1, 2, 3, ó 4 después de cada palabra según el número de sílabas que oyen en cada una.

Los niños notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba de.

dedo (2)

dedal

desierto

delantal

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba de.

La maestra los escribirá en la pizarra.

Los niños subrayarán la sílaba de en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

de	debajo	décimo	delicado
dejar	debe	detalle	delicioso
delante	débil	defecto	derecha
deber	decir	Desiderio	Delia

067

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Asociación con láminas

Los niños observarán láminas de casas y dirán de qué están hechas.

La maestra escribirá algunas frases en la pizarra.

Los niños subrayarán la palabra nueva.

Ejemplos:

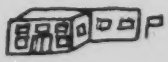
La casa es de adobe.

La casa es de madera.

Los niños parearán las oraciones con los dibujos correspondientes.

Es de mamá.

No es de mamá.



Es de Marcos.

No es de Marcos.

Es de papá.

No es de papá.

068

Memorización visual

Los niños ilustrarán las oraciones.

La casa de la .

La mamá de la .

El papá de la

la casa de Marcos.

Los niños recortarán láminas y las pegarán en una página dividida en tres partes.

Los niños aprenderán la canción "De colores" y reconocerán la palabra de en el título.

Análisis fonético

Los niños levantarán la mano al oir una palabra que comienza con la sílaba de.

delantal ✓	dedo	dicho	astronauta
rosa	camino	canasto	delgado
dedal	desierto	luminaria	manzana
abierto	pepino	coyote	detener

069

Segunda Lección

Palabras nuevas: juega, y
Sílaba: no.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños levantarán la mano al ver sus nombres escritos en la pizarra.

Leerán la palabra nueva y, y la subrayarán.

Ejemplos:

Alicia y Eduardo

Antonio y Anita

Asociación con láminas

Los niños conversarán sobre lo que juega Marcos, observando la lámina usada en la lección anterior.

Leerán el siguiente cuentecito y subrayarán las palabras nuevas.

Marcos

Marcos juega.

Juega en la casa.

Juega y juega.

El papá juega.

La mamá no juega.

Análisis fonético

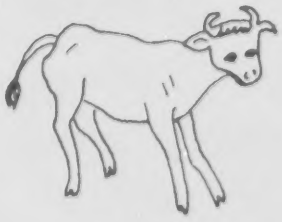
Los niños escucharán versitos y dirán qué palabras riman.

Frente a su casa
jugaba Marcos;
jugaba en el agua;
jugaba con sus barcos.

Cerca de un árbol
un niño juega,
y a su lado está
su linda borrega.

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: no-via (dos), no-pal (dos), no-ria (dos), no-vi-llo (tres), no-ven-ta (tres). Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba no. La maestra escribirá la sílaba no en la pizarra.



90

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Unos niños imitarán sus juegos preferidos y los otros dirán el nombre de los juegos.

La maestra escribirá las oraciones.

Ejemplos:

Jesús juega bolitas.

Angela juega casitas.

María juega con la muñeca.

Angel juega béisbol.

Los niños leerán los ejercicios escritos en la pizarra y darán las respuestas empleando objetos concretos.

1 y 1 = 2	2 y 1	2 y 2	1 y 2	2 y 3
3 y 3 =	1 y 3	1 y 4	3 y 1	3 y 2

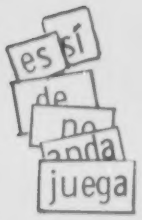
Memorización visual

Los niños parearán las siguientes palabras.

Casa	En	No	el
anda	De	es	Es
en	casa	Mamá	papá
Juega	juega	El	mamá
de	Anda	y	no
Sí	la	Papá	Y
la	sí		

072

Los niños escogerán una tarjeta-entre las tarjetas con palabras aprendidas- y la leerán. Luego borrarán la misma palabra de la lista escrita en la pizarra.



~~juega~~	de	y	juega
de	es	no	en
sí	en	de	no
y	es	sí	anda

Análisis fonético

Los niños escucharán versitos incompletos y los completarán eligiendo la palabra adecuada entre tarjetas con palabras conocidas.

anda mamá no casa papá

Mi prima, la niña Yolanda,
corre y brinca y (anda).

¿Oiste que la campana sonó?
Tú dices sí y yo digo (no).

En la cocina ¿quién será?
Lavando los trastes, es (mamá),

Mamá hace la masa
en la cocina de la (casa).

En el garaje, ¿quién será?
Componiendo el carro, es (papá).

073

Asociación con láminas

Los niños subrayarán las oraciones que corresponden al dibujo.

El papá juega.

El papá no juega.

Papá y Rosa

Papá y Marcos

Marcos juega.

Marcos no juega.

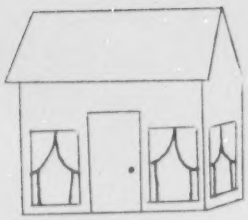
Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba no.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

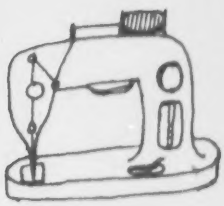
Los niños escribirán al lado de la palabra el número de sílabas que tiene cada una.

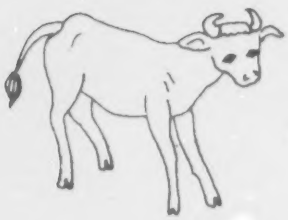
no (1)	nodriza	noche	noviembre
noble	nota	novela	Nora
nochecita	noticias	novio	novedad

Los niños unirán a la sílaba no los dibujos con nombres que comienzan con dicha sílaba. (Noche, caracol, noviembre, casa, silla, nopal, leche nevada, máquina, ternera, noria).



no





075

Tercera Lección

Palabras nuevas: Rosa, brinca
Sílaba: ro (inicial)

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños platicarán de lo que hacen en el recreo.

La maestra escribirá algunas oraciones en la pizarra.

Los niños subrayarán la palabra brinca.

Ejemplos:

Teresa juega.

Jorge corre.

Tito brinca.

Dolores brinca.

Asociación con láminas

Los niños platicarán sobre la lámina. (Los niños se llaman Rosa y Marcos. ¿Qué hacen? ¿Dónde están? ¿Cuántos años tiene la niña? etc.)

078

Los niños leerán el siguiente cuentecito y subrayarán las palabras nuevas Rosa y brinca.

Juega y brinca

Marcos juega.

Rosa juega y brinca.

Brinca y brinca.

Marcos brinca y juega.

Análisis estructural

Los niños darán los diminutivos correspondientes para completar oraciones, como las siguientes que irá diciendo la maestra.

A una casa chiquita se le llama casita.

A una mesa chiquita se le llama ...

A una escuela ...

A una muñeca ...

A una hija muy querida se le llama hijita.

A una abuela ...

A una amiga ...

A un perro chiquito se le llama perrito.

A un rancho ...

A un árbol ...

A un abuelo muy querido se le llama abuelito.

A un niño ...

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: ro-di-lla (tres palmaditas), ro-ca (dos), ro-pe-ro (tres), ro-sa (dos), ro-sa-rio (tres).

Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba ro.

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba ro.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños escribirán al lado de cada palabra el número de sílabas que tiene cada una.

Rosa (2)	Roberto	rosa	Rodolfo
robo	rodeo	rosada	ropaje
Román	rodeando	rojo	rozar
rocoso	rodilla	rollo	roto

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños formularán oraciones con los nombres de animales que brincan.

La maestra las escribirá en la pizarra.

Los niños subrayarán la palabra brinca en cada oración.

Ejemplos:

La ardilla brinca.

El conejo brinca.

La rana brinca.

El gato brinca.

La cabra brinca.

El chapulín brinca.

Los niños dictarán un cuentecito comparando lo que ellos hacen y lo que también puede hacer un animal (andar, brincar, jugar) y los ilustrarán.

Nato juega. El gato juega. 	Dora corre. El perro corre.	José brinca. La ardilla brinca.

Asociación con láminas

Los niños elegirán una tarjeta que diga anda, brinca o juega, y harán la acción indicada.

Los niños parearán las oraciones con los dibujos correspondientes.

Rosa brinca.

Rosa juega.

Rosa anda.

Análisis fonético

Los niños dirán palabras que riman con las palabras subrayadas.

Ejemplos:

anda	juega	Rosa	Marcos
manda	entrega	cosa	barcos
Yolanda	llega	hermosa	arcos
banda	pega	osa	charcos
Amanda	riega	mañosa	

080

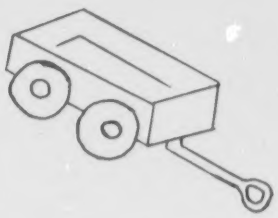
Los niños encerrarán en círculo, en cada columna, la sílaba con que comienza el nombre del objeto.

ro
no
(ca)

pa
no
ro

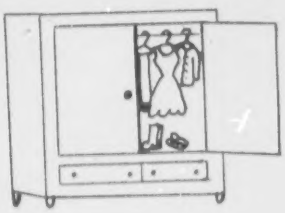
no
ro
de

ro
no
ca



no
de
ro

ma
no
ro



ro
ca
no

pa
no
ro

081

Cuarta Lección

Palabras nuevas: Chico, mi, perro
Sílaba: chi.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

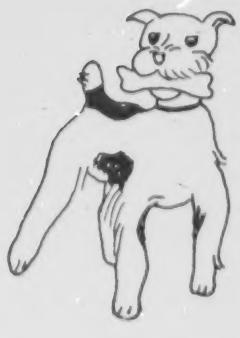
Asociación con láminas

Los niños platicarán sobre la lámina de un perro al que llamarán Chico.

La maestra escribirá la oración: Chico es el perro.

Los niños subrayarán las palabras Chico y perro.

Chico es el perro.



Contexto

Los niños y la maestra leerán el siguiente cuentecito.

Los niños leerán la parte de Rosa escrita en la pizarra.

La maestra comenzará narrando:

La mamá, Marcos, Rosa y Chico-el perro-van a buscar manzanas. Marcos sube al árbol a pepenar manzanas. Se las da a la mamá. Rosa pepena las manzanas que se han caído y las pone en el canasto. La niña habla con Chico mientras busca una manzana especial para su mamá. ¿Qué le dice a Chico?

082

Los niños leerán: ¿Es la de papá, Chico?

No, no es.

¿Es la de mamá?

Sí. Es la de mamá, Chico.

La maestra seguirá: Rosa limpia la manzana y la mete en la bolsa de su suéter. Sigue pepenando y no nota que se le cae la manzana. Chico corre con la manzana y juega con ella. Rosa quiere darle la manzana a su mamá. Como no la encuentra donde la puso empieza a buscarla entre las manzanas que están cerca de la planta. ¿Qué dice Rosa?

Los niños leerán: ¿Y la de mamá?

¿Es la de mamá?

No, no es.

La maestra seguirá: Rosa mira a Chico jugando con la manzana y ¿qué dice?

Los niños leerán: No, Chico, no.

Es la de mamá.

Subrayarán la palabra Chico.

Contexto

Los niños leerán el siguiente cuentecito escrito en la pizarra y adivinarán quién lo dice (Marcos). Luego subrayarán las palabras nuevas Chico, mi, perro.

Chico

Chico es mi perro.

No es el perro de Rosa.

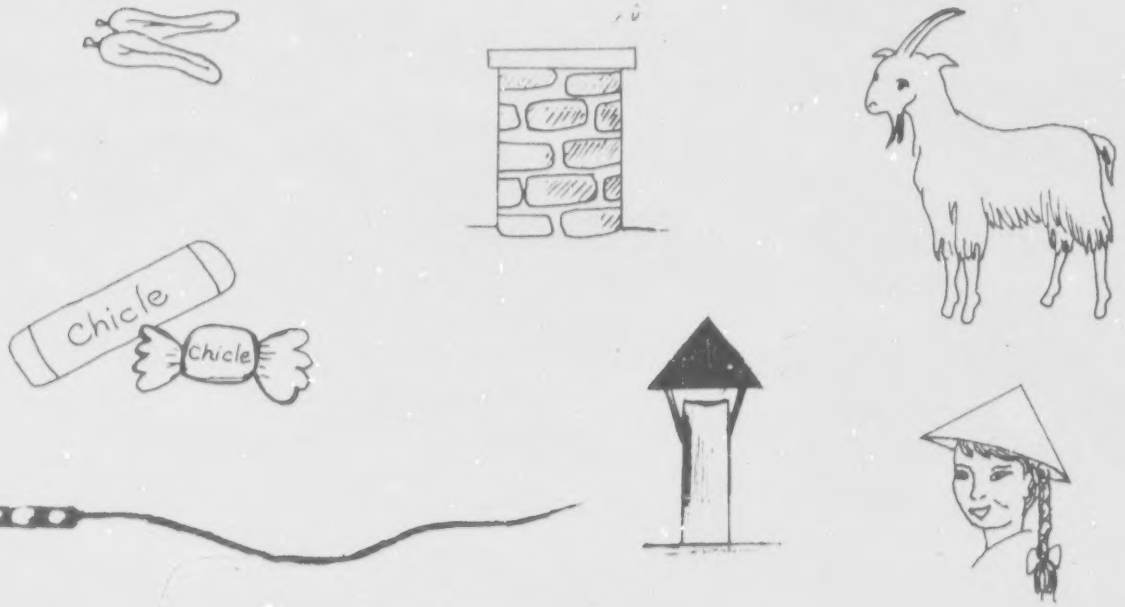
Es mi perro.

083

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: chi-le (dos palmaditas), chi-me-nea (tres), chi-va-to (tres), chi-cle (dos), chi-flón (dos), chi-co-te (tres), chi-na (dos).

Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba chi.



Los niños darán ejemplos de palabras que comienzan con la sílaba chi.

La maestra las escribirá en la pizarra.

Los niños encerrarán en círculo la sílaba chi en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

Ejemplos:

Chico	chicharrón	chillar	chino
chicle	chiflar	chillón	chiquita
chicano	chile	chicharra	chico

084

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños encerrarán en círculo la palabra que completa cada oración.

1. Es la mamá de _____.

anda
Rosa
brinca

2. Chico es el _____.

perro
juega
papá

3. Mi perro _____.

de
juega
sí

4. La casa es de _____.

brinca
casa
Rosa

5. Chico juega y _____.

anda
perro
Marcos

085

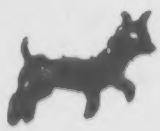
Asociación con láminas

Cada niño hablará sobre su animal o juguete preferido.

La maestra escribirá el nombre de los animales y juguetes en hojas de papel para que los niños los dibujen.

Ejemplos:

Mi perro



Mi caballo

Mi gato

Mi osito

Mi muñeca

Mi carrito

086

Análisis fonético

Los niños marcarán las cosas con nombres que no comienzan con la sílaba chi. (Sol, patines, chimenea, chile, luna, leva, chiflón, rosas)

087

Análisis estructural

Los niños leerán las siguientes palabras y darán el diminutivo de las palabras que lo requieran. (Casa-casita, mamá-mamacita, perro-perrito, etc.)

casa (casita)

mamá

brinca ———

perro

juega

Rosa

anda

es

papá

Marcos

088

Quinta Lección

Palabra nueva: corre
Sílaba: co.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños leerán el siguiente cuentecito y luego subrayarán la palabra corre.

Marcos

Marcos juega.

Marcos brinca.

Marcos corre.

Corre y corre.

Los niños leerán el siguiente cuento escrito en cuatro carteles y notarán los signos de admiración. Después de discutir el uso de estos signos, leerán el cuento de nuevo. Luego ilustrarán cada cartel.

1. ¡Anda, Chico!
¡Anda!

2. ¡Brinca, Chico!
¡Brinca!

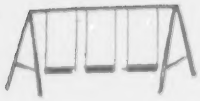
3. ¡Corre, Chico!
¡Corre!

4. ¡Chico anda!
¡Corre y brinca!
¡Chico juega!

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: co-do (dos palmaditas), co-ci-na (tres), co-ci-ne-ro (cuatro), co-la (dos), co-pa (dos), co-bi-ja (tres), co-ma-dre-ja (cuatro), co-ne-jo (tres), co-co-dri-lo (cuatro), co-lum-pio (tres).

Los niños notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba co.



Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba co.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños subrayarán la sílaba co en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

corre	colonia	cobrar	cojín
cosecha	comunión	color	collar
colorado	coma	comida	cometa
Corina	correcto	Colón	coche

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Memorización visual

Los niños formarán oraciones combinando tarjetas de las palabras aprendidas con la palabra corre.

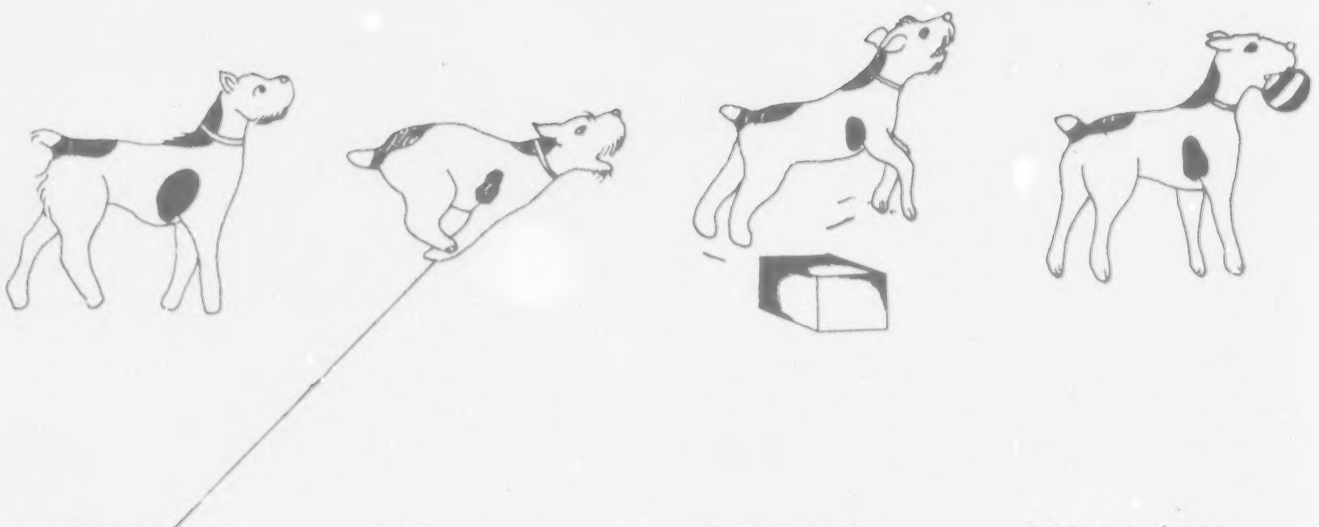
Los niños señalarán la palabra corre.

Ejemplos:

Marcos corre.	La mamá corre.
El papá corre.	Rosa corre.

Asociación con láminas

Los niños parearán la oración con el dibujo correspondiente.



Chico corre. Chico juega. Chico anda. Chico brinca.

Memorización visual

Los niños escogerán una de las palabras presentadas en tarjetas: corre, brinca, anda y juega. Harán la acción indicada y la expresarán en oraciones.

La maestra escribirá la oración en la pizarra.

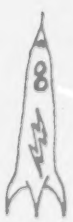
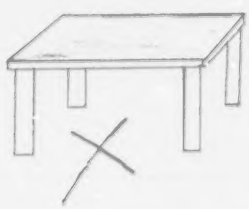
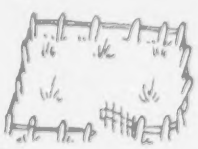
Ejemplos: ¡Anda! ¡Corre! brinca juega

Juan brinca. ¡Corre, Dora!

Lola juega en la clase. ¡Anda, Lito!

Análisis fonético

Los niños marcarán con una X los objetos cuyos nombres no comienzan con la sílaba co. (Cohete, mesa, corral, ardilla, cojín, comida, gato, coyote, perro).

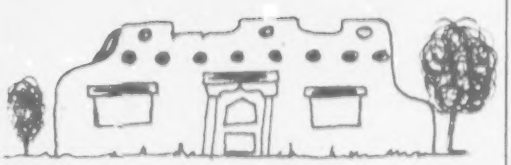
092

Sexta Lección

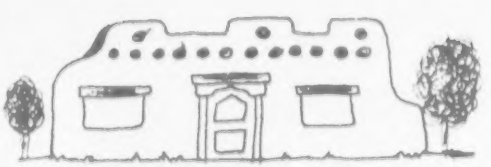
REPASO

Contexto

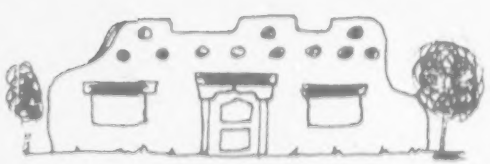
Los niños leerán los siguientes cuentecitos escritos en carteles o en la pizarra.



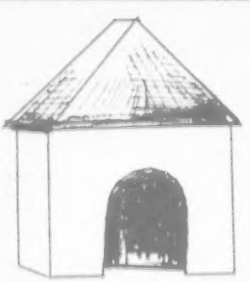
¿Es la casa de mamá?
¿Es la casa de papá?
Sí, sí es la casa de mamá.
Sí, sí es la casa de papá.



¿Es la casa de Marcos?
¿Es la casa de Rosa?
Sí, sí es la casa de Marcos.
Sí, sí es la casa de Rosa.



Chico es el perro.
¿Es la casa de Chico?
No, no es la casa de Chico.



Chico es el perro de Marcos.
Chico es el perro de Rosa.
¿Es la casa de Chico?
Sí, sí es la casa de Chico.

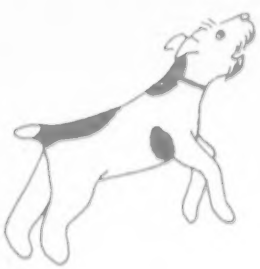
Los niños encerrarán en círculo la respuesta correcta.

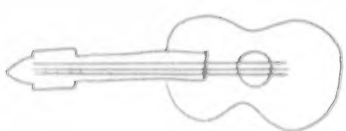
Mi perro corre y brinca.	(Sí)	No	Marcos juega y anda.	Sí	No
Rosa es la mamá.	Sí	No	Mi casa brinca.	Sí	No
Chico es el perro.	Sí	No	El perro de Marcos juega.	Sí	No

Asociación con láminas

Los niños subrayarán la oración que corresponde a cada dibujo.

Rosa brinca.	Mi perro corre.	Marcos brinca.
Rosa corre.	Mi perro anda.	Marcos juega.



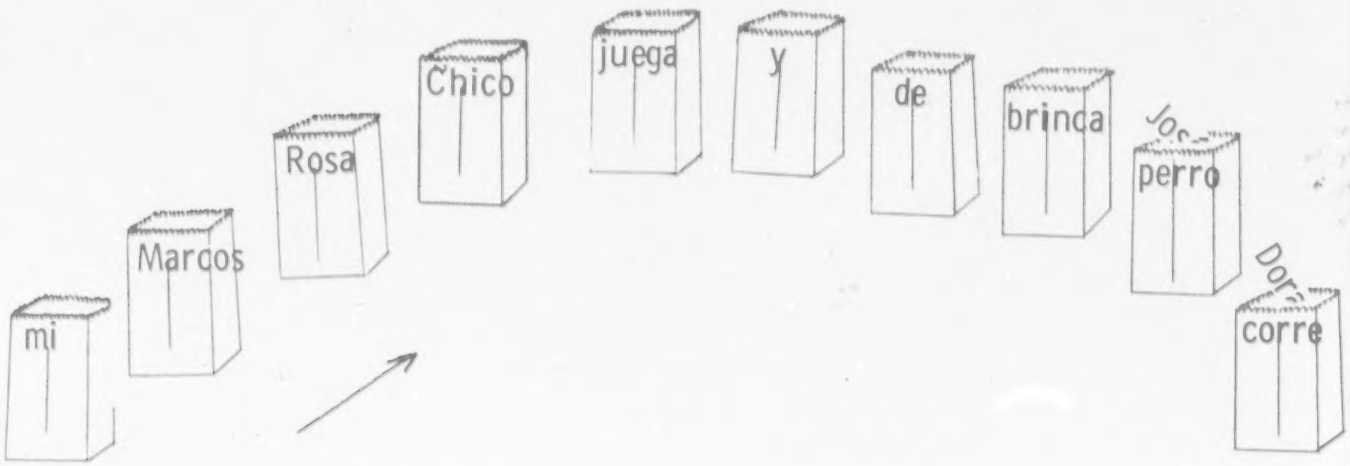


El perro no es Chico.	Es el papá de Marcos.	Es la casa.
El perro es Chico.	Es la mamá de Marcos.	No es la casa.

094

Memorización visual

Los niños leerán las palabras escritas en "luminarias" colocadas frente a la clase. Pondrán su nombre en la última luminaria que puedan leer.



Los niños subrayarán en cada grupo la palabra leída por la maestra. (Perro, anda, juega, brinca, corre, en, mi, sí, de, y).

juega perro papá	brinca corre anda	juega corre perro
brinca juega perro	perro corre casa	en es no

mi no es	sí mi es	en de el	el de y

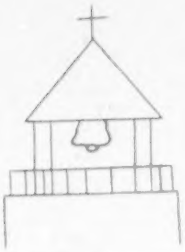
095

Análisis fonético

Los niños parearán las palabras que riman con los nombres de los dibujos. (Pico-Chico, taza-casa, torre-corre, tres-es, barcos-Marcos, osa-Rosa).

corre

Chico



casa

es

juega

de

Rosa

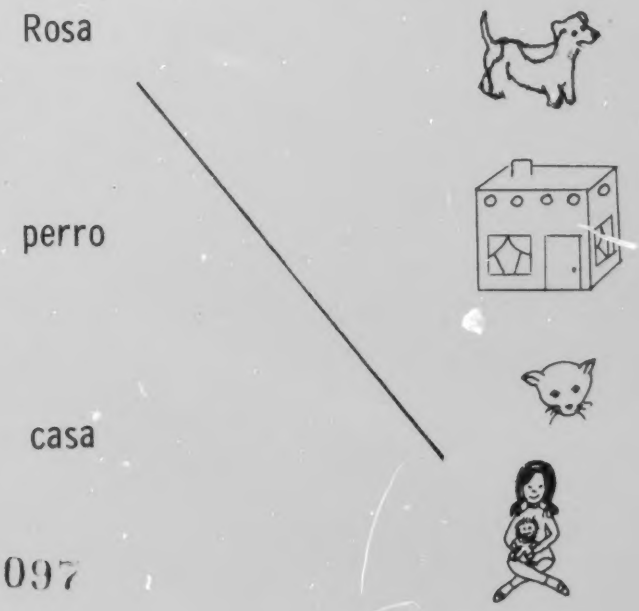
Marcos

Los niños dibujarán en cada cuadro un objeto cuyo nombre comienza con la sílaba indicada.

ca	ma	ro	de
pa	Chi	no	co

Análisis estructural

Los niños darán los diminutivos de las palabras y los parearán con el dibujo correspondiente.



097

UNIDAD 3 - LOS ANIMALES

Objetivos generales

Enseñar las palabras nuevas: tu, gallina, una, ardilla, los, animales, vamos, a.

Enseñar técnicas para aprender palabras: contexto, asociación con láminas, memorización visual, configuración, análisis fonético y análisis estructural.

Primera Lección

Palabras nuevas: tu, gallina
Sílaba: tu.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños tendrán objetos personales y platicarán sobre ellos usando expresiones como "mi libro", "tu libro", etc.

La maestra escribirá las oraciones en la pizarra.

Los niños subrayarán la palabra tu.

Ejemplos:

Mi pelota	Tu pelota
Mi chaqueta	Tu chaqueta
Mi lápiz	Tu lápiz

098

Los niños escucharán el siguiente cuentecito narrado por la maestra. Luego participarán leyendo las partes del diálogo escritas en la pizarra.

La maestra comenzará narrando:

Rosa quiere un potrillo. Su papá le dice que en la casa no pueden tener caballos. Además, Rosa tiene una muñeca. Pero, Rosa quiere un animal como Chico. Quiere un animalito que anda y corre como Chico.

La maestra seguirá:

Todos los días Rosa le pide un animalito a su papá. Por fin, un día el papá viene llegando a la casa con una caja grande, y ¿qué dice?

Los niños leerán:

Rosa.

¡Corre! ¡Corre!

La maestra seguirá:

Al ver la caja Rosa empieza a platicar con su papá. ¿Qué dicen?

Las niñas leerán:

¿Es de Marcos?

Los niños leerán:

No. Es de Rosa.

Y anda y corre.

Las niñas leerán: ¿Es mi perro?

La maestra continuará: El papá le cuenta más sobre lo que contiene la caja. Es un animal, le dice. Pone huevos y dice clo, clo.

Los niños leerán: No es perro, Rosa.
Juega y brinca.
¡Es tu gallina!
¡Es tu gallina!

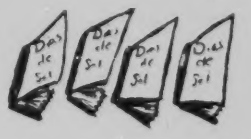
Las niñas leerán: ¿Gallina?
¡Mi gallina!

Los niños subrayarán las palabras tu y gallina.

Análisis estructural

Los niños señalarán y nombrarán objetos como sillas, pelotas, lápices, libros, etc., primero uno solo y luego un conjunto de los mismos.

Ejemplos:



1 silla 2 sillas

1 libro 4 libros

1 pelota 3 pelotas

1 lápiz 2 lápices

Los niños usarán láminas para indicar el singular y plural de las siguientes palabras: casa, mamá, papá, perro y gallina.

La maestra escribirá las dos formas en la pizarra.

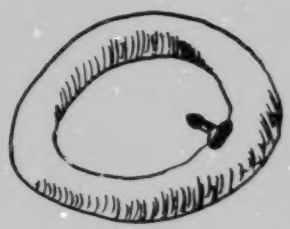
Los niños notarán la s final en los plurales.

Ejemplos:

1 casa	1 mamá
2 casas	2 mamás
1 perro	1 gallina
3 perros	5 gallinas

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: tú-ni-co (tres palmaditas), tu-za (dos), tu-li-pán (tres), tu-bo (dos). Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba tu. La maestra escribirá la sílaba tu en la pizarra.

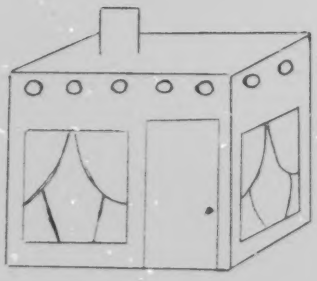


ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Memorización visual

Los niños buscarán sus nombres en la pizarra y dibujarán lo que se les indica debajo de cada frase.

Ejemplos:

Tu casa, Margarita. 	Tu perro, Roberto.	Tu gallina, Luisa.	Tu papá, Alicia

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba tu.

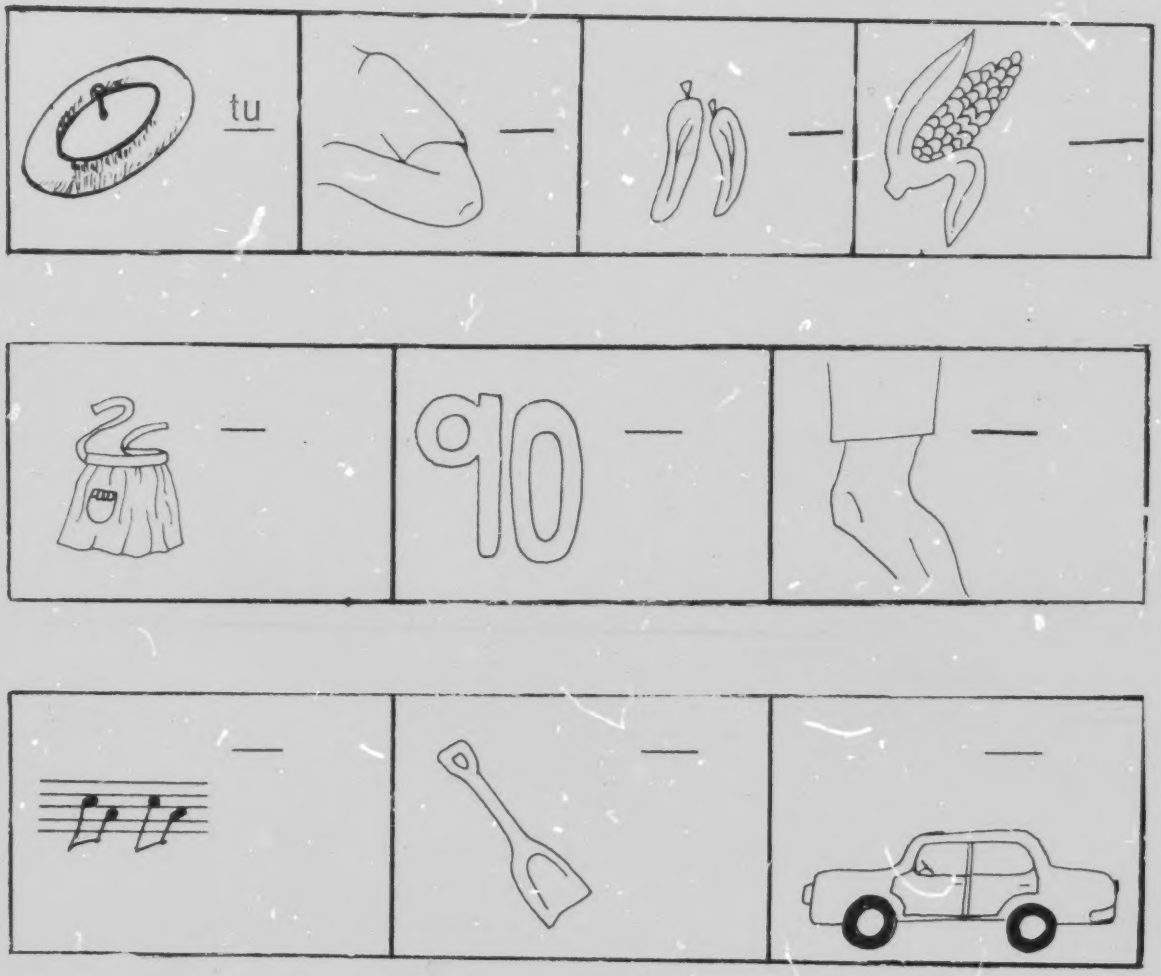
La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños subrayarán la sílaba tu y la asociarán con su sonido.

Ejemplos:

tu	tufo	tullido	tuna
tuyo	tusar	turista	tubo

Los niños escribirán al lado del dibujo la sílaba con que comienza el nombre del objeto. (Tubo, codo, chiles, maíz, delantal, noventa, rodilla, notas, pala, carro)



Análisis estructural

Los niños notarán la s en el plural de cada palabra escrita en la pizarra.

casa	mamá	papá	gallina	perro
casas	mamás	papás	gallinas	perros

Segunda Lección

Palabras nuevas: una, ardilla .
Sílaba: u

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños escucharán el siguiente cuentecito de "La ardilla astuta" narrado por la maestra:

Había una vez un lobo que siempre andaba detrás de una gallina y de una ardilla para pescarlas y comérselas. Por fin, pescó a la gallina y la metió en un saco que llevaba. La gallina gritó pidiendo ayuda. La ardilla le oyó y resolvió ayudarle. Brincó sobre la cola del lobo y poco a poco se le subió a la espalda. El lobo sintió que algo le estaba haciendo cosquillas y se rascó. La ardilla llegó al saco y jaló un hilo. La gallina salió del saco, lo cogió de un lado y la ardilla del otro y lo echaron sobre la cabeza del lobo. Desde entonces, el lobo nunca más las molestó.

Los niños responderán a la pregunta:¿De quiénes se trata en este cuento?, después de leer la siguiente oración escrita en la pizarra,

De una gallina y una ardilla

Subrayarán las palabras una y ardilla.

Los niños señalarán y leerán una de las dos frases escritas en la pizarra para responder a las preguntas de la maestra sobre lo que sucedió en el cuento.

La ardilla La gallina

Ejemplos:

¿Qué animal cogió el lobo? (la gallina)

¿Quién subió a la cola del lobo? (la ardilla)

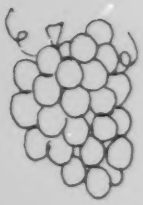
Los niños leerán y comparárán las dos formas de escribir estas frases.

Una ardilla	Una casa	Una mamá
1 ardilla	1 casa	1 mamá

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: u-vas (dos palmaditas), u-ña (dos), u-bre (dos), u-no (dos), u-ni-for-me (cuatro).

Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba u.



1

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba u.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños notarán que esta sílaba se forma con una sola letra. Encerrarán en círculo la sílaba u en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

una	unión	Ubaldo	unidos
uso	uniforme	único	usar
unir	universo	usado	unidad

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños indicarán la palabra que corresponde a cada oración según el cuento "La ardilla astuta".

Es de una _____.

Y es de una _____.

La ardilla _____ a la

ardilla

juega

gallina

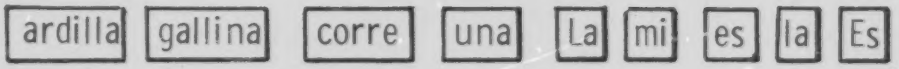
brinca

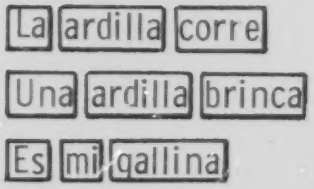
Los niños prepararán una ardilla, una gallina y un lobo en forma de títeres para dramatizar el cuento de "La ardilla astuta".

Memorización visual

Los niños formarán oraciones con las palabras conocidas y presentadas en tarjetas.

Ejemplos:





Análisis estructural

Los niños leerán y harán las siguientes sumas:

Encerrarán en círculo la s de los plurales.

1 ardilla	2 gallinas	3 perros
+1 ardilla	+1 gallina	+2 perros
2 ardillas	gallinas	perros

2 casas	1 mamá	1 papá
+2 casas	+3 mamás	+2 papás
casas	mamás	papás

Análisis fonético

Los niños subrayarán la sílaba inicial que corresponde al nombre del dibujo. (Uva, tuza , tulipán, una, uno, tubo, urraca, túnel).

tu

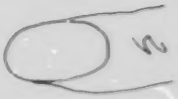
u

tu

u

u

tu



u

tu

1

u

tu

tu

u

tu

u

u

tu

Tercera Lección

Palabras nuevas: los, animales
Sílaba: a

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños leerán las siguientes palabras y las separarán en dos grupos: personas y animales.

La maestra escribirá las palabras en la pizarra.

Los niños señalarán la palabra animales.

el papá
el perro
la mamá
la gallina
Marcos
Rosa
la ardilla
Chico

Personas	Animales
el papá	el perro
la mamá	.....
.....	.....

Análisis estructural

Los niños observarán animales de juguete o una lámina de animales y platicarán sobre ellos dando el singular y el plural.

La maestra escribirá las dos formas en la pizarra.

Ejemplos:

El animal — El perro
Los animales — Los perros

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: a-ni-llo (tres palmaditas), a-ba-ni-co (cuatro), a-be-ja (tres), a-bue-lo (tres), a-bue-li-ta (cuatro), a-do-be (tres), a-re-na (tres), a-gua (dos).

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Asociación con láminas

Los niños recortarán láminas de animales de revistas viejas y los colocarán en el tablero de noticias bajo el título de "Animales". Podrán coleccionar láminas de animales domésticos, salvajes, del circo, del rancho, etc.

Contexto

Los niños leerán las siguientes adivinanzas sobre animales y escogerán la tarjeta con el nombre de cada animal.

Ejemplos:

ardilla	perro	gallina	animales

Los animales

Corre y corre.
Brinca en los
Brinca y juega.
Brinca de una
Juega en la casa.
En la casa de los

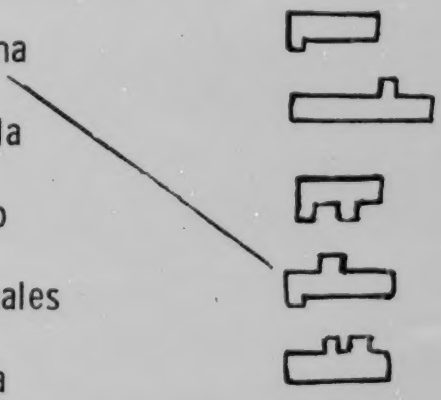
Es de la casa.
Anda y anda.
Corre y corre.
Y dice co-co-co.

Es de la casa.
Corre y corre.
Juega y brinca.
Anda en 4

Configuración

Los niños parearán cada palabra con su configuración.

gallina
ardilla
perro
animales
juega



Los niños notarán que animales es la palabra más larga que han aprendido.

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba a.

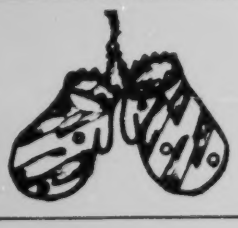
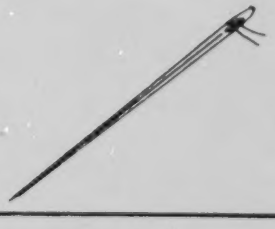
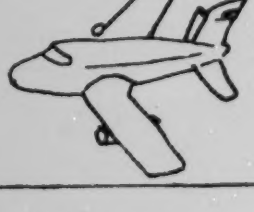
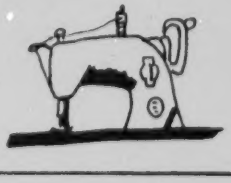
La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños escucharán las palabras y escribirán el número de sílabas al lado de cada una.

Notarán que la a forma una sílaba.

animales (4)	apurado	avena	agarrar	Adelina
abierto	añadir	arroz	afuera	acostado
Anita	azul	asiento	atoie	acequia
Alicia	arena	agua	abrazo	Abel

Los niños encerrarán en círculo la sílaba inicial del nombre de cada dibujo. (Manopla, pañuelo, patines, aguja, avión, máquina, cama, cámara)

 (ma) a pa	pa a ca
ca pa a	 ca ma a
 a ca ma	 a pa ma
pa a ca	ma ca a

Cuarta Lección

Palabras nuevas: vamos, a
Sílaba: va.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños platicarán sobre sus paseos preferidos contestando a la pregunta ¿A dónde vas tú con tu papá y tu mamá?

La maestra completará en la pizarra la oración Vamos a

Ejemplos:

Vamos a la casa de abuelito.

Vamos a Santa Fe.

Vamos a ...

Los niños subrayarán las palabras nuevas en las oraciones.

Los niños leerán el siguiente cuentecito para responder a la pregunta: ¿Qué le dice la ardilla a otros animales que están en una jaula?

Los animales

¡Vamos animales!

Vamos a la casa de Rosa.

Anda, mamá gallina.

Corre, perro.

Brinca, papá ardilla.

¡Vamos, animales!

Los niños encerrarán en círculo las palabras vamos y a.

113

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: va-so (dos palmaditas), va-ca (dos), va-que-ro (tres), va-ra (dos), va-lle (dos), va-por (dos). Notarán que todas las palabras comienzan con la sílaba va. La maestra escribirá esa sílaba en la pizarra.

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Asociación con láminas

Los niños parearán las oraciones con las ilustraciones correspondientes.

La ardilla brinca a la .

La ardilla brinca de la .

Vamos de la casa.

Vamos a la casa.

Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba va.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños subrayarán la sílaba va en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

vaca	varios	Valeria
vacación	vacío	vaqueta
valor	Valentín	vacuna
	vamos	

Los niños escucharán la oración leída por la maestra.

Encerrarán en círculo el dibujo con nombre que comienza con la sílaba va para completar la oración. (Vaca, tuza, taza, vaso, burro, vaquero).

1. Uno de los animales es una

2. Hay agua en el

3. Cerca del caballo está el

Quinta Lección

REPASO

Contexto

Los niños leerán y sumarán los siguientes ejercicios.

Subrayarán la palabra animales.

Una ardilla + una gallina = 2 animales

Una ardilla + una gallina = animales

1 perro + una gallina = animales

1 + una ardilla = animales

1 + un = animales

Los niños unirán las partes de las siguientes oraciones.

Vamos a	anda y brinca.
La ardilla	tu casa.
Rosa no es	un perro.
La gallina anda	en la casa.
La casa es	el perro.
Chico es	de los animales.
No es	anda y brinca.
Mi gallina	tu mamá.

Asociación con láminas

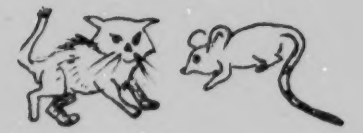
Los niños parearán las frases con los dibujos correspondientes.

El perro

La gallina

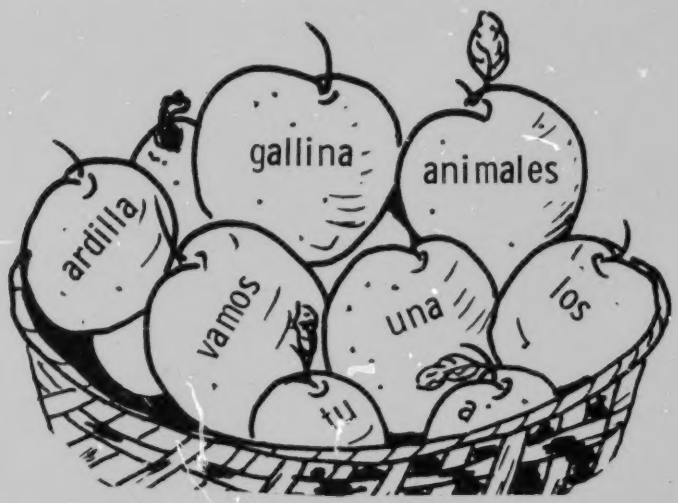
Los animales

La ardilla



Memorización visual

Los niños leerán las palabras de esta unidad escritas en "manzanas" colocadas en un canasto.



Los niños subrayarán en cada grupo la palabra leída por la maestra: juega, vamos, ardilla, corre, gallina, animales, brinca, perro, en, los, una, a, tu, mi.

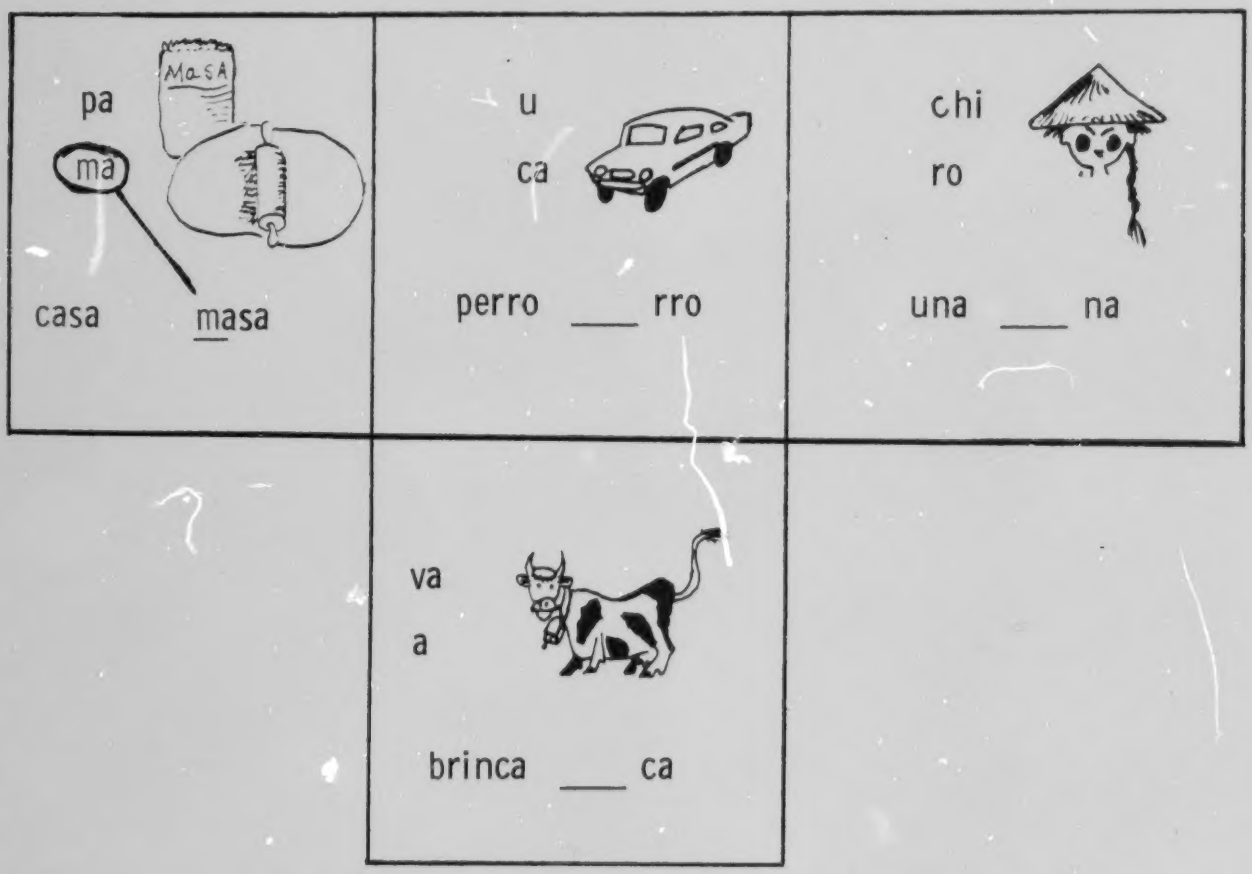
perro juega gallina	anda corre vamos	ardilla animales gallina	casa corre vamos
gallina ardilla brinca	brinca animales gallina	anda vamos brinca	Chico perro juega

mi en es	la el los	a una en	y una a	tu de una	sí es mi

Análisis fonético

Los niños leerán la palabra de cada cuadro y la compararán con el nombre del dibujo.

Subrayarán la sílaba con que comienza el nombre del dibujo y completarán la palabra.



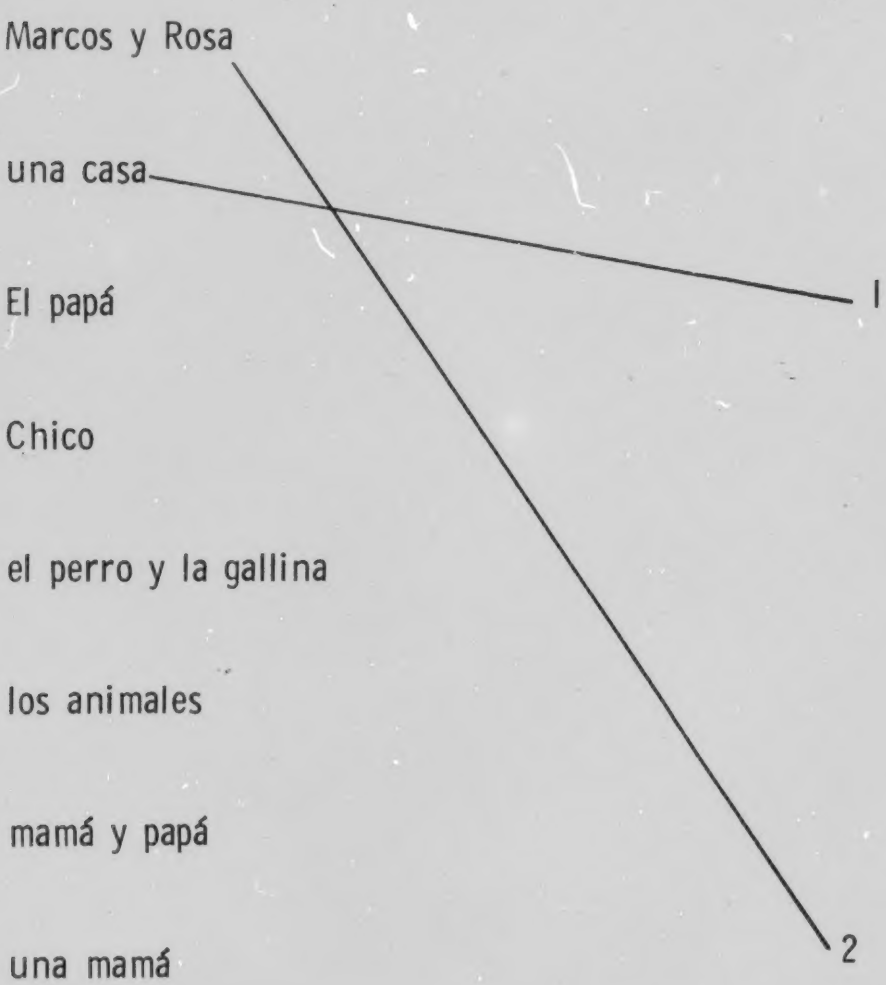
Los niños escucharán la lectura de las palabras escritas en la pizarra y las separarán en sílabas.

La maestra escribirá las palabras separadas en sílaba.

malo ma-lo	roto	vamos	paso
cazar	chile	arroz	tuyo
rezar	come	unir	chica
dejar	noche	correr	año

Análisis estructural

Los niños separarán las siguientes frases con el número 1 para el singular y el 2 para el plural.



UNIDAD 4 - LOS PRESENTES

Objetivos generales

Enseñar las palabras nuevas: hacer, un, presente, mira, está.

Enseñar técnicas para aprender palabras: contexto, asociación con láminas, memorización visual, configuración, análisis fonético y análisis estructural.

Primera Lección

Palabra nueva: hacer
Sílaba: la.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños leerán el cuento.

La gallina

La gallina: ¡Vamos, animales!

¡Vamos a hacer !

La galiina corre.

Corre a la casa de la ardilla.

La gallina: Vamos, Ardilla

¡Vamos a hacer !

La ardilla corre.

Corre en el

Corre y brinca.

La ardilla: No, Gallina.

¡No vamos a hacer !

El perro corre.

Corre a la casa de la gallina.

La gallina: Vamos, Perro.

¡Vamos a hacer !

El perro corre.

Corre y juega.

El perro: No, Gallina.

¡No vamos a hacer !

La gallina corre.

Corre a la casa.

La gallina: Vamos a hacer !

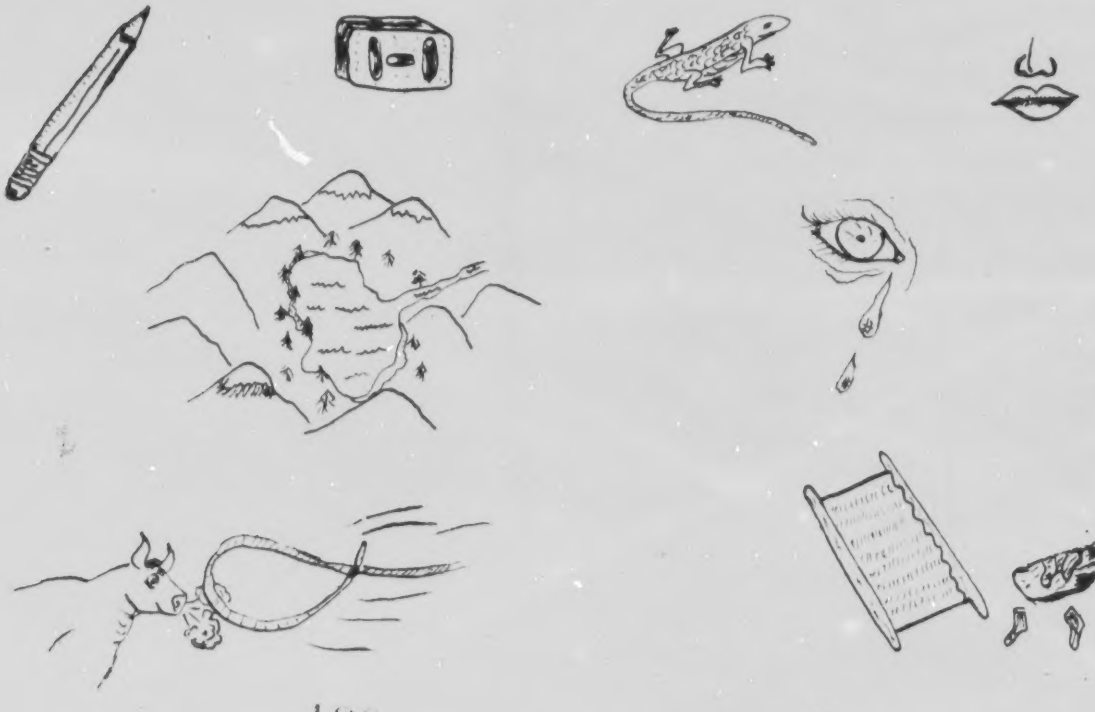
Los : ¡Sí, mamá!

¡Vamos a hacer !

Los niños subrayarán la palabra hacer y contarán oralmente lo que la gallina y sus pollitos necesitan para hacer el pan.

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: lá-piz (dos palmaditas), la-dri-llo (tres), la-gar-ti-ja (cuatro), la-bios (dos), la-go (dos), lá-gri-ma (tres), la-zo (dos), la-va-de-ro (cuatro).



123

Análisis estructural

Los niños darán la forma masculina al escuchar la forma femenina de las siguientes palabras.

abuela (abuelo)	gata
tía	gansa
prima	pájara
osa	las
gallina	una
marrana	amiga

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

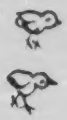
Contexto

Los niños encerraran en circulo el nombre del personaje que dijo cada oración.

¡Vamos a hacer ! El perro La ardilla (La gallina)

¡No vamos a hacer ! La ardilla y el perro. La ardilla y la gallina.

Vamos, Ardilla y Perro. Los El perro La gallina

¡Sí, mamá! La gallina Los  La ardilla

124

Los niños leerán las siguientes direcciones y las cumplirán usando plastilina o barro.

Hacer animales.

Hacer una ardilla.

Hacer una gallina.

Hacer dos animales

Los niños platicarán sobre sus actividades preferidas, cómo hacer tortillas, bizcochitos, velas, jaulas, etc. Dictarán los pasos para realizarlas y la maestra los escribirá en la pizarra.

Ejemplos:

Vamos a hacer tortillas

1. Hacemos la masa.
2. Extendemos la masa.
3. Cocemos las tortillas.
4. Comemos las tortillas.

Vamos a hacer bizcochitos

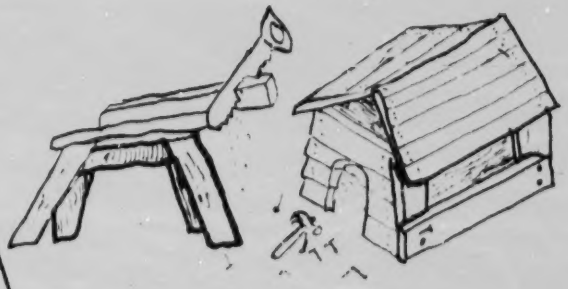
1. Hacemos la masa.
2. Extendemos la masa.
3. Cortamos los bizcochitos.
4. Ponemos los bizcochitos en una charola.
5. Los metemos en el horno.

Asociación con láminas

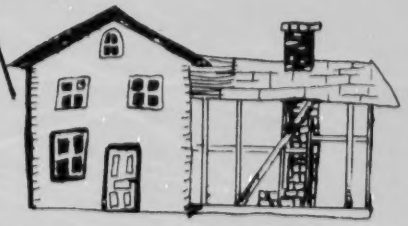
Los niños parearán las oraciones con los dibujos correspondientes.

Vamos a hacer la casa de Marcos.

Vamos a hacer la casa de la gallina.



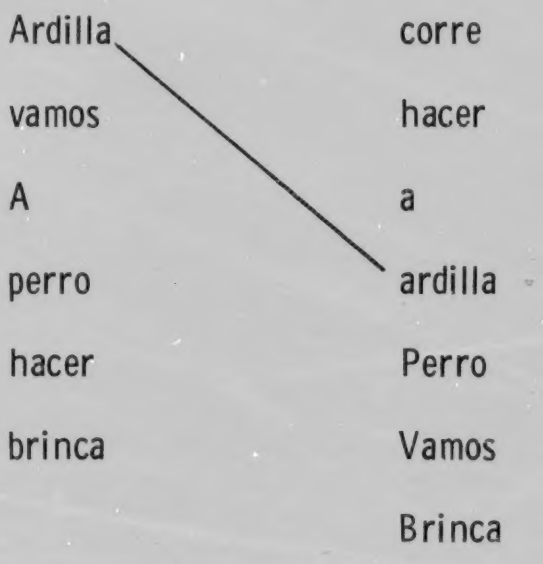
Vamos a hacer la casa de Chico.



Vamos a hacer la casa de la ardilla.

Memorización visual

Los niños parearán las palabras.



Análisis fonético

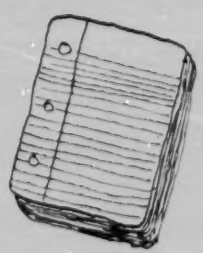
Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba la.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños dividirán cada palabra con un guión después de la sílaba la y asociarán la sílaba con su sonido.

labor	la-bor	ladrón	ladrar	Lala
labio		lana	latón	lámina
lagarto		lado	lago	
labrador		lata	lavar	

Los niños subrayarán en cada cuadro la sílaba con que comienza el dibujo. (Lágrima, anillo, lápiz, mariposa, cabeza, lagartija, papel, vaca).

la ma 	la a
va la 	ma la
la ca 	ga la
pa la 	va la

Segunda Lección

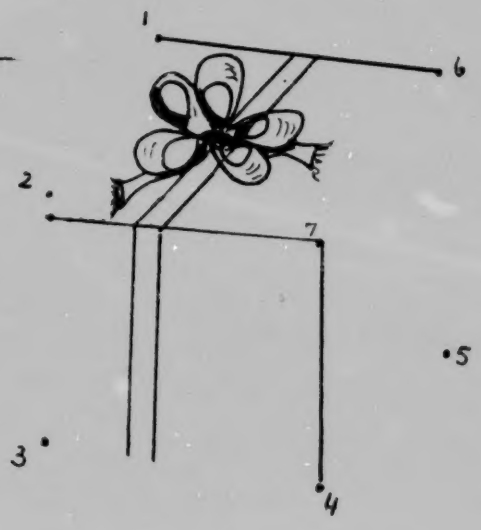
Palabras nuevas: un, presente
Sílaba: ga.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Asociación con láminas

Los niños unirán dos números seguidos y luego leerán cada vez dos de los renglones escritos en la pizarra.

Vamos, Marcos y Rosa.
Vamos a hacer un _____



¿Es tu perro, Marcos?
¡No, no es mi perro!

¿Es tu gallina, Rosa?
¡No, no es mi gallina!

¡Es un presente!
Es el presente de papá y de mamá.

Los niños subrayarán la palabra presente y completarán oralmente la segunda oración.

La maestra escribirá la palabra que falta.

Contexto

Los niños leerán el cuento escrito en carteles después de escuchar a la maestra.

La maestra narrará: La gallina tecolota se va a casar. Muchos animales están invitados al casamiento. Todos buscan un presente para la gallina tecolota.

Los niños leerán:

Un presente

La mamá ardilla: ¡Vamos, animales!

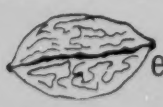
Vamos a la casa de la gallina.

Mi presente es un .

Es el presente de la gallina.

La ardilla: ¡Corre, perro!

Vamos a la casa de la gallina.

Una  es mi presente.

¿Y tu presente?

El perro: Mi presente es un .

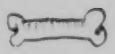
¡Vamos, ardilla!

Vamos a la casa de la gallina.

La ardilla: ¡Sí, vamos!

¡Vamos, mamá!

El perro: ¡Vamos, mamá ardilla!

Un  es mi presente.

Una es el presente de la ardilla.

La mamá: No, Perro.

No, mi ardilla.

Un es para el perro.

No es para la gallina.

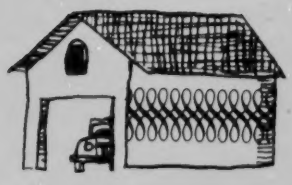
Una es para la ardilla.

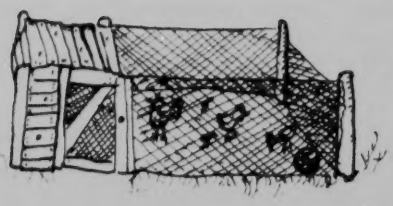
No es para la gallina.

Los niños subrayarán las palabras nuevas: un, presente.

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: ga-lli-na (tres palmaditas), ga-lle-ta (tres), ga-to (dos), ga-ra-je (tres), ga-lli-ne-ro (cuatro), ga-rra-pa-ta (cuatro), ga-bi-ne-te (cuatro), ga-llo (dos).





Análisis estructural

Los niños darán el plural al escuchar las siguientes palabras.

1 presente - 2 presentes	papá	piñón
gallina	animal	frijol
mamá	tortilla	abuelito
perro	bizcochito	elote
casa	guitarra	madrina
ardilla	luminaria	iglesia

Los niños compararán la escritura y el significado de:

casa	gallina	ardilla
casas	gallinas	ardillas

Los niños parearán las palabras que se parecen:

gallina	casas
casa	perros
perro	gallinas
presente	animales
ardilla	ardillas
animal	presentes

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto:

Los niños escucharán el siguiente cuento narrado por la maestra. Oportunamente participarán leyendo las partes del diálogo escritas en la pizarra.

La maestra narrará: El papá no se siente bien. Tiene que quedarse acostado todo el día. No puede trabajar ni hacer nada. La mamá, Marcos y Rosa se reunen y platican. Quieren hacer algo para el papá. ¿Qué dice Marcos?

Los niños solos leerán lo que dice Marcos:

¡Rosa! ¡Rosa!
Vamos a hacer un presente.
Un presente para papá.

La maestra seguirá: La mamá dice que va a preparar bizcochitos y un té que al papá le gusta. Por eso, ella los va a hacer como un presente para el papá. ¿Qué dice Rosa?

Las niñas solas leerán lo que dice Rosa:

¿Y mi presente?
El presente de papá.
¿Y tu presente, Marcos?

La maestra continuará: Marcos va a limpiar los zapatos del papá. Es el presente de Marcos para su papá. ¿Qué dice Marcos?

Los niños leerán lo que platica Marcos:

Sí, es mi presente.

¿Y tu presente, Rosa?

Las niñas leerán lo que hace Rosa y luego lo que dice:

Rosa anda.

No juega. No corre.

¡Mamá! ¡Marcos'

El presente de papá.

Mi presente es una .

Los niños subrayarán las palabras nuevas un y presente.

Los niños encerrarán en círculo la palabra que completa cada oración.

1. Vamos a hacer un _____.

corre
vamos
presente

2. Chico es un _____.

brinca
presente
perro

3. ¡Vamos, _____!

presente
animales
los

4. El presente es de tu _____.

mamá
hacer
vamos

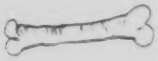
5. No anda un _____.

papá
presente
perro

Asociación con láminas

Los niños parearán las frases con los dibujos correspondientes.

Un presente de mamá



Un presente de Marcos

Un presente de Rosa

Un presente de papá

Un presente de Chico

Memorización visual

Los niños tendrán a la vista tarjetas con las palabras ya aprendidas y formarán todas las oraciones posibles usando la palabra un.

Ejemplos: Un papá anda

Un papá corre

Análisis fonético

Los niños levantarán la mano al oír una palabra que comienza con la sílaba ga.

✓ gallina	lámina	Gabriel	rana
gato	Gabino	patinar	galón
escuela	gasolina	calabaza	gallo
ganar	máquina	gatito	galopar
arreglar	lápiz	ganado	gusano

Los niños dibujarán un objeto con nombre que comienza con las sílabas indicadas en cada cuadro.

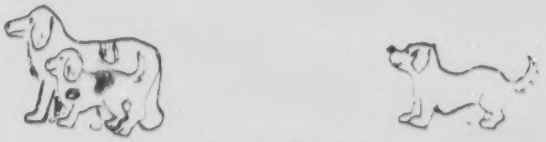
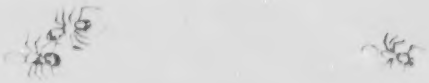
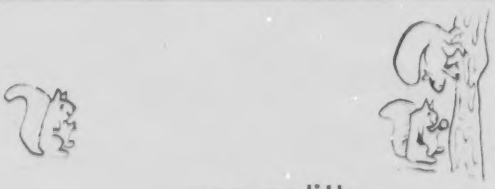
ga	pa	la	ca
va	ma	a	

Análisis estructural

Los niños encerrarán en círculo la palabra que completa cada frase.

(un) ___ perro una	un ___ gallina una	un ____ papá una
un _____ ardilla una	un ____ casa una	un ____ presente una

Los niños marcarán el dibujo que corresponde a la frase de cada cuadro.

 una gallina	 una casa
 un presente	 un perro
 los animales	 una ardilla

Tercera Lección

Palabra nueva: mira
Sílaba: mi.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños platicarán sobre tortillas y luego dibujarán tortillas en la pizarra.

Los niños leerán las direcciones escritas en la pizarra para saber la tortilla de quién deben observar.

Ejemplos:

Daniel, mira tu .

José, mira la de Carolina.

María, mira tu .

Rodolfo, mira la de Elena.

Subrayarán la palabra mira.

Los niños leerán el cuento escrito en seis carteles.

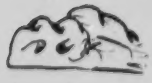
Mamá: ¡Vamos, Marcos!

Rosa, mira el

Vamos a hacer

Mamá: Vamos a hacer

Marcos, ¡mira tu !

Marcos: ¡Mira mi  , Rosa!

Vamos a hacer

Rosa: ¡Mira mi , mamá!

Mira mi . (galleta)

Marcos: ¡Mira, mamá!

Mira los animales.

¡Mamá, mira mi ardilla!

¡Mira la gallina de Rosa!

Rosa: Mira la de mamá, Marcos.

¡Sí, es una !

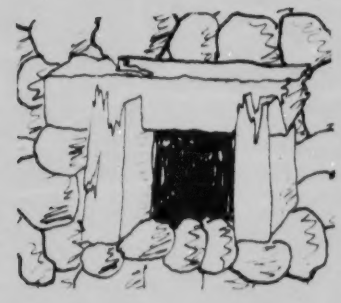
No es una ardilla.

Y no es una gallina.

Los niños subrayarán la palabra nueva mira.

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: mi-cró-fo-no (cuatro palmaditas), mi-ne-ro (tres), mi-tad (dos), mi-na (dos).



Análisis estructural

Los niños al escuchar los siguientes diminutivos dirán de qué palabra derivan.

casita (casa)	animalitos	hermanita
mamacita	papacito	Anita
perrito	Rosita	Miguelito
gallinita	Marquitos	Carlitos
ardillita	abuelito	bebito

142

Los niños parearán la primera palabra de cada lista con la que más se parece.

casa	perro	mamá	animales	Rosa	gallina
corre	papá	mamacita	ardilla	Brinca	ardilla
Chico	perrito	mira	animalitos	Rosita	animales
casita	presente	mi	anda	Casa	gallinita

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

En cada sección, los niños unirán con flechas las partes correspondientes de cada oración.

Mira el	animales?
Vamos a	hacer una casa.
¿Y los	presente de Marcos.

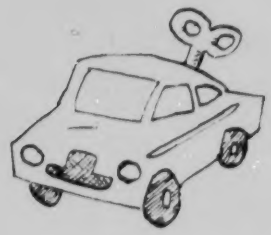
Vamos a	la casa de Rosa.
El perro mira	corre.
Un presente no	a la gallina y a la ardilla.

Tu papá mira	de mi mamá?
¿Es el presente	un presente.
¿Mira mi papá	un perro?

Asociación con láminas

Cada niño dibujará lo que le gusta y la maestra le ayudará a terminar la oración.

Ejemplos:



Mira mi carrito.

Mira mi muñeca.

Mira mi osito.

Los niños parearán las oraciones con los dibujos correspondientes.

Mira la ardilla.

Mira el perro.

Mira a un papá y a una mamá.

Mira el presente.

Mira los animales.

Análisis fonético

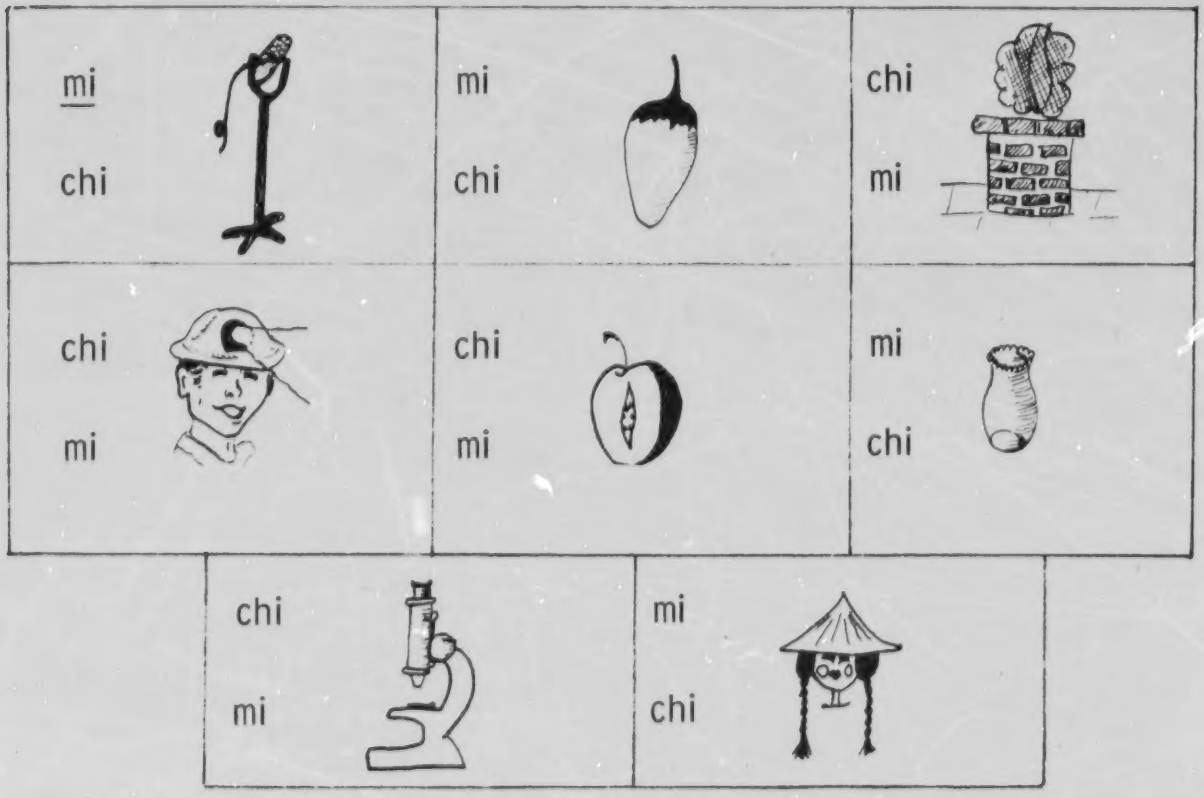
Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba mi.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Subrayarán la sílaba mi en las palabras escritas y la asociarán con su sonido.

mi	Miguel	milagro	militar
mira	milla	minuto	miga
miau	ministro	misa	misionero
microbio	mitad	miseria	millón

Los niños subrayarán en cada cuadro la sílaba con que comienza el dibujo. (Micrófono, chile, chimenea, minero, mitad, chiflón, microscopio, china)



Cuarta Lección

Palabra nueva: está
Sílaba: pe.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS PALABRAS

Contexto

Los niños leerán el cuento escrito en la pizarra o cartel después de escuchar la siguiente explicación de la maestra:

Rosa, Marcos, el papá y la mamá juegan al "Escondedero". Todos entran en la casa para esconderse y Rosa se queda afuera. Después de un momento entra Rosa en la casa y empieza a buscarlos. Sólo encuentra a Chico, el perro. ¿Qué dice Rosa?

Los niños leerán:

Papá no está.

Marcos no está.

Mamá no está.

La maestra seguirá: Rosa busca a Marcos, a la mamá y al papá. ¿Dónde los encuentra?

Los niños leerán:

Rosa mira en la casa.

Marcos está en el .

La mamá está en el .

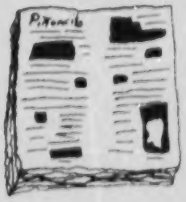
El papá no está en la casa.

El papá está en el .

Los niños subrayarán la palabra está.

Análisis fonético

Los niños nombrarán los objetos dibujados y darán una palmadita por cada sílaba: pe-rro (dos palmaditas), pe-pi-no (tres), pe-ra (dos), pe-lo-ta (tres), pe-lu-ca (tres), pe-ri-co (tres), pe-ri-ó-di-co (cuatro).



ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

Contexto

Los niños formarán un círculo. Uno cerrará sus ojos mientras otro sale del aula. Luego indicará quién no está, subrayando una de las oraciones escritas en la pizarra con los nombres de los niños del grupo.

Ejemplos:

José no está.

Dora no está.

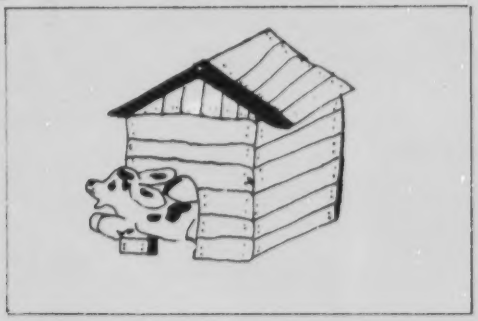
Anita no está.

Rudi no está.

Asociación con láminas

Los niños leerán los siguientes cuentos y dibujarán las escenas correspondientes.

Mira la casa.
Es la casa de Chico.
¿Está Chico?
Sí, está.
Chico está en la casa.



Mira la casa.
Es la casa de la gallina.
¿Está la gallina?
No está.
La gallina no está en la casa.

Mira la casa.
Es la casa de la ardilla.
¿Está la ardilla?
Sí, está.

Los niños dibujarán lo que indica cada oración.

El papá está en una .

Marcos anda a .

Rosa está en una .

Un perro está en la casa.

Memorización visual

En cada lista los niños rayarán todas las palabras que no son como la primera.

un	está	mira	Presente	hacer	Animales
~~una~~	Es	Mira	Papá	Corre	animales
~~en~~	Está	mamá	perro	Hacer	ardilla
Un	es	mi	presente	mira	anda
~~no~~	en	Mira	Presente	hacer	Animales
~~tu~~	sí	Marcos	Perro	Hacer	gallina

Los niños escogerán, entre tarjetas con las palabras enseñadas en la tercera y cuarta unidades, una palabra y la borrarán de la lista escrita en la pizarra.

Ejemplos: tu | está

~~Tu~~	vamos	Presente	Hacer
presente	Mira	Es	~~está~~
~~Está~~	los	Mira	mira
animales	es	una	Un
mira	presente	~~Está~~	hacer
un	Hacer	~~tu~~	gallina
Vamos	a	los	animales

Análisis fonético

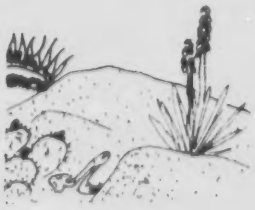
Los niños darán nombres de personas y cosas que comienzan con la sílaba pe.

La maestra escribirá las palabras en columna en la pizarra.

Los niños indicarán la sílaba pe en cada palabra y la asociarán con su sonido.

perro	pelo	perico	pelota
Pepe	Pedro	Petra	pero
pera	pegar	peña	Pepita
peso	pelado	pelar	pepenar

Los niños subrayarán en cada cuadro la sílaba con que comienza el nombre del dibujo. (Dedo, perro, pelota, delantal, peluca, pelado, desierto, pera).

pe <u>de</u> 	de pe
pe de 	pe de
de pe 	pe de
pe de 	de pe

Quinta Lección

REPASO

Contexto

Los niños leerán las siguientes oraciones y encerrarán en círculo la respuesta posible.

Vamos a hacer un presente.	Sí	No
El perro está en la casa.	Sí	No
Un presente mira a una gallina.	Sí	No
Rosa es el papá de Marcos.	Sí	No
Un es la casa de Chico.	Sí	No
Vamos a hacer una casa.	Sí	No
Un presente anda y brinca.	Sí	No
Chico es un perro.	Sí	No

Los niños formarán oraciones ordenando cada grupo de tarjetas.

Ejemplos: Vamos a hacer un presente

presente un hacer a vamos

gallina la mira a la ardilla

los casa a animales de vamos la

mi está no papá

Asociación con láminas

Los niños parearán dos oraciones con cada dibujo.

Es el presente de mamá.

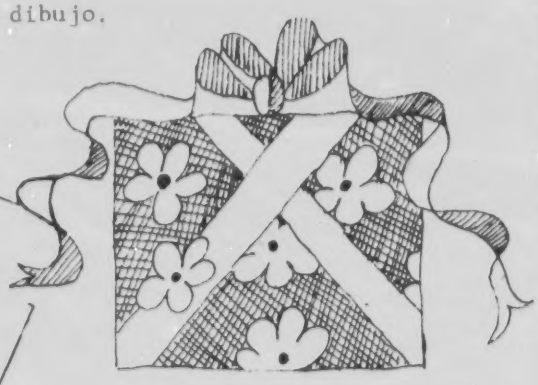
La ardilla está en la casa.

Mira el perro y la ardilla.

Es la casa de los animales.

Mira los animales.

El presente está en la casa.



Memorización visual

Los niños subrayarán en cada grupo la palabra leída por la maestra: presente, es, animales, hacer, mamá, ardilla, perro, juega, mira, está, brinca, vamos, anda, corre, gallina, papá, un, a, de, no, y, una, mi, la, tu, los, el, en, sí, casa

presente perro papá	está es en	ardilla animales anda	anda vamos hacer
Mamá Mira Marcos	animales gallina ardilla	perro presente papá	perro juega gallina
mi mira mamá	hacer es está	brinca hacer juega	hacer vamos brinca
hacer animales anda	casa corre vamos	gallina brinca ardilla	está papá perro

un en una	de y a	el la de	no en mi	mi y a	un una no	mi mira no
el la los	tu un mi	los la el	casa el mira	tu en la	mi sí es	mi casa sí

Análisis fonético

Los niños seleccionarán las palabras que riman.

Ejemplos:

casa	Tomasa	pasa	cosa	conocer
cocer	hacer	luna	cuna	una

Los niños dibujarán objetos con nombres que comienzan con las siguientes sílabas.

va	pa	a	la
ca	ga	ma	pe
de	Chi	mi	ro
no	co	u	tu

Análisis estructural

Los niños leerán las palabras escritas en la pizarra y darán sus plurales.

casa (casas)	ardilla	papá	una	gallina
mamá	presente	la	perro	abuelito

Los niños leerán las palabras escritas en la pizarra y darán sus diminutivos.

perro (perrito)	mamá	gallina	papá
casa	ardilla	animales	abuelo

Los niños leerán las palabras escritas en la pizarra y darán su forma femenina.

papá (mamá)	un	los

Los niños leerán las palabras escritas en la pizarra y darán su forma masculina.

gallina (gallo)	mamá	una	las

APENDICE

Sugerencias para la enseñanza del alfabeto

Objetivos generales

Enseñar a los niños a distinguir la forma y el nombre de las letras del abecedario en este orden:

Mayúsculas: O - X - A - B - T - C - L - R - I - S - P - N - F - E - H - D - M - K - Z - J - Y - W - G - Q - U - V - CH - LI - Ñ

Minúsculas: o - x - s - c - i - p - t - m - k - z - e - w - r - j - y - f - n - a - h - v - u - b - d - l - g - q - ch - ll - ñ - rr

Primera Lección

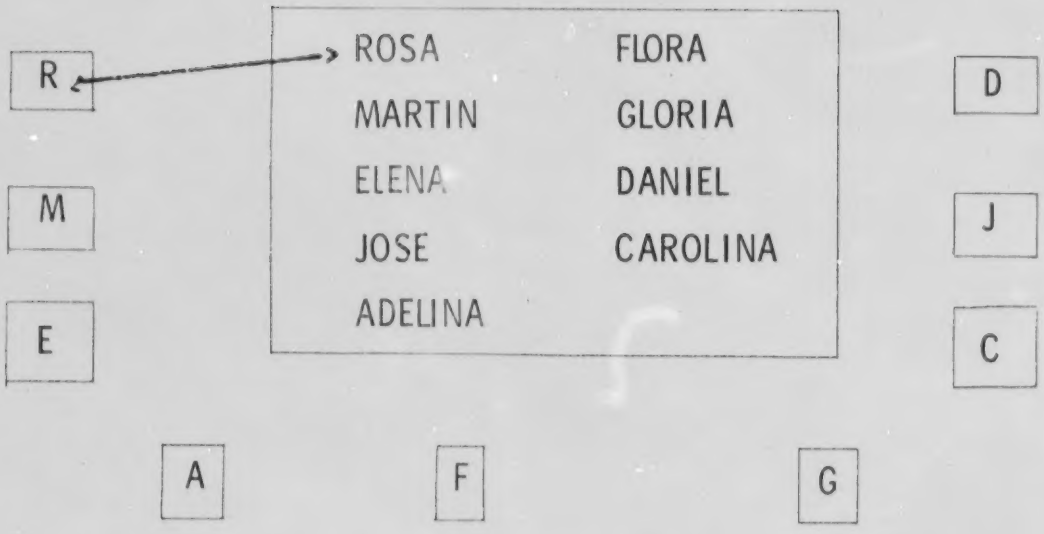
Letras mayúsculas en palabras ya conocidas.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

La maestra escribirá los nombres de los niños en un cartel.

Cada niño pareará su nombre escrito con letras mayúsculas en un cartel con la primera letra de su nombre escrita en tarjeta.

LOS NIÑOS

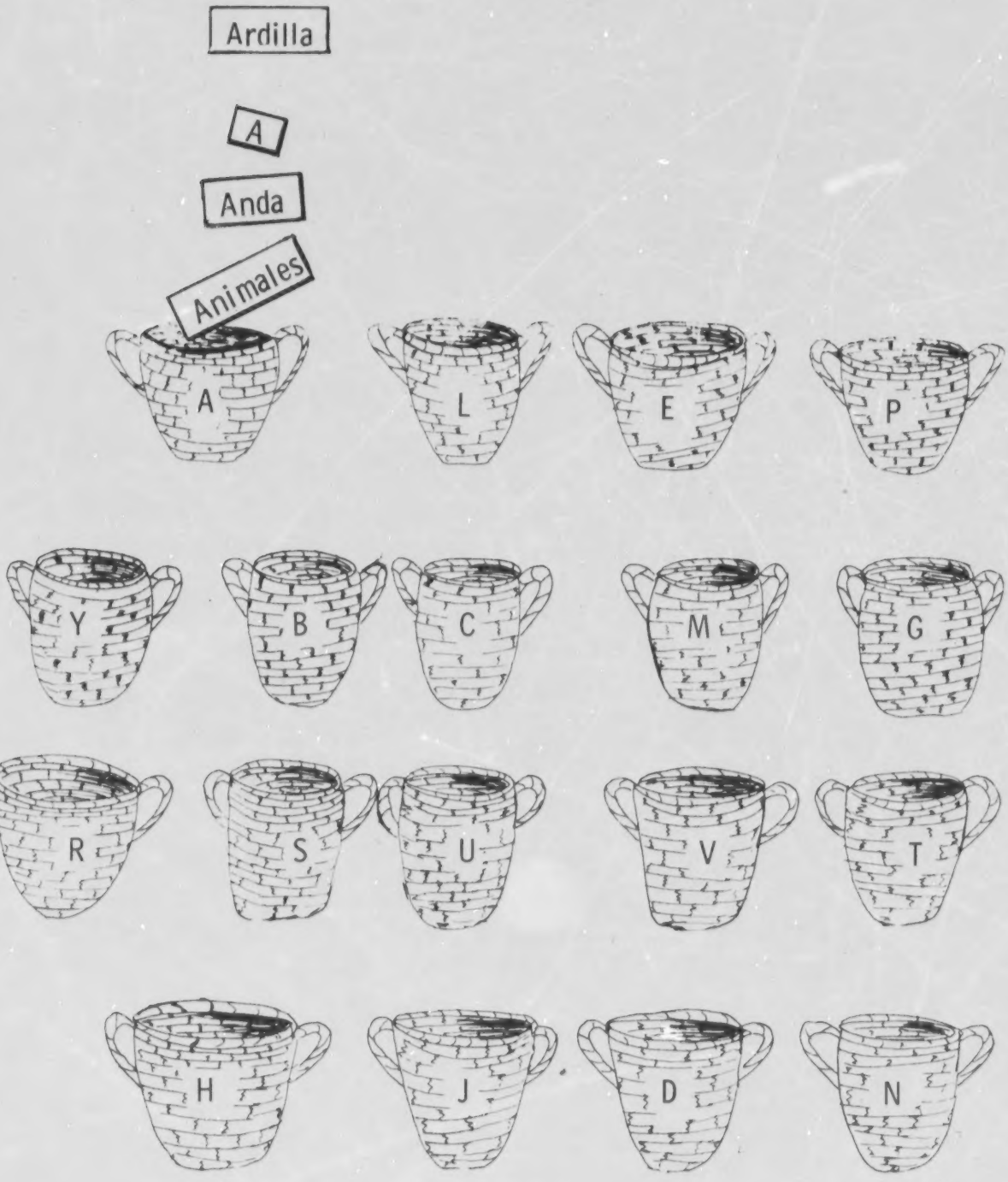


Con las mismas tarjetas en letras mayúsculas, los niños parearán éstas con las palabras ya aprendidas en las Unidades 1 - 4.

La maestra escribirá estas palabras en columna en la pizarra.

L	A	P	T	S	H
La	El	Rosa	Tu		Presente
Mi	Corre	Sí	Hacer		Ardilla
Es	Mira	Mamá	Animales		De
Papá	Gallina	Un	Anda		Chico
Y	A	Vamos	En		No
Brinca	Marcos	Casa	Una		Perro
Está	Juega	Los			

Los niños colocarán en cada canasto tarjetas con las palabras del ejercicio anterior según la letra inicial de cada palabra.



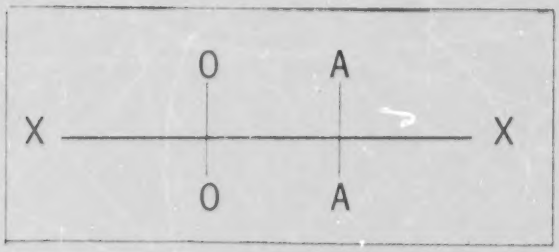
Segunda Lección

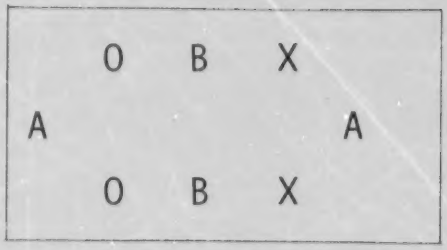
Letras mayúsculas: O - X - A - B

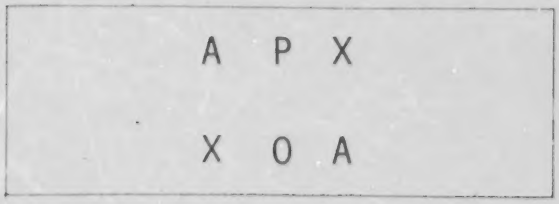
ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

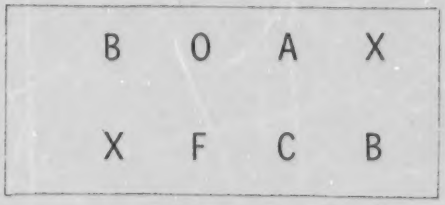
Memorización visual de las letras: O - X - A - B

Los niños parearán las letras que se parecen.









Nombres de las letras

Los niños repetirán junto con la maestra los nombres de las letras: O - X - A - B

Cuatro niños formarán un círculo. Cada uno llevará una tarjeta con una de las letras: O - X - A - B.

El niño que lleva la "O" preguntará a un niño de la clase -José, ¿quién soy? José tiene que contestar: -Eres la letra "O". José se colocará detrás del niño con esa letra. Los niños del círculo harán la pregunta por turno.

Lotería (Bingo) con las letras: O - A - X - B

La maestra dibujará en la pizarra cuadros con letras en forma de lotería.

Los niños tomarán turnos para jugar a la lotería, mientras la maestra les va diciendo los nombres de las letras.

O	X	A
B	M	O
X	A	B
C	P	X

O	B	X
B	O	B
A	X	A
X	A	O

B	O	A
F	R	X
M	A	T
A	M	Z

Tercera Lección

Letras mayúsculas: T - C - L - R.

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

Memorización visual de las letras: T - C - L - R

Los niños encerrarán en círculo las letras que son iguales a la primera.

T	X	O	T	A	T	B	T
C	O	C	A	C	B	C	T
L	T	L	C	L	A	L	B
R	A	R	X	R	O	B	R
T	B	T	O	T	X	T	A
L	C	T	L	A	L	B	L

Los niños trazarán una raya de la letra a la palabra y el dibujo correspondientes.

Nombres de las letras: T - C - L - R

La maestra repasará los nombres de las letras, O - A - B - X, y luego enseñará los nombres de las letras T - C - L - R.

La maestra pasará las letras escritas en tarjetas a ocho niños y con una música sencilla cantará:

Maestra: - T , T ¿dónde estás?

Niño que tiene la letra T: -Aquí estoy.

Maestra:- C , C ¿dónde estás?

Niño: -Aquí estoy.

Seguirán las preguntas y respuestas hasta que se hayan nombrado las ocho letras.

Los niños adivinarán el nombre de cada una de las siguientes letras. ¿Cuál de estas letras O - A - X - B - T - C - L - R, suena como:

Un tambor: ¡T - T - T - T - T! (la letra T).

Un carro: ¡R - R - R - R - R!

Un tecolote: ¡O - O - O - O - O!

Un niño que recibe un presente: ¡A - A - A - A - A!

Los niños encerrarán en círculo las palabras que empiezan con la letra que está a la izquierda.

T	Tijeras	R	Cocina
	Marrano		Reloj
	Taco		Rojo
	Cara		Lápiz
C	Conejo	L	Leche
	Campana		Pan
	Escuela		Limón
	Niño		Libro
B	Manzana	A	Mamá
	Beber		Angel
	Uva		Anillo
	Burro		Agua

O	Olla
	Flor
	Once
	Gallo

Cuarta Lección

Letras mayúsculas: I - S - P - N

Letras minúsculas: o - x - s - c - i - p - t

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

Nombres de las letras

La maestra leerá a los niños lo que dice el burrito y lo escribirá en la pizarra.

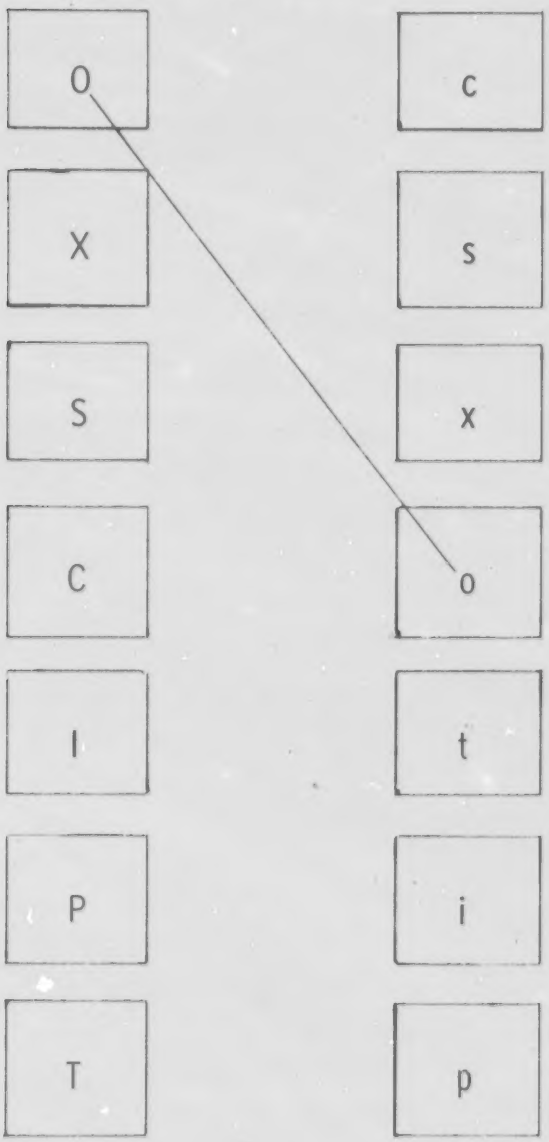
- Niños, vamos a decir los nombres de estas letras:

I	como en:	Indio, Iglesia, Invierno
S	como en:	Sol, Sombrero, Sopaipilla
P	como en:	Pan, Papá, Pelota
N	como en:	Naranja, Nido, Nueve

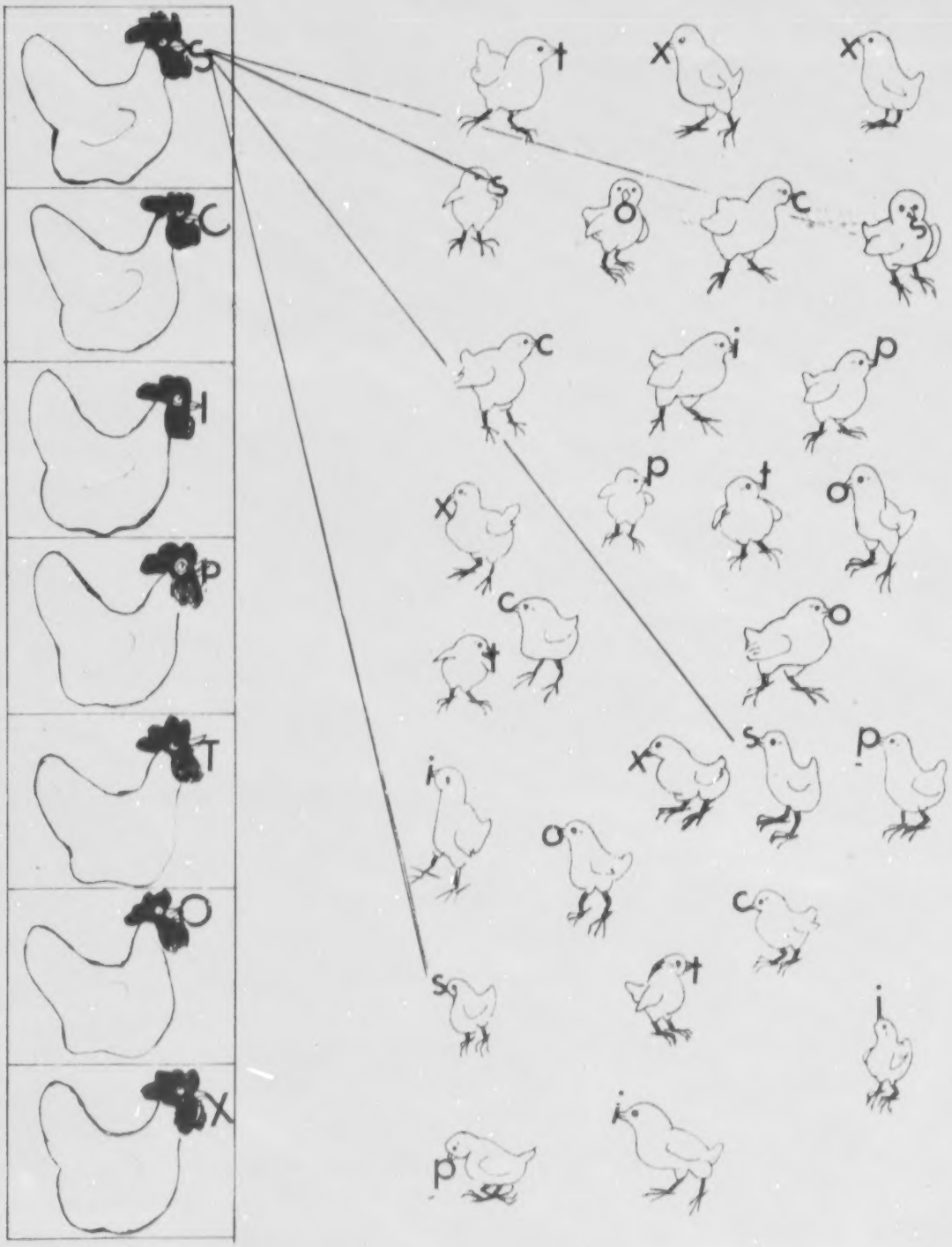
Si hay nombres de niños que comienzan con las letras I - S - P - N, se deben incluir entre las palabras anotadas para cada letra.

La maestra escribirá en la pizarra las letras mayúsculas O - X - S - C - I - P - T, y las minúsculas o - x - s - c - i - p - t.

Preguntará a los niños: ¿Qué letras son iguales?



Los niños buscarán los pollitos de cada gallina.



Quinta Lección

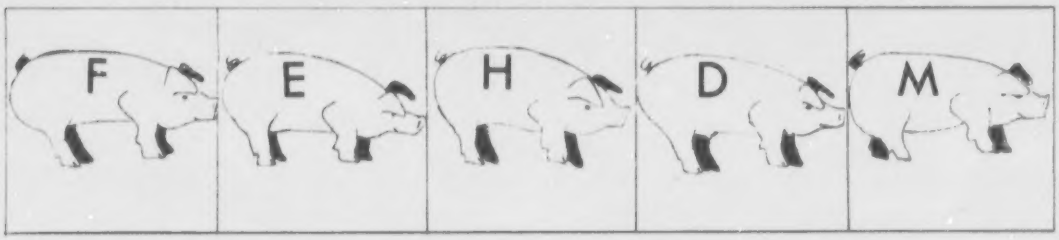
Letras mayúsculas: F - E - H - D - M

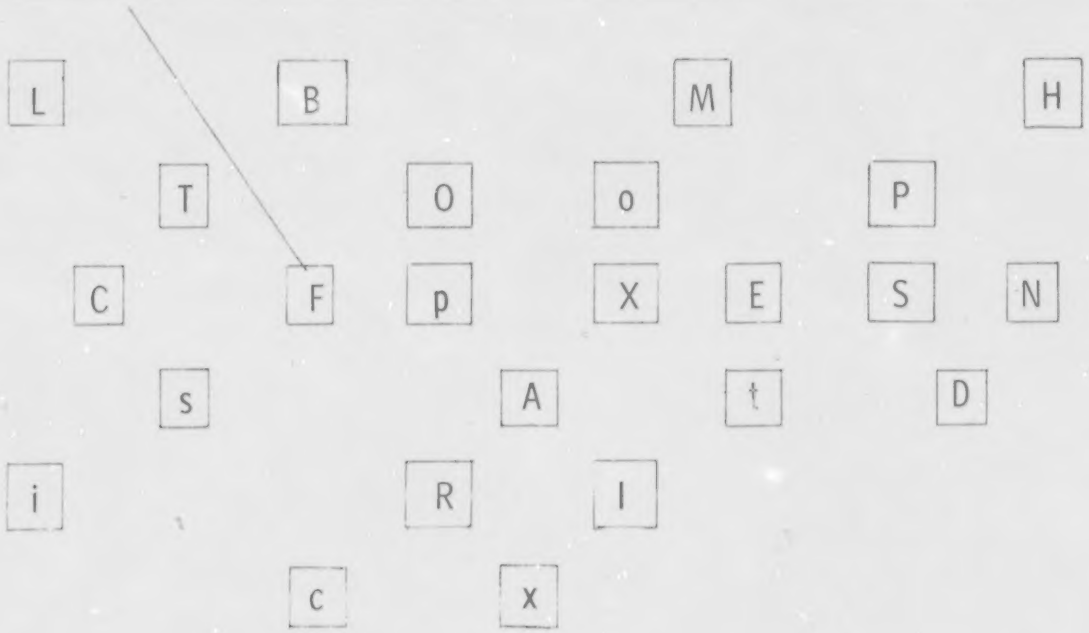
ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

Memorización visual de las letras: F - E - H - D - M

La maestra hará tarjetas con las letras mayúsculas y minúsculas ya aprendidas: O - X - A - B - T - C - L - R - I - S - P - N - o - x - s - c - i - p - t. Además, hará tarjetas con las letras: F - E - H - D - M.

Los niños buscarán las letras que corresponden a cada marranito.





Los niños encerrarán en círculo las palabras que tengan la letra que aparece a la izquierda.

Ss	Sol	Casa	siete	Mira
F	Flor	Elote	Frijol	Fruta
Pp	Peine	Papá	Bebé	Mapa
E	Rosa	Escoba	Gato	Está
D	Gallo	Palo	Dos	Dora
H	Horno	Nube	Hermano	Sí
M	Nariz	Mamá	No	Manzana
Cc	Coco	Rojo	Blanco	Once
Ii	Vamos	Mi	Iglesia	gallina

Nombres de las letras: F - E - H - D - M

La maestra mostrará el dibujo de un gallo y les dirá cómo canta:

¡Qui - qui - ri - quí, esta es la letra E! (la maestra mostrará esta letra)

Los niños imitarán al gallo cada vez que se nombre una letra.

¡Qui - qui - ri - quí, esta es la letra F!

¡Qui - qui - ri - quí, esta es la letra H!

¡Qui - qui - ri - quí, esta es la letra D!

¡Qui - qui - ri - quí, esta es la letra M!

La maestra pasará tarjetas con las letras mayúsculas y minúsculas ya aprendidas (dos de cada letra).

Un niño dirá: -Yo tengo la letra F, por ejemplo, y otro niño le contestará: -Yo también tengo la letra F-. Esos dos o tres niños formarán un grupo. Seguirán así el juego hasta que todos los niños estén por grupos de letras.

La maestra dará una prueba a los niños para darse cuenta qué nombres de las letras tienen que repasar.

Duplicará un cuadro como éste para cada niño:

1. (O o) P p	2. S s X x	3. A C c	4. I i B	5. M T t	6. C c F
1. L X x	2. Pp R	3. H I i	4. S s L	5. P p D	6. T t N
1. F I i	2. E F	3. F H	4. D O o	5. N M	6. F E

La maestra dirá el nombre de la letra que corresponde a cada cuadro y el niño la encerrará en círculo en el orden siguiente:

1. O	1. L	1. F
2. X	2. R	2. E
3. C	3. I	3. H
4. B	4. S	4. D
5. T	5. P	5. M
6. C	6. N	6. E

Sexta Lección

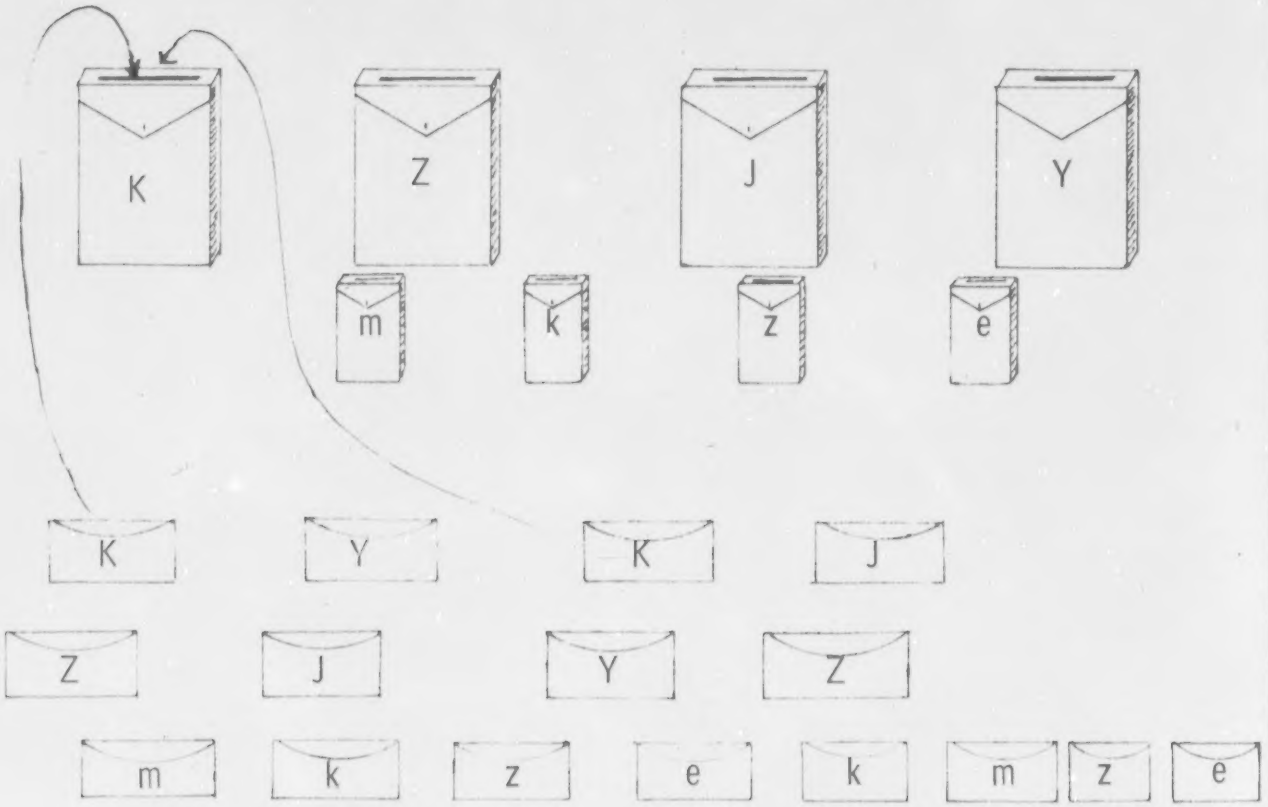
Letras mayúsculas: K - Z - J - Y

Letras minúsculas: m - k - z - e

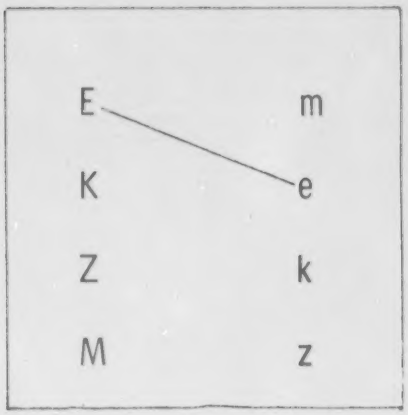
ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

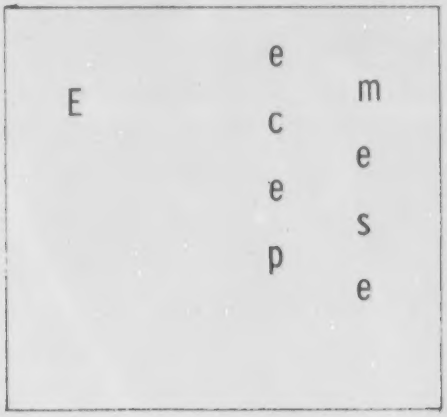
Memorización visual de las letras: K - Z - J - Y - m - k - z - e

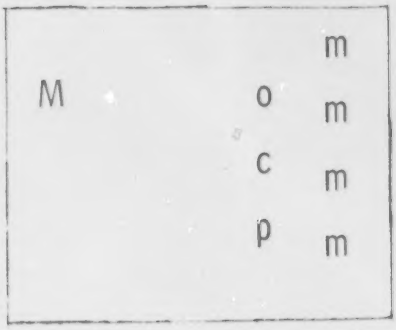
Los niños pondrán las "cartas" en el buzón correspondiente.

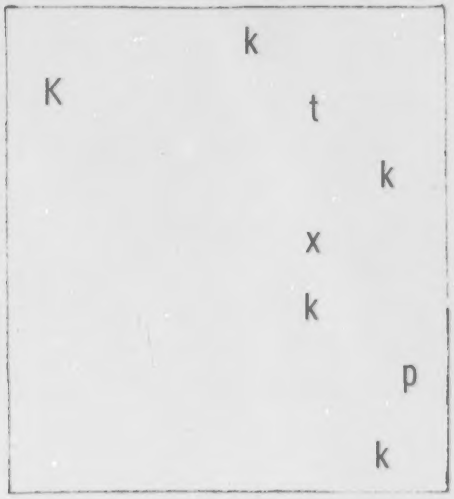


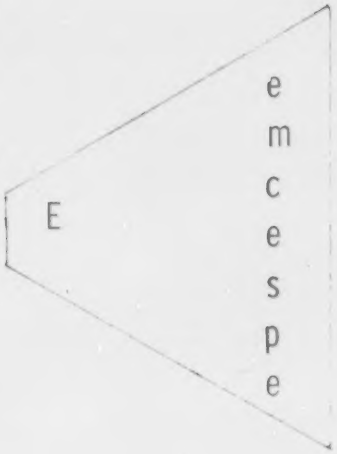
Los niños parearán las letras mayúsculas con las minúsculas que corresponden.







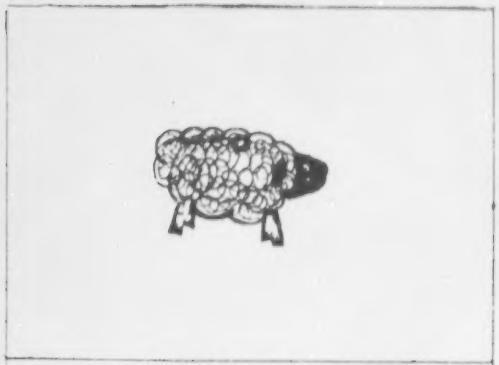




Nombres de las letras

El borreguito mostrará y dirá los nombres de las letras y los otros animales los repetirán.

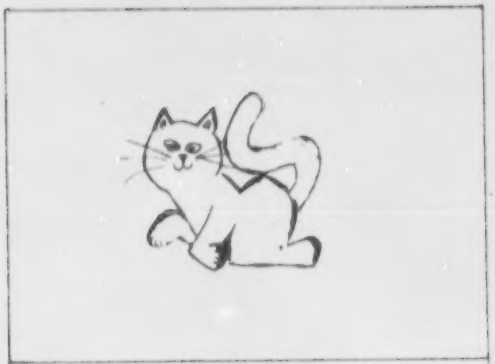
La maestra será el borreguito y los niños serán: un perro, un gato, un gallo, un pato, una gallina, un pájaro, una vaca y un tecolote.



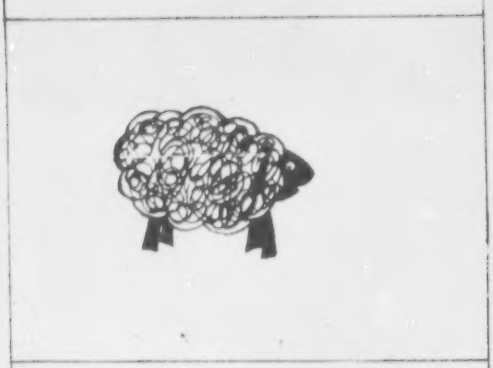
K - K - K

K - K - K

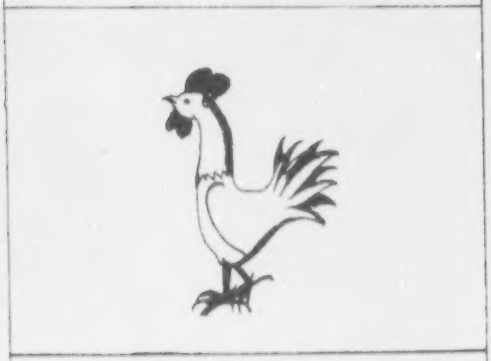
Z - Z - Z



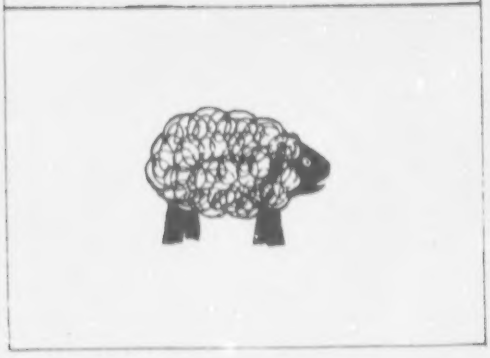
Z - Z - Z



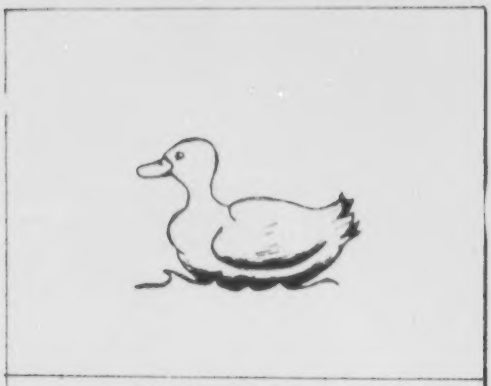
J - J - J



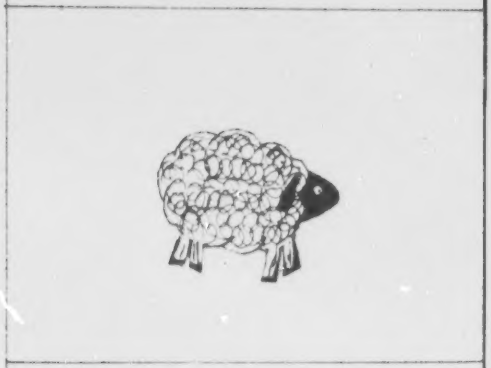
J - J - J



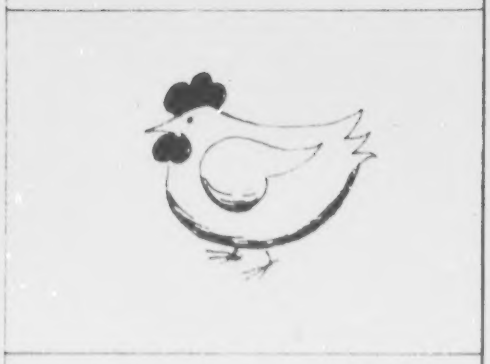
Y - Y - Y



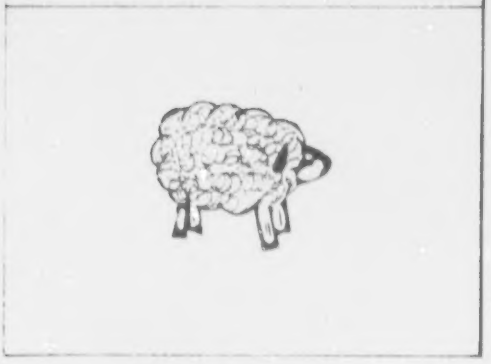
Y - Y - Y



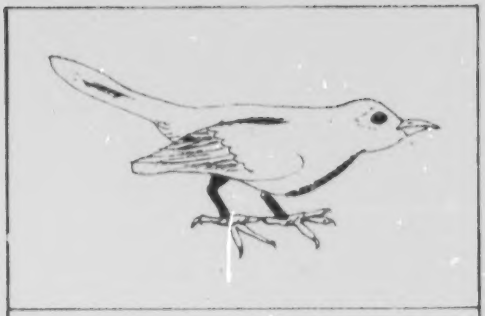
m - m - m



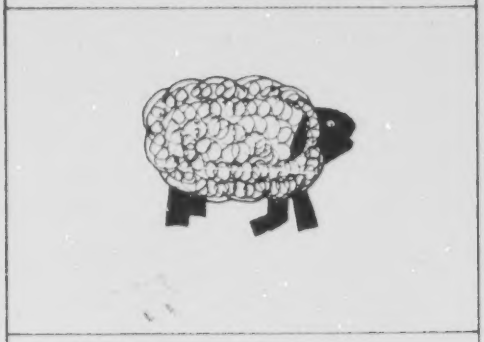
m - m - m



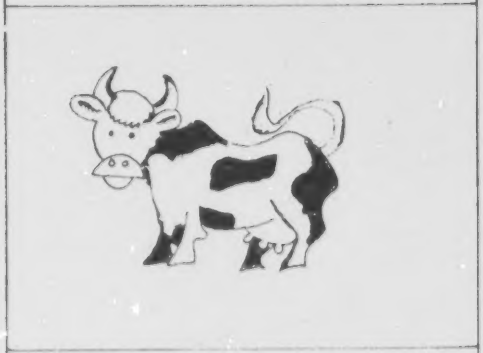
k - k - k



k - k - k



z - z - z



z - z - z

e - e - e

e - e - e

La maestra escribirá en la pizarra las letras: K - Z - J - Y - m - k - z - e. Luego, dirá el nombre de una de las letras y el niño que lo sepa borrará la letra. Un niño puede hacer las veces de maestra y seguir el juego.

Séptima Lección

Letras mayúsculas: W - G - Q - U

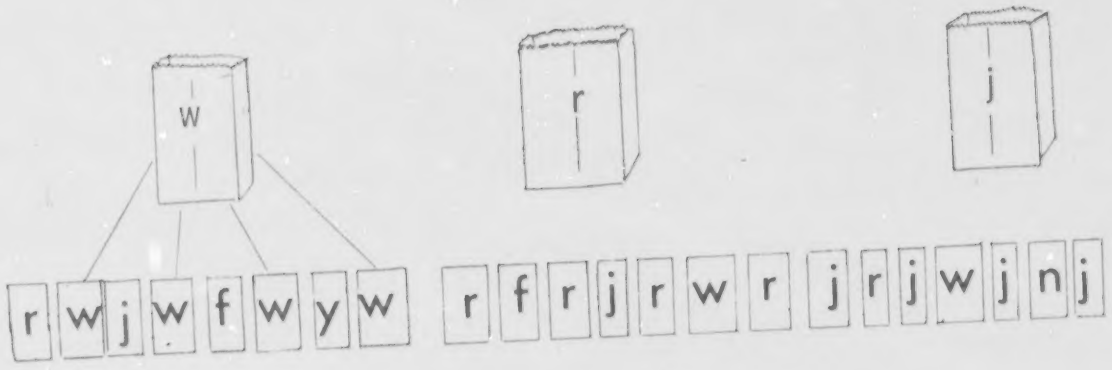
Letras minúsculas: w - r - j - y - f - n - a - h

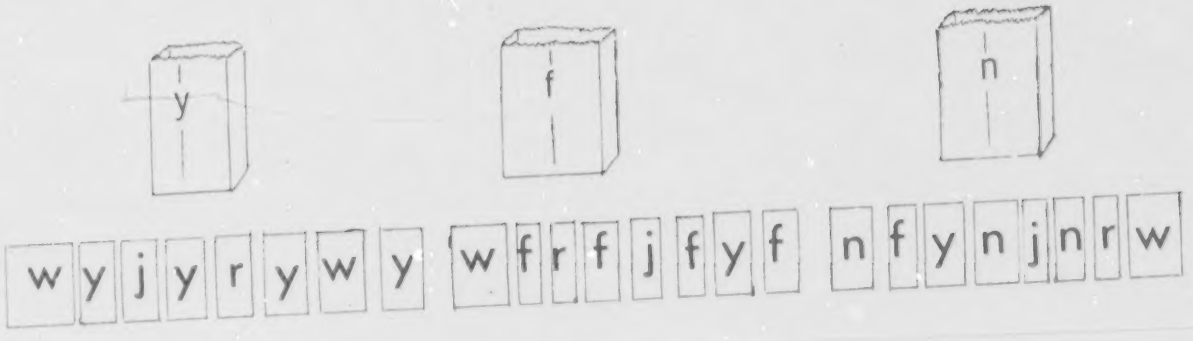
ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

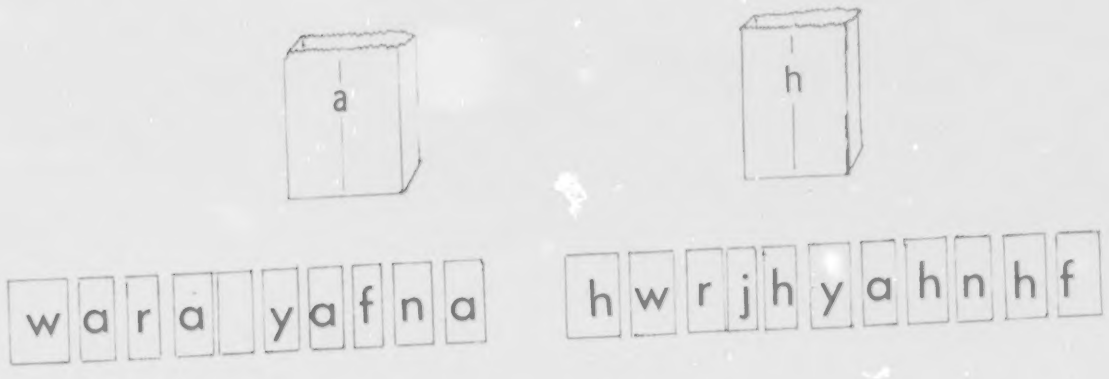
Memorización visual de las letras: W - G - Q - U - w - r - j - y - f - n - a - h

Los niños encerrarán en círculo las letras que son iguales a la que está a la izquierda.

Los niños pondrán las letras en las bolsas de papel.







Los niños parearán las letras con las palabras que comiencen con esas letras.

Rosa
rosa

Flor
flor

Entra
entra

Anillo
anillo

Fruta
fruta

Casa
casa

Reloj
reloj

Jugo
jugo

Yo
yo

No
no

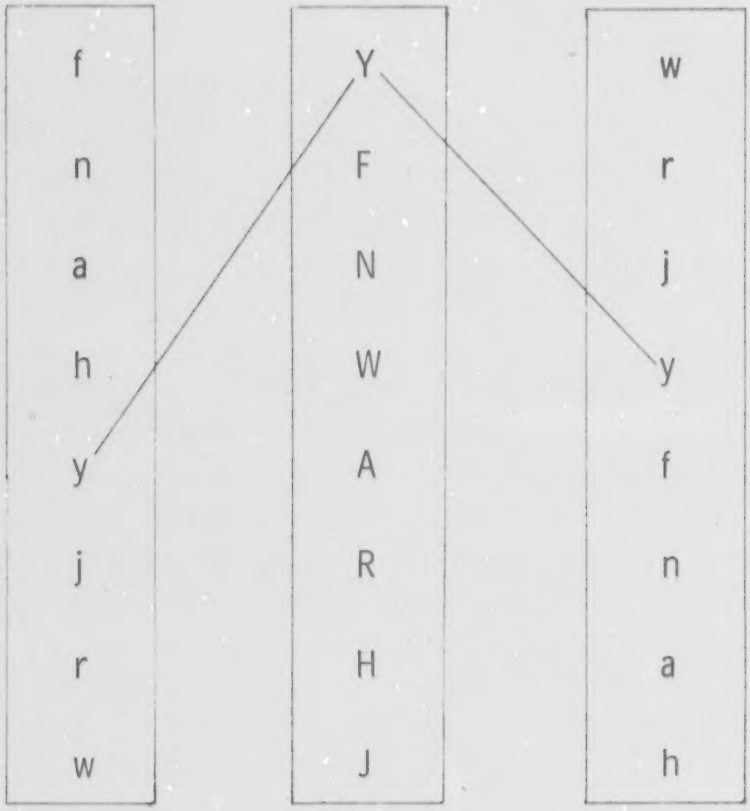
Tu
tu

Nido
nido

Rana
rana

Hoja
hoja

Los niños parearán las letras mayúsculas con las minúsculas correspondientes.



Nombres de las letras

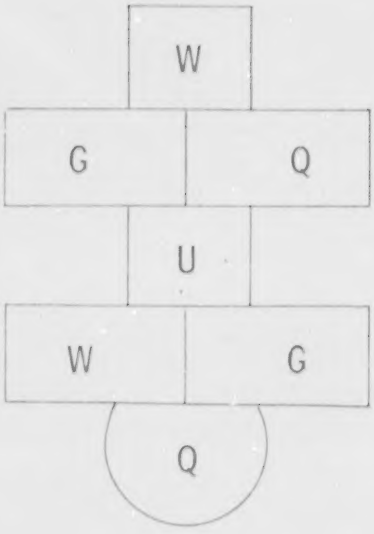
La maestra hará las veces de "cartero". Preparará tarjetas con las letras W - G - Q - U - w - r - j - y - f - n - a - h, y le entregará a cada niño tres tarjetas.

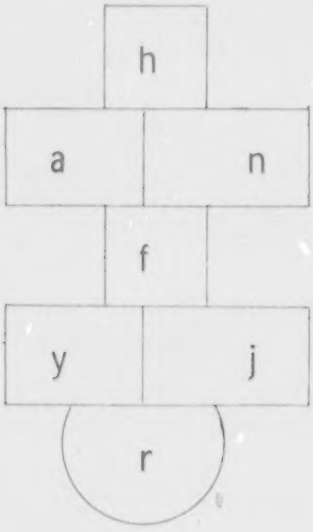
Ejemplos: -Aquí está tu correo, Marcos. Esta carta es la W; ésta es la Q; ésta es la G, etc.

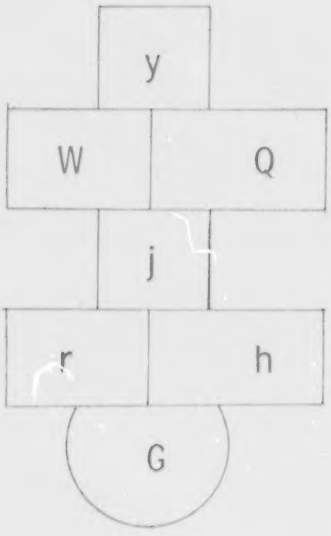
La maestra dibujará una rayuela con letras en el piso del áula o en el patio de la escuela.

Los niños tomarán turnos, brincando y repitiendo las letras.

La maestra cambiará de vez en cuando las letras.





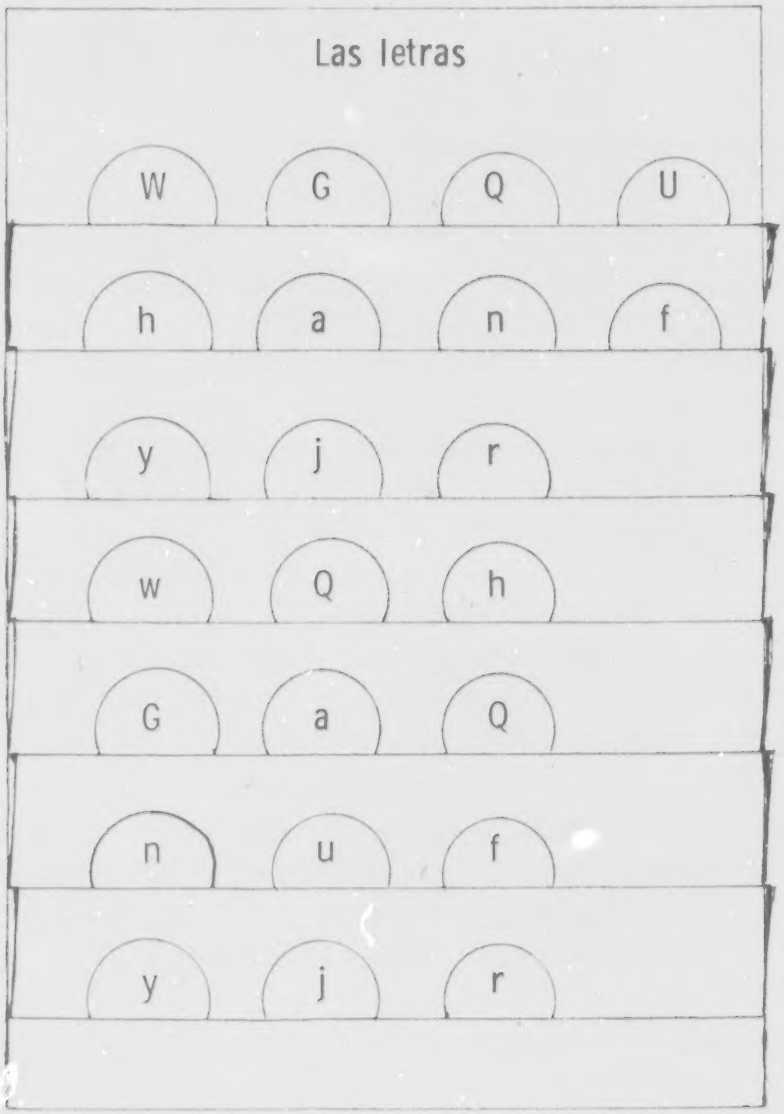


Un grupo de niños dibujará con una tiza el contorno de su pie.

La maestra escribirá letras en las huellas. Luego, los niños caminarán sobre las huellas diciendo los nombres de las letras.

La maestra colocará en la cartelera tarjetas con las letras.

Los niños escogerán las letras que puedan nombrar.



La maestra preparará tarjetas en forma de lotería para repasar los nombres de las letras ya aprendidas.

Un niño nombrará las letras. Por ejemplo: -Bajo la L, cubran la Z, etc.

L	E	T	R	A	S
O o	X x	A a	B b	T t	C c
L l	R r	I i	S s	P p	N n
F f	E e	H h	D d	M m	K k
Z z	J j	Y y	W w	G g	Q q
U u	V v	Ch ch	Ll ll	R rr	Ñ ñ

La maestra le pondrá a cada niño una tarjeta con una de las letras que aparecen en la lotería. Ella deletreará palabras conocidas por los niños. El niño que tenga alguna de las letras se parará para que juntos formen la palabra.

Animales	Niños en la clase	Juguetes	Alimentos
Oso	Benito	Tren	Carne
Gato	Rosina	Pelota	Pan
Ratón	José	Bate	Pera
Conejo	Mario	Tambor	Limón
Pato	Lina	Barco	Maíz

Octava Lección

Letras mayúsculas: V - Ch - Ll - Ñ

Letras minúsculas: v - u - b - d - l - g - q - ch - ll - rr - ñ

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

Memorización visual de las letras: V - Ch - Ll - Ñ - v - u - b - d - l - g - q - ch - ll - rr - ñ

La maestra mostrará a los niños letras mayúsculas y minúsculas que son parecidas.

Los niños darán los nombres de las letras; la maestra los ayudará con las letras nuevas:

O o - X x - T t - C c - S s - P p - K k - Z z

J j - Y y - W w - U u - V v - Ch ch

La maestra mostrará las letras mayúsculas y minúsculas que no son parecidas en todos sus rasgos y dirá los nombres de estas letras.

A a	B b	Ll	R r	I i	N n	F f	E e
H h	D d	M m	G g	Q q	Ll ll	Ñ ñ	

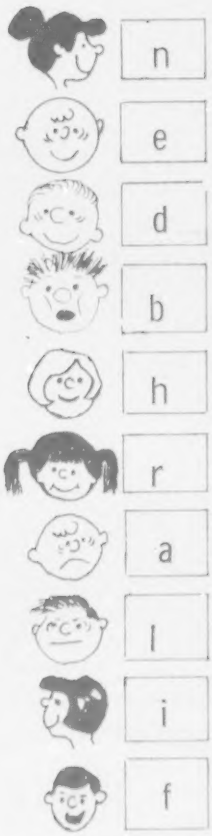
Los niños formarán dos filas. Una, llevará tarjetas con las letras mayúsculas: A - B - L - R - I - N - F - E - H - D - M - G - Q - Ll - Ñ.

La otra fila llevará, en tarjetas, las mismas letras en minúsculas.

La maestra tocará una campana o dará una palmadita para que los niños busquen los compañeros que tienen sus mismas letras. Cambiarán las letras y seguirá el juego.

Niños con letras mayúsculas

Niños con letras minúsculas



M

G

Q

Ll

Ñ

ñ

v

g

q

m

ll

Los niños encerrarán en círculo las palabras que tengan las letras que aparecen a la izquierda.

B b	Borrego	rojo	Tambor	Medir
L l	Lápiz	leche	Azul	Vaso
G g	Oso	Ganso	gallo	gato
rr	Carro	radio	perro	rosa
Ll ll	Estrella	lana	Llamar	leña
D d	dedo	Dora	Sol	durazno
Q q	Queso	que	piquito	Quinto
Ñ ñ	Burro	Niño	Agua	Baño

Nombres de las letras

La maestra escribirá en la pizarra las letras. Primero, escribirá las mayúsculas y después las minúsculas: V - Ch - Ll - Ñ - v - u - b - d - l - g - q - ch - ll - rr - ñ. Dirá los nombres y los niños los repetirán.

La maestra colocará en una caja, tarjetas con todas las letras mayúsculas y minúsculas de esta lección.

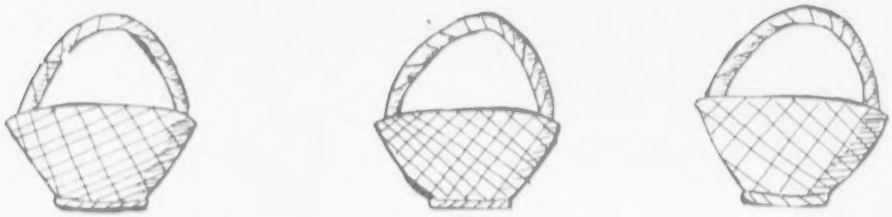
Los niños sacarán, sin mirar, una tarjeta y dirán el nombre.

La maestra mostrará primero una letra y le preguntará a los niños: -¿Qué letra es ésta? Ellos tendrán que reconocer y dar los nombres de estas letras que son muy similares.

1	2	1	2	1	2
d	b	g	q	rr	r

1	2	1	2	1	2
l	ll	q	p	ch	c

Los niños llenarán los canastos de huevos, pero sólo pueden hacerlo diciendo el nombre de la letra.

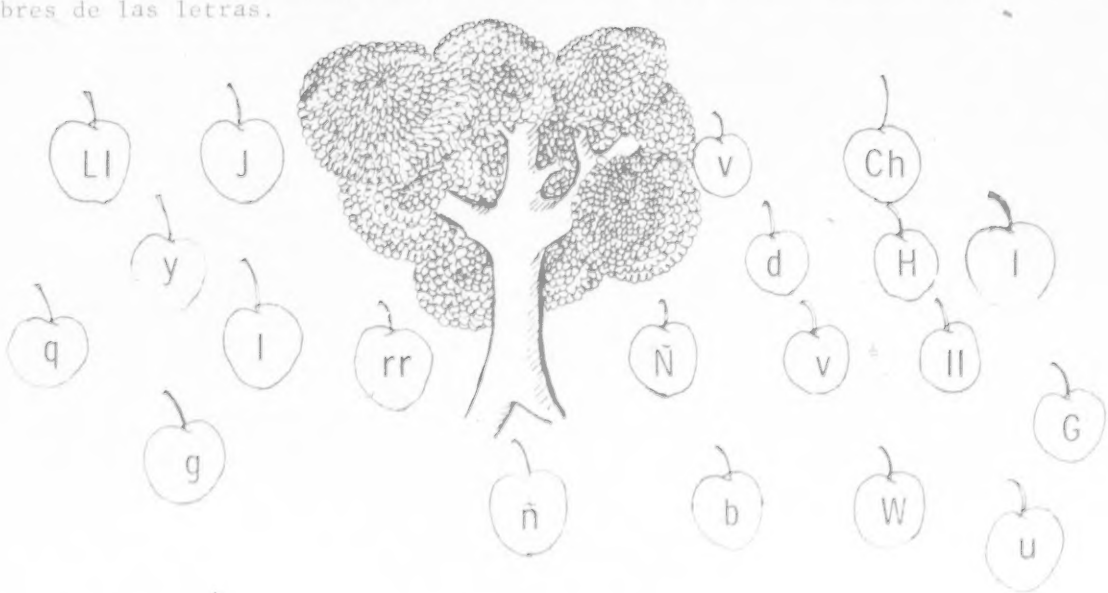


V Ch Ll Ñ W J G

y l q ll rr l g

d b v u ñ

Los niños colocarán y quitarán manzanas del árbol, diciendo los nombres de las letras.



Prueba para las letras mayúsculas

Esta prueba se duplicará y se le pasará una a cada niño.

La maestra dirá una letra de cada renglón y los niños la encerrarán en círculo.

1	H	(T)	O	D	9	F	I	Y	L
2	F	J	X	R	10	O	S	N	E
3	A	Y	L	E	11	U	B	LI	P
4	C	S	B	D	12	Z	B	N	I
5	V	T	P	W	13	F	A	Ch	R
6	Z	S	C	U	14	E	K	O	M
7	L	F	H	I	15	H	V	L	B
8	E	X	P	R	16	D	C	G	T

17	Ñ	E	M	T
18	V	B	K	L
19	N	G	Z	F
20	J	U	P	X
21	T	A	Ch	Y
22	F	LI	W	N
23	G	O	D	Y

24	C	X	Q	Ch
25	J	M	U	G
26	K	V	Y	T
27	B	Ch	I	C
28	M	E	Ñ	N
29	L	O	A	LI

Para dar la prueba la maestra deberá seguir este orden: T - R - L - C - P - S - I - X - F - O - B - N - A - M - H - G - E - K - Z - U - Y - W - D - Q - J - V - Ch - Ñ - LI.

Prueba para las letras minúsculas

1	m	o	v	h
2	x	y	j	t
3	s	p	a	w
4	r	n	c	l
5	s	i	b	u
6	p	f	x	d
7	m	i	o	t
8	ch	f	u	h

9	rr	k	n	r
10	p	z	u	y
11	c	m	ch	e
12	g	v	z	w
13	d	i	n	r
14	q	j	e	b
15	a	v	y	x
16	k	f	t	o

193

17				
	l	m	g	n

18				
	ñ	s	e	a

19				
	h	n	r	j

20				
	rr	v	ll	w

21				
	u	y	n	c

22				
	f	l	b	p

23				
	b	g	o	d

24				
	f	t	l	i

25				
	g	p	a	ñ

26				
	q	h	d	o

27				
	g	ch	z	t

28				
	h	m	ll	t

29				
	f	y	n	ñ

30				
	g	rr	d	b

Para dar la prueba la maestra deberá seguir este orden: m - t - s - r - u - x - o - h - - k - p - c - z - i - e - v - f - n - a - j - w - y - b - d - l - g - q - ch - ll - ñ - rr.

Novena Lección

Orden de las letras: A a - B b - C c - Ch ch - D d - E e - F f - G g - H h - I i - J j - K k - L l - Ll ll - M m - N n - Ñ ñ - O o - P p - Q q - R r - rr S s - T t - U u - V v - W w - Y y - Z z

ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LAS LETRAS

Los niños, siguiendo el orden del abecedario, repetirán las letras observando los dibujos correspondientes.

A a

Abanico

abanico

B b

Burro

burro

C c

Campana

campana

Ch ch

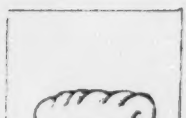
Chile

chile

D d

Dulces

dulces



E e

Empanada

empanada

F f

Frijol

frijol

G g

Gato

gato

H h

Horno

horno

I i

Iglesia

iglesia

J j

Jalea

jalea

K k

Kimono

kimono

L l

Leña

leña

Ll ll

Llave

llave

M m

Manzana

manzana

N n

Nopal

nopal

Ñ
ñ

Ñ ñ

niño

muñeca

O o

Ojo de Dios

ojo de Dios

P p

Piñón

piñón

Q q

Queso

queso

R r

Ratón

ratón

rr

rr

Perro

Carro

S s

Sol

sol

T t

Tortilla

tortilla

U u

Uva

uva

V v

Vaca

vaca

X x

Nuevo México

Y y

Yuca

yuca

Z z

Zapato

zapato

Los niños repetirán rimas relacionadas con la secuencia del abecedario.

A - B - C - Ch

El gato toma té.

D - E - F - G

El burrito tiene sed.

H - I - J - K

El perrito ladra: - ¡Guau!

L - LI - M - N

¡Mira, qué lindo nene!

Ñ - O - P - Q

La rana croa: - ¡Cu - Cu!

R - rr - S - T

El sapo toma café.

U - V - W - X - Y

Terminamos con la Z

200

A - E - I - O - U

Arbolito del Perú.
Yo tengo ocho años.
¿Cuántos años tienes tú?

A - E - I - O - U

Arbolito del Perú.
Yo me llamo Mario.
¿Cómo te llamas tú?

A: El burro se va.
E: El burro se fue.
I: El burro está aquí.
O: El burro soy yo.
U: El burro eres tú.

La maestra dará algunas letras del abecedario y los niños terminarán la secuencia.

A - B - C - Ch D E	F - G - H - _ _ _
M - N - Ñ - _ _ _	R - rr - S - _ _ _
V - W - X - _ _ _	I - J - K - _ _ _

Los niños indicarán en el lugar señalado, antes o después de cada letra, la que corresponde.

A B	Ch _	F _	I _
L _	N _	P _	S _
W X	_ M	_ O	_ D	_ Y
_ S	_ G	_ B	_ W	_ U
_ B _	_ E _		

A B	Ch _
F _	I _
L _	N _
P _	S _
U _	Y _

_ X	_ M
_ O	_ D
_ Y	_ S
_ G	_ B
_ W	_ Ü

A	_	C
L	_	M
P	_	R
V	_	W
X	_	Z

La maestra presentará tarjetas con letras y preguntará: - ¿Quién sabe qué letra va después de la N; antes de la G; entre la A y la C ?